

Société Primitive et ses survivances en Ukraine, revue scientifique
sous la rédaction de Catherine Hrushevskaja, membre actuel de la Chaire.

ПРИМИТИВНА КУЛЬТУРА ТА ЇЇ ПЕРЕЖИТКИ НА УКРАЇНІ,
СОЦІАЛЬНА ПРЕІСТОРІЯ,
НАРОДНЯ ТВОРЧИСТЬ ТА ЇЇ СОЦІОЛОГІЧНІ ПІДСТАВИ.

ЗА РЕДАКЦІЄЮ КАТЕРИНИ ГРУШЕВСЬКОЇ
Керівниці Кабінету Примітивної Культури

1929

ВІПУСК 2.

ЗАГАЛЬНОГО ЧИСЛА КНИГА 7.



36. 343

Львів. Бібліотека
АН. УРСР



З М І С Т.

Розвідки й замітки.

Поль Ріве (D-r Paul Rivet), З початків людства—люди з розкопів.	3
Катерина Грушевська, На бічних стежках кобзарського епосу („Дума про Чабана“—причинок до питання про народії на кобзарські думи).	13
Михайло Сперанський, Чотири українські пісні кінця XVII-го ст.	51
В'ячеслав Камінський, Сліди родового побуту в сьогочасних весільних звичаях на Україні. Весільний звичай крадіжки курей	53
Євген Кагаров, Про походження деяких португальських та італійських народніх звичаїв.	61
Марія Жуковська, Зі студій над кобзарськими гумористичними піснями. Пісня про Тещу.	66
Федір Савченко, Ненадруковані примітки, пояснення й варіанти пісень Головацького (Головно до 1-го тому його збірника).	75
Олександр Шлюбський, Білоруська етнографія останнього десятиліття (1919-1928).	89

Критика й бібліографія.

Костянтин Штена, Lehrbuch der Religionsgeschichte begründet von Chantepie de la Saussaye. 1925.	116
Катерина Грушевська, L. Levy-Bruhl, La numeration chez les Bergdama	124
Євгена Смолинська, B. Schmidt, Totengebräuche und Gräberkultus im heutigen Griechenland. 1926, 1927	125
Павло Глядківський, Ніна Заглада, Побут селянської дитини. Матеріали до монографії с. Старосілля. 1929	127
Василь Денисенко, А. П. Ковалівський, Картографічний метод в етнології. 1927. П. Богатырев, К вопросу об этнологической географии. 1928	132
Тодор Гавриленко, Науковий Збірник Харківської Науково-Дослідчої Катедри Історії Української Культури ч. VII. 1927	137
Михайло Грушевський, Галина Вовк, Бібліографія праць Хведора Вовка (1847-1918)	140
Протоколи засідань Кабінету Примітивної Культури при Відділі Примітивної Культури і Народньої Творчости Науково-Дослідчої Катедри Історії України спільно з Культурно-Історичною Комісією та Комісією Історичної Пісенности Всеукраїнської Академії Наук, засідання 61—63	141
Звідомлення Відділу Примітивної Культури і Народньої Творчости за р. 1928/9. . .	142
Додаток до протоколу: Олена Курило, До редакції „Первісного Громадянства“ . .	143