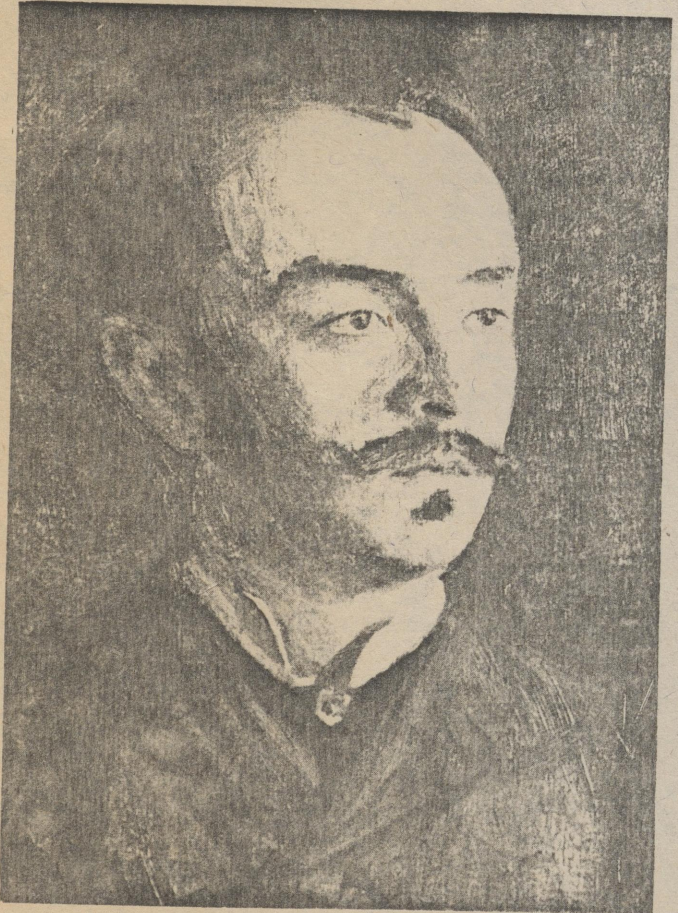


06

10

СЕКРЕТ.

Др. ЄВГЕН ЮЛІЙ ПЕЛЕНСЬКИЙ



Богдан Лепкий
Малюнок проф. Михайла Бойчука з 1909 р.

БОГДАН ЛЕПКИЙ

1872 - 1941

6767

ТВОРЧИЙ ШЛЯХ. — БІБЛІОГРАФІЯ ТВОРІВ



Друге видання

організм

Львів. Бібліотека
АН. УРСР

КРАКІВ 1943 ЛЬВІВ
УКРАЇНСЬКЕ ВИДАВНИЦТВО

З М І С Т

БОГДАН ЛЕПКИЙ — ПОЕТ	7
I. Середовище і доба. — Творча індивідуальність	
II. Рання творчість: Творчі стимули. — Мистецькі засоби. — Суспільницька тематика	
III. Другий етап творчості (1901—1919): Основні мотиви осінь, любов, спогади — їх мистецький вияв. — Війна	
IV. Третій етап (1920—1941): Перехід до нових жанрів. — <i>От так собі і Під тихий вечір</i> . — Історичні повісті: <i>Мазепа, Крутіж</i> . — Спомини	
БІБЛІОГРАФІЯ	25
I. Писання Б. Лепкого	
II. Переспіви і переклади. — Книжки видані Б. Лепким	
III. Важніші писання про Богдана Лепкого:	
1. Біографія: Автобіографічні писання. — Життєпис. Спомини про Б. Лепкого. — Некрологи. Похорони. — Святкування пам'яті	
2. Творчість: Літературна. — Мистецька. — Наукова. — Книжки і часописи про всю творчість Лепкого	
3. Бібліографія	

ВАЖНІШІ ПРАЦІ АВТОРА:

- З дослідів над творчістю О. Маковей. „Літературно-Науковий Вісник“, Львів 1928, V.
- Осип Маковей. „Діло“, Львів 1930, липень-серпень.
- Богдан Лепкий. Львів 1932. В-во „Дажбог“. — Друге видання, Краків 1943. „Українське Видавництво“.
- Забутий жанр. Нарис розвитку української літературної пародії, Львів 1933. В-во „Дажбог“.
- Райнер Марія Рільке й Україна, Львів 1935. В-во „Діло“.
- Сучасне західньо-українське письменство. Огляд за 1930—1935 рр., Львів 1935. В-во „Дажбог“.
- Ovidius w ukraińskiej literaturze. Львів 1937. В-во „Przegląd Klasyczny“
- Марко Черемшина. Львів 1938. В-во „Ізмарagd“.
- Шевченко-клясик. Краків 1942. „Українське Видавництво“.
- Бібліографія української бібліографії, Львів 1934. Вид. „Богословії“.
- Матеріали до краєзнавчої бібліографії Галичини. Львів 1936. Вид. Укр. Т-ва Бібліофілів.
- „Русалка Дністрова“. Матеріали до бібліографії. Львів 1937. Вид. Укр. Т-ва Бібліофілів.
- Культура й культ української книги. Краків 1941. „Українське Видавництво“.