

86646

86646

№ 1396

Серія I.

КВІТКОВІ
КНИЖКОВІ



Часть I.

дн 02/2

11

БІБЛІОТЕКА

Н. Товариства *м. Шевченка*

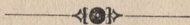
у Львові.

~~80646~~

и 27882/1

06

КРІ-КРІ!



ЕПИДЕМИЧНІ ЛИСТЫ И ОБРАЗКИ.

с. I. ч. I.

НАКРАКАВЪ

И. Но.....



86646

Дѣются чуда на небѣ и на землі (а пòдъ землею? а Verne? Крі-крі)о котрыхъ и не снилося фільозофамъ.

Shakespeare.

ЦѢНА 7 КР.



У ЛЬВОВѢ, 1876.

Зъ друкарнї Товариства имени Шевченка
пòдъ зарядомъ Фр. Сарницкого.

ЛВІВСЬКА БІБЛІОТЕКА
АН УРСР
№ И- 24882

Motto:

*Timeo agentes,
Veteros cielentes,
Diligo scribentes,
Ignotos kri-kentes. —*

Kri-Kri.

Крі-крі — дурничко,
Кричача — нефайна —
Чомъ у тебе птичко
Така сила тайна: —



Разяча уха людскій безъ милости
Часто побуджаюча людей и до злости —
А прецѣнь по свѣтѣ широкѣмъ буяешь —
Людей терпеливости добре навчаешь.

Проте голубочко — якоубъ Ты й была —
За ту науку Ты варта е сила!



I.

Motto: „Nil stabile sub sole“ або проправъ пѣпъ парафію,“ vulgär „проправъ козакъ зъ дудами“ — або „das Glück ist eine leichte Dirne.“

Lü-bär Ganeff-Pa-schah unt altör Fraint!

Перепрашаю Тя, що въ моимъ писъмѣ не уживаю thier-kische Sprach', котра менѣ є досить geläufig — бо она є ведля моей Th(o)(e)ogie такъ добре діялектомъ славянськимъ, якъ мова мого Läuborganu, — а мова „русска“, але бачишь, робю то для того, щобъ жаденъ Турокъ не занюхавъ „вѣдки вѣтеръ вѣе“ (якъ казавъ старенькій Сенека-мудрагель).

Доношу Ти коротко, що у насъ є бѣда. Сербы зрабовали (uf eine sehr Delükatö Waise) всѣ „благодѣятельнѣй“ кассы (най имъ „Аллахъ“ и „Падишахъ“

того не памятае), черезъ що мѡй schwer verd(ü)ienter Sold зачинае высыхати.

А понеже мѡй мозолъ, якъ знаешь, стоить im gehradem Verhältnisse до впливѡвъ касовыхъ, проте и тому грозить eine Torricellische Leere.“

Aus guteer Quälle довѣдуюся (auf Umwegön), що ты зѡставъ комендантомъ дуже файнои брыгады (видишь „Ganef-Brigade), и що маешь Geld „wie Misst.“

Знаешь, що я е настоятелемъ величезной бурсы, де дуже файнї буршѣ выводять ся —; на мѡй Beföhl турецка армія може числити на великій континентъ нашихъ „юнакѡвъ“, котрыхъ можешь ужити до взмѡчненя твого „кору“ — або сли схочешь, то и „хору“ — котрого задачею булѡбъ улюляти осторожныхъ людей; знаю бо, що твѡй „коръ“ має величезну гуманну цѣль — людей „осторожности“ учити.

Залюлявши отже тыхъ, котрї уже „осторожности“ вѡдъ кого иншого научились, можешь тымчасомъ „mit Wollust“ заглядати по кешеняхъ — бо „in der Not — frisst der Täufler Fliegen“ — и перепровадити mit einem Schlag велику цѣль, надъ котрою нашї соціялісты на дармо мозловницѣ собѣ сушать.

За ті „ревнѣ“ услуги резервую собѣ мѣсце „eines Liefärentan der thier-kischen Armee“, бо якъ знаєшь, Кляпка не „кляпує“ до того.

Знаєшь mein Finanzсарут. Якъ стану „ліферовати“, то всѣ Турки помаріють такъ, що зъ голоду и зъ копыта жаденъ не рушить, — а вѣйна черезъ то поїде „auf die lange Bang.“

Черезъ то нашѣ „лешета“ пойдуть „in Schwung“ — а квестія в(о)сточна буде потребовати eieer Verständigung über diesen Fall. (Тымчасомъ дипломаты подурють до решты.)

А коли мы „schwörbeladen“ (sic) якъ тии ослы, чимъ скорше возьмемъ „abszyd“ и давши „Fersengeld“ (бо тото ничого не коштує), споживати будемъ овочѣ нашихъ „трудѣвъ“ — удекорованѣ пѣвмѣсяцями (не ножичками), зъ вдячности постараю ся для тебе о мѣсце „Kultusministra“ народа „русского“ у Львовѣ (бо теперѣшного тра „зделрадувати“).

Ту въ коротцѣ має ся будовати „eine Kultusstätte“ scil. церковь „гороцка“ (бо ихъ за мало на Львѣвъ) (sic.), при чѣмъ можежь auf eine reele Weise докомплетовати „кабзу“ а може и получить ордеръ вѣдь папы (котрый въ секретѣ сказавши für unser Einen

чорта вартъ wegen homöopatischer Dosis von Edelmetall).

Я зъ моей стороны змученый уже mit der elenden Scriberei для невдячного народу „русского“, постараюся о veniam studiorum et „mentis“ (хоть якъ знаешь, зъ великого розуму мене николи голова не болѣла), и укônчу — нѣмъ ты тую Kultusstätte выбудуешь — „faculté“ св. Богословія.

А понеже, якъ знаешь, я е у св. Юра барзъ (дуже) добре записаный — а навѣтъ и выдрукованый — бо „amicus Plato — sed magis amicus „Cholewa“ (ново-вôдкритый filsoff), тожъ вскорѣ заименованымъ зôстану „скопцемъ“ (сирѣчь Domhörgr) при той церковци.

Тогды „ad majorem dei (et Cholevae) gloriam“ будемъ за „дурно“ разомъ мешкати, а цѣлый русскій народъ скаже: „Schöne Seelen finden sich leicht“, що якись дурный Полякъ, с котрими давнѣйше занимавемоя „w wolnych chwilach“) такъ перетолковавъ: „Co ma wisieć, to nie utonie.“

Знаю „lieber Freund“, що якъ перечитаешь мôй „Schreibebrief“, готово ти вискочити серце „черевомъ“ (бо груди за твердâ), абы собѣ зробити „Luft.“

Що мôй „плянь“ тобѣ prompt, перевести дасться, за те ручить менѣ „дурна“ голова Туркôвъ — котра

до слѣвъ такихъ мудрагелѣвъ а лá мы два такъ накла-
няе ся, якъ солнечникъ до ясного солнечка

Не цѣлюю тя (ажъ на мѣстци — mit besserem
Appetit)

твѣй

Lieferant-basza (in spe) (scil. Futter*) (sic.)

*а славный русскій перо(ги)гризъ
in momento (sic) по крайной мѣрѣ.*

P. S. Süsst — mit die Ortografi uf gespanntem Fuse —
deshalp bei Bism... Brod verloren — чортъ
его бери! (хоть пишу а лà старенькій Пара
Wrangöll:)

твѣй

Скопецъ.


*) Dod. zecera чи kanonen-futter?

TO THE HONORABLE MEMBERS OF THE HOUSE OF COMMONS
IN PARLIAMENT ASSEMBLED
THE REPORT OF THE
COMMISSIONERS OF THE GENERAL LAND TAX

FOR THE YEAR 1881
LONDON: PRINTED BY RICHARD CLAY AND COMPANY, BUNGAY, SUFFOLK.
1882.

BY APPOINTMENT TO HER MAJESTY'S MOST EXCELLENT COUNCIL,
PRINTERS IN ORDINARY TO HER MAJESTY.

London.



Не думаемъ, що першу часть розпочатога дѣла закончити буду змушений однимъ листомъ. Мавемъ уже вѣдъ довшого часу приготовану першу часть бѣльшой працѣ, складаючої ся зъ образкѣвъ житя щоденного, котра мала мати титуль: „Образки зъ Кальваріи“ — и представляти сцены вѣднустовѣ, вѣдфотографованѣ зъ якъ наибѣльшою докладностію.

Тымчасомъ манускриптъ вѣдданий въ другѣ руки на те, щобѣ узрѣвъ свѣтло денне, дѣстався припадково десь до „infernum“. Для мене зъ того тота потѣха, що „infernum“ выстелене буде однимъ добрымъ намѣромъ бѣльше — сли Дантому вѣрити можна на слово.

Жалую тѣлько въ интересѣ читаючої публики, що той артикулъ може уже не появить ся, а принаймѣй не появить ся въ тѣй формѣ, яку ему бувемъ надавъ.

Артикулами зъ „рукава“ сыпати не можь. Die Macht des Augenblickes (Schiller) естъ тыраномъ.

Выдавництво розпочате мае на цѣли взбудити

культъ рѣдного руского гумору — котрый не щипае,
а правду каже.

Великій покровный намъ гумористъ пише :

Satyra prawdę mówi —
Względów nie wyrzeka —
Wielbi urząd, czci króla —
Lecz sądzi człowieka.

Krasicki.

Застерѣгаю ся такожь противъ всякимъ замѣтамъ
що до языка и ортографіи — котра вѣдъ довшого часу
стоитъ заурою всякою глубшою працѣ — и стала ся
предметомъ смѣху для людей иншихъ народностей —
котрѣ спѣръ и ортографію цѣлкомъ зрештовъ природно
уважають за величезне absurdum у Русинѣвъ.

Ортографія була часто причиною, що не одна
праця вже длатого була безъ всякої вартости, що
не трималась правописи черезъ якіи там авторитеты
(покликаніи до того чи непокликаніи;) — выдуманой са-
мовѣльно... Рѣчь посвячено формѣ. Для однихъ, була
та нещаслива ортографія палліативою и презервативою
проти всякому поступови напередъ не одинъ кинувъ
книжку въ кѣшь — бо не була друкована правописею
эму черезъ людей — котрѣ въ спорѣ ортографичномъ
иншу цѣль мали — октроіованою.

Кождого „Какографа“ уважали тї „скопцї“ за отвертого непрїателя — и дали тымъ доказъ, що великого знавця челоуѣческаго розуму и сердца не тѣлько не читали — але и „компатурокъ“ не бачили — котрый высказавъ, що и непрїатель для розумного челоуѣка мае вартѣсть.

Що до ортографїи — то я бымъ сказавъ:

Якъ писавъ — такъ писавъ

Кобы що пожиточного давъ;

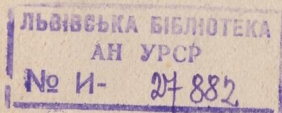
(scil. кобы та праця мала яку таку вартѣсть: — зрештовъ „kein Gedicht so elend ist — dass es nicht zu etwas nützen könnte“. Кри-кри зрештовъ зъ уряду мусить рѣжно „красати“ и зважати буде тѣлько на розумну критику и еи слухати, а если окаже ся потреба, зложити смиренно булаву въ достойнѣйшїи руки; зауважати тѣлько мусить, що розумна критика не обявляє ся въ шумныхъ фразахъ — а вымагае вѣдповѣдного „умблованя“ головы самого критика — хотяй тымъ мбломъ не конечно мусить бути якась идеальна корона (Grössenwahnsinn).

Minął wiek złoty

Uczyć się trzeba —

Dixi et salvavi animam meam

Kri-kri.





THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHILOSOPHY DEPARTMENT

PHILOSOPHY 101: INTRODUCTION TO PHILOSOPHY

LECTURE 1: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 2: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 3: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 4: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 5: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 6: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 7: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

PHILOSOPHY 101: INTRODUCTION TO PHILOSOPHY

LECTURE 8: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 9

LECTURE 10: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 11: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

LECTURE 12: THE FOUNDATIONS OF PHILOSOPHY

И 27.882

80646

л. 1396

80646

„ДРУГЪ“

письмо літературне,

видає Товариство „Академич. Кружокъ“ у Львовѣ.

выходить вже третій рѣкъ

въ двохъ листахъ in 4-о два разы на мѣсяць

мѣстить поэзіи, повѣсти, оповѣданья зъ народного життя, оригинальнѣе переводы зъ наилучшихъ писателѣвъ, статьи науковѣе, літературнѣе и критики.

Предплата выносить на рѣкъ 4 злр., на пѣвъ року 2 злр., на кварталъ 1 злр.

Новѣе предплатителѣе дѣстають все числа зъ сего року по предплатнѣе цѣнѣе.

Такоже дѣстати можна рѣчники „Друга“ зъ 1874 по 2 злр. 70 кр., зъ 1875 по 3 злр. 60 кр. а. в.

Бюро Редацїи ч. 19, улица Краковска.

„ГАЗЕТА ШКОЛЬНА“

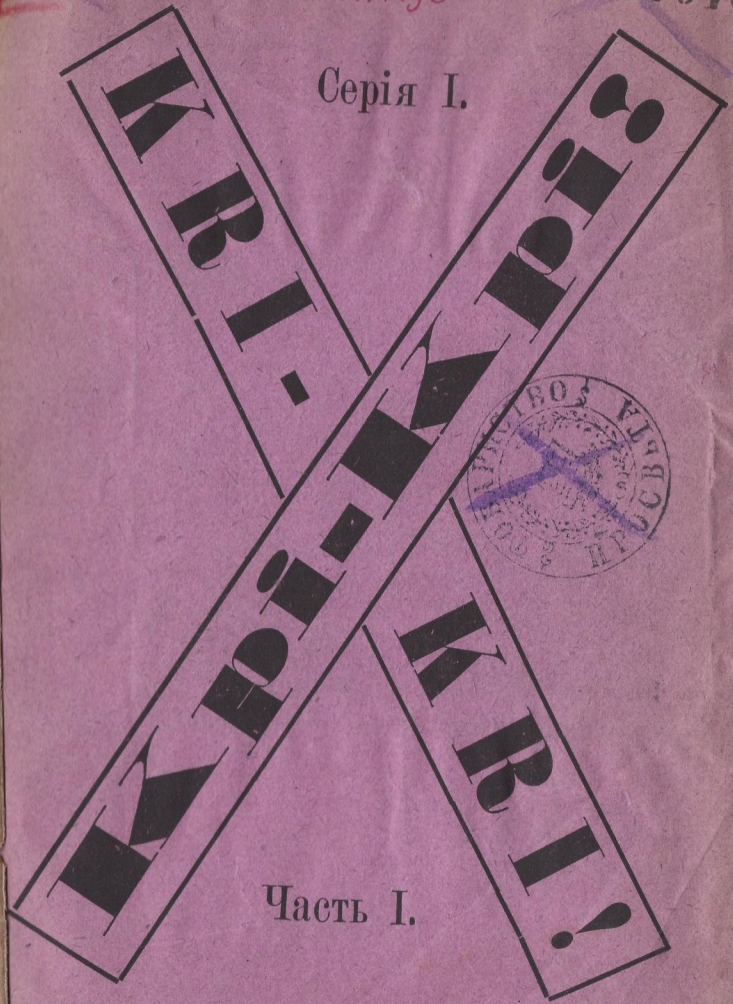
письмо літературно-педагогичне

посвящене

справамъ шкѣль и домашнаго вѣхованя

выходить во Львовѣ два разы на мѣсяць въ формѣ великаго аркуша и коштуе рѣчно 2 злр. 50 кр., пѣврѣчно 1 злр. 25 кр. а. в.

Бюро редакцїи въ каменици пѣдъ ч. 18. улица Галицка (напротивъ книгарнѣе Вильда).



Серія I.

Часть I.