

06 10 22 6931/24a

[301 : 572]

ВСЕУКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ НАУК
КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА КОМІСІЯ

З ПРИМІТИВНОЇ КУЛЬТУРИ

РОЗВІДКИ І ДОПОВІДІ
Катерини ГРУШЕВСЬКОЇ

З ПЕРЕДМОВОЮ
акад. Мих. ГРУШЕВСЬКОГО



~~32180~~ / 27-a

Нак. в 28 т. 2а. Усер - 592

З М І С Т.

Стор.
3—20

Передмова	
„Український Соціологічний Інститут“ (с. 3), його завдання (с. 4), його діяльність в рр. 1920—3 (с. 5), його публікації (с. 7), його „семинар примітивної культури“, з якого походять подані в сій книжці праці (с. 13). Вага студій над „пре-логічним мишленням“ для висвітлення еволюції людської мисли (с. 16). потреба в відновленню занять „Укр. Соціол. Інституту“ на нашім ґрунті (с. 18)	
Початки заселення і культури Америки	17—74

I. Нові праці про культуру американських Індіан (с. 18). Питання заселення Америки (с. 19). II. Своєрідність американського археологічного матеріалу (с. 21), дослідди над заселенням долини Місісіпі (с. 23), культурні подібності з Старим Світом (с. 24), прихід заселення через Берінґів пролив (с. 26). III. Перші розкопки в Америці (с. 27), розкопки Люнда в Бразилії (с. 28), розкопки в північній Америці (с. 30), каліфорнійські знахідки Кінґа (с. 31), фігурка з Нампа (с. 33), Homo pliocenicus, Tetraprothomo (с. 35) й інші знахідки Америки (с. 36). IV. Північно-американські знахідки 1890 рр. (с. 38), Лянсінґський череп (с. 40), Homo sinemeto (с. 41), патагонська знахідка 1923 р. (с. 43). V. Дослідди в печерах (с. 47), характеристика американської культури (с. 45). VI. Поділ континенту на культурні райони (с. 47). VII. Добування камінного матеріалу (с. 49), опис копалень (с. 50), проби добутого матеріалу (с. 55). VIII. Обробляючі індустрії (с. 56), спеціалізація (с. 57), биття безпосередніми ударами по неопертім камені (с. 58), биття посередніми ударами по неопертім камені (с. 59), безпосередне ударяння по опертім камені (с. 61), розбивання тисненням (с. 62), розбивання теплом (с. 66), кришення (с. 67), точення (с. 68), сверлення (с. 68), різання (с. 71). IX. Погляд на кам'яний вік (с. 72).

Примітивне мишлення і його відгомони в нашім фольклорі	75—109
---	--------

Новіші дослідди над примітивним мишленням, праці Леві-Брюля (с. 77), його закон партиципації (с. 78), дослідди над мовами (с. 80), спостереження примітивного розуму (с. 83), відношення до закону причинности (с. 84), вплив громади на одницю (с. 86), громадська акція закриває причинні звязки (с. 88), опис ловів в Західній Африці (с. 89), громада може впливати на природу (с. 91), сфери впливу громади (с. 94), вплив на смерть (с. 97). Пережитки думки про вплив на природу у нас, приклади з похоронних звичаїв на Гуцульщині і Буковині (с. 98), погляди на смерть (с. 99), боротьба з смертю (с. 100), дхоронні засоби (с. 102), розбивання горшка (с. 103), посиджіння, лубок (с. 105), маніпуляції з мерцем (с. 107), розвій лубка (с. 108).

Тотем і Мана, дві категорії примітивної мисли	110—119
--	---------

I. Поняття *тотему* в соціологічній літературі (с. 112), історія терміну (с. 113), аналіз терміну *тотем* (с. 114), дефініція *тотемізму* (с. 116), дефініція *тотему* (у Генпер'а) (с. 117), теорія *тотемізму* А. Lang (с. 118), Zmigrodski, Frazer, Haddon (с. 119), реакція в розумінні *тотему* як загально людського явища, Schmidt (с. 122), A. Reipach, Swanton (с. 123), епір про монотеїзм, андаманський бог Пулюґа (с. 124); дефініція тотемізму Дюркгема (с. 126), Thurnwald (с. 127), перегляд сказаного (с. 128).

II. Поява слова *мана* (с. 130). Кодрінгтон, Марет (с. 131), Бет, Сентів (с. 132), Е. Бест про думання Маорі (с. 133), Дюркгем, Гюбер і Мос (с. 134), Леман (с. 135), інші назви *мана*: *оренда*, *миніту*, *вако-да* (с. 133). Подібні вирази у інших народів (136), інші американські вирази, вирази з Океанії: *тану*, *каляу*, *вайруа*, *гау* (с. 138), австралійські: *чурінга*, *арунквільта*, африканські: *нкісіс*, *дзо*, мадагаскарське *гасіна*, північно-африканське *барика*, старо-египетське *ка* (с. 139). *Мана* се рух (с. 140), *мана* виявляється дією (с. 142), танець Аткуабо в півд. Африці (с. 143), засоби для збільшення *мана* (с. 144), Ескимоси про чари на ловах (с. 146). Природжене *мана* людини, втілення померших в дітях (с. 147), умирання як засіб до збільшення *мана*, теорія Арунтів (с. 148), посвячення в дорослі, „надприродні помічники“ (с. 149), *ойєрон* (с. 150), оповідання Льонга (с. 151), *ойєрон* танець, групові *ойєрони* (с. 152). Родове *мана*, родичі не-люде (с. 153), відносини людей до речей (с. 154), звязок між членами роду, Гуїчоли (с. 155), манічний рід не спинається на речах сумежних і сучасних (с. 157), звязки з покійниками і не присутніми (с. 158). Відродження батьків в дітях в законах Ману, в Австралії, у Бакаїрі (с. 159), свято черепих у Сун'ів (ст. 160), розмова з мерцями (с. 161), „тотемізм“ федеративна система віри (с. 162), переступи проти родового *мана*, убивство тих що потерпіли аварію (с. 163). Боротьба манічних родів (с. 163), поганій вплив „чужого“, оповідання Миклухо-Маклая (с. 165), збільшене *мана* ватажків (с. 166), очищення після релігійних церемоній (с. 168), ріжниця між *мана* і тотемізмом“ (с. 169).

III. Поняття примітивного роду (с. 170), родове *мана* рухоме: приклад з лікарської практики на Новій-Гвінеї (с. 171), адоптація білих, сер Брук (с. 173), адоптація у Індіан (с. 174), адоптація Тускарорів (с. 185), Ленг про адоптацію звірів-родичів (176), природні явища і соціальні (с. 177), Фрезер про нерозуміння породження (с. 173), Гіп про „арунтську теорію“ (с. 179), Гартлянд про нерозуміння процесу розмноження у примітивних (с. 181), аргументи Б. Спенсера (с. 182), казки про поворот дітей в матерне лоно (с. 193), погляд на близнят, погляди Курнаїв (с. 184), подібне у Гуцулів (с. 185), примітивним людям природні закони уявляються як громадські звичаї (с. 186), людсько-звірчачі роди побудовані на ідеї громадської користі (с. 187). Підстава манічного роду (с. 188), вплив громадських колективів на поняття *тотему* (с. 189), місце *мана* в розвою світоглядів (с. 190).

Полон орнаменту і крадіж слова, як причинки до поняття власности у примітивних народів. 194—203

Примітивна власність (с. 194), зрадливість культурних аналогій, гроші на Соломонових островах (с. 196), „земельна власність“ у Веддів (с. 198), магічне поняття власности, полон *тіні* (с. 199), війна Скідгейтців за слово (с. 201).

Колективне в примітивній поезії 204—219

Початки досліду народньої пісні (с. 204), „Англійські і Шотландські балади“ Чайльда і „Початки поезії“ Гаміра (с. 205), індивідуалістичні теорії поезії (с. 206), колективістичні теорії початку поезії, перші праці про колективну поезію (с. 208), колективна пісенність у примітивних (с. 210), „джерела“ колективної пісні (с. 211), ритм і повторювання (с. 213), диференціяція творчого гурту (с. 215), гуртова творчість примітивних (с. 217), колективна творчість у культурних народів (с. 218).

