



BIBLIOTEKA
MUZEALNA

Ba-Bi



7965

Baalbek

vicinity of Baalbek

rob.:

Along Michel St.

1925

7285

2

Babeau
Albert

Le Louve et son histoire

1895

206.:

Louve

0

IV

h 207287

6482

82

3

Babelon

Ernest

Bibliothèque de l'Enseignement
des Beaux-Arts publiée sous la di-
rection de M. Jules Comte

La gravure en pierres fines
camées et intailles

par Ernest Babelon . . .

Paris

(1894)

Lib. Supr. Ré-
unies

11
N. 207190

(320c)

p. 120.

I 520

A.V. 2.

80 5

Bacchus

reback

Silhol: Galerie du Musée
Napoléon

(2) J. II. 84: Bacchus

(3) J. II. 198: Bacchus Indien

(3) J. II. 150. " " " "

0 (4) J. IV. 282: Bacchus

(4) J. IV. 288: " " "

(6) J. VI. 4/4. Festin de Bacchus

(8) J. VII. 528: Bacchus

(9) J. IX. 648: Buste de Bacchus

(10) J. X. 684: Bacchus, dieu
de saisons.

I 955.

A. IX. 2. / 22, 23, 24

6

Bach

patz:

Laborde Alexander
Malerische und historische
Reise in Spanien

0

6035

40 7

Bachelin
Léon

Castel-Pelesch
résidence d'été du roi Charles I^{er}
de Roumanie à Sinaia
Notice descriptive et historique
par Léon Bachelin

Paris
Firmenich
1893

avec 27 eaux-fortes et 38 gravures
sur bois

IV
N. 206727

p. 6 nls. + 93 + 6 nls. +
27 tabs.

8

go

9357

Bachmann

Alfred

Dach

w słowiańskim budownictwie

budownem

Napisat

Alfred Bachmann

drurow
1929

III

N. 20296 2 Ł 31 rycinami w tekście

pr. 205 + 1 młb.

B. F. 8.

BT. 2. (38)

I 1428

20k.

8²⁰

Bachowski, Władysław
i Mieczysław Feiler

Nakładem
Komitetu
Instit. zbirny:
Subrynowice
Vign
Kniegarma
we Lwowie.

Wystawa
miniatur i sylwetek
we Lwowie
1912

Wydanie drugie, uzupełnione,
z 20 reprodukcjami w druku
trójbarwnym i 85 w autotypie.

II

W 201191

str XXIX + 1 ul. + 266 + 6 ul. + XX Tabl. + 807 tabl.

Odbito 50 egzemplarzy na papierze
Lohmeyer's.

nr. 25.

3-27 b

6190

10

40

Bachstix

Bulletin of the
Bachstix Gallery

The Hague

p. 58.

H

IV

и 208848

Период 1964

520 I

A.V. 2

pro

Backnisen

Ludolf

Un yacht hollandais

robach

Fülhol

Galerie du Musée Napoléon

IX. 628

|9)

0

7815

fr
13

Baczyn'skyj
Eng

Eugene Batchinsky
Musées Ukrainiens

Lausanne
1916

p. 12.

H

III
N-213651

9622

2877

B. VIII. 4 (14)

14

Pański
Korol

Wojny Korodance

kol.

Jacek Przykowski

0

IV

1257

1257 263

0

6395

Bibl. Ossoliński nr. inv. 195014

84

15

Badecki
karol

Leonard Herle
Ludwika i jego lwowski brata
1844 - 1872
studjum archiwalno - muzealne
z 10 ilustracjami w tekście

Lwów

1932

Wyd. Zakt. Nar.
Bibl. Ossoliński

Osobne wydanie z XXXI - XXXII tomu
"Pamiętniki Ludwika" wydawnictwa
p. t. "Studia lwowskie".

p. 39

U

7923

gr.

16

Badecki
Karol

Wielkiory Herle: Jan Milner
historii literatury renesansu
1592-1598

studjum archiwalno. muzealne z
ilustracjami i tablicami

(Członek oddziału z "Ziemni Arcypryncipów"
Rocznik I, zeszyt 2.)

p. 33.

Lipów
Wyd. 2. ed. 1. ed. 1.
Wyd. 2. ed. 1. ed. 1.
1935

III
W. 202965

4027

B VIII 1 (79)

162

18

Badecki
Karl

Ludwisława Bronisława ze Zygmunta II

listy

1921

Instytucyjny przedruk z "Gazety Lwów-
skiej" (maj 1921 r.)

druk. W. Łowicki
Lwów

N. 200031

106

N. 1280198 (2 wp.)

3748

B VIII 1 (7)

16:

21

Badecki
kaut

Lwowska wieśa ratuszowa
i jej dwory
napisał

(uzupełniony przedruk z "Zarety
Lwowskiej 1920 R. Nr 267-270)

Łwów
1920
druk W. Ło-
zickiego
druk. dotychczas
Gubrynowicza i
syna

1
N. 200030

N. 123063-64

W. 46

2860

A XII.6 (34)

23

Badecki
KarolDr. Karol Badecki
Niedzielnik archiwum miasta LwowaLwów
Wahł. Ksta
J. S. L. im.
Adama
Smugła
1932

III

M. 63248

Lwowskie Wiosny
(3 pr.)
Rachunki i Kuchnia

(2 wty)

str. 27 + 1 ulb.

Переін. 1964

2315

A. XII. 6 (5)

20

Pradecki
Karol

Musza gminy miasta Lwowa

zob.

Lwów

0

8740

80 19

Badecki
Karol
dr.

Średniowiecze ludniasarstwo
lwoński

lwoń
1921

(wzupetniony przedruk
z Gazety Lwowskiej 1921
N. 27 - 34.)

1.
N. 2000 32

8004

46

22

Badecki
KarelMystawa ulbnieta ludnias.
shiegoSilia paniatowy zamiat kata.
logu
K. B.Ardu
1920

p. 28.

N. 124262

Переін. 1964

5637

gr

24

Baderchi
Barol

Khiony Bolestawa Ozeuchonivca
opisat
Sr. Barol Baderchi

Luvor
Frank.
Lakt. War.
im. Ozeuchoniv-
skink
1922

str. XIX + 1ull + 83 + 1ull +
tabl. XXX.

11
N. 20193 - 94

11
N. 82474 (370)
(6)

2276

A.T. 5(34)

25

Baddecki
Karol

Karol Baddecki

Lwów
Zakł. Graf.
Piller-Kunama
1928

Znaki wodne
w księgach archiwum miasta Lwowa
1382 - 1600 R.

IV

W. 54294

(3 wp.)

st. 2 ulb + 21 + 5 ulb + 111 tabl.

Переиш. 1964

3747

B VIII 7 (6)

16

17

Badecki
Kant

Intercomy Iron beuar.
dynio rowekich

(pudat 2 Sarety boorky 1930 R.
nr 79-80)

Libo
vakt. Tawak.
Mitaduradi
Pukafy'ci So.
na

1930

1
N. 200 034

At. 44

5065

80
27

Bahr
Herman

Städte und Landschaften
herausgeg. von L. Greuer

Wien

Stuttgart
verl. v. Nebe
1906

p. 136 + 8 tab.

1
n. 200036

II 532.

B IV. 6(30)

fol.
28

Bähr
Johann Karl

Die Gräber der Siven

Dresden
Rudolf Kuntze
1850.

1871

Johann Karl Bähr

IV
N. 207289

VIII. st. + 66 st. + 20 tabl.

II 1092

B.I.1 (97)

30

Baertsoen
Albert

206.

Fierens - Gevaert

12

n 207626

0

1293

IV

B.T.A. 5(22)

31

fol. 2

Baertsoen, Albert
Die Sachgare

Johann
Jahresmappe -----
----- 1904

0

5576

8-

32

Bahr
Hermann

Hermann Bahr

Secession

Zweite Auflage

Wien

1900

Verl. v. R. R. R.

11

N. 201/96

2665

XII. 7 (9-10)

33

Bahrfeldt
EmilDie
Münzen- und Medaillen-Sammlung
in der

Marienburg

Halle
Verlag der
Münzhandlung
A. Rischmann
1910

V. Band:

Münzen und Medaillen der Stadt
Samszig

Bearbeitet von

Dr. Emil Bahrfeldt
unter Mitwirkung von Schrimmat
Dr. Jaquet u. Pfarrer Schwandt
str. X + 194 + 19 tabl.

VI. Band

1. Abteilung Münzen u. Medaillen
der Stadt Thorn2. Abteilung Münzen u. Medaillen
der Stadt Elbing

Bearbeitet von

Dr. Emil Bahrfeldt

str. VIII + 121 + 1 tabl. + X tabl.

IV

H 207921

6-1-2

Переизв. 1914

1052 II

B. II. 4 (50)

34

40

Bail,
Joseph

Zola

Peintres d'aujourd'hui

IV

n-208018

0

II 2037

B. II 4 (3)

36

Baily
J. T. Herbert

"Commissaire" Extra Number

Francesco Bartolozzi R.A.

A Biographical Essay
by

J. T. Herbert Baily

With a Catalogue of the Principal Prints
and a Six Year's Record of Auction Prices

London
Limited
Otto
1904

IV
n 207290 M H

str. XLIX + full + 87 + XXII tabl.

5080

37

Baja

Raccolta degli antichi mo-
numenti

206. :

Pesto

0

6861

39

Baja

1769

206. :

Morgen Frappo

0

5145

38

Baja

rob. :

Paolini Roberto

1812

IV

n 209784

0

7330

pis.
40

Бок
Станислав

в Станислав Бок
Chata wiejska w okolicy
Tarnobrzegu

Łódź
1930
Inst. Towar.
Krajoznawczy

2 121 ilustracji i 2 mapami

(Ołtarz i kwadratowa etnograficznego
„Lód” Serja II, t. IX (1930))

p. 54.

1
n 202967 Мн

5120

gl.
41

BzKowski
Klausens

Dawny Kraków
(z 2 kolumnami i 2 planami)

Kraków
Inst. Cram
1898

p. VII + 366.

11

n 201197 Mu

1663

42

Bękowski
Tlemens

Wielatka Krakowska № 2

Dom Dugorza

1897

rob. :

Wielatka Krakowska
№ 2.

0

1663.

43

Bakowski
Klemens

Biblioteka Krakowska №16.
Dzieje
Wszechnicy Krakowskiej
od r. 1364 do 1400
i od r. 1400 do 1900.

1900.

Duba:

Biblioteka Krakowska
№ 16.

11

n 201284 MH

1663

44

Bogowski
Klemens

Biblioteka Krakowska N° 6

Historia Krakowa
w zarysie.

1898

Duba :

Biblioteka Krakowska
N° 6.

11

W 110486

11

W 201247 mu ?

(S. P. /)

n/pobipuz

1663

45

Brakowski
Klemens

Kościół Ś. Krzyża w Krakowie
Kościół N. P. Maryi w Krakowie

206.:

Biblioteka Krakowska

nr. 25. 46.

11
201312

111

11
110506

1663.

46

Bąkowski
Klemens

Biblioteka Krakowska № 27.

Kronika krakowska.

1796-1848.

1905.

Część I:

od r. 1796 do 1815.

Długu:

Biblioteka Krakowska
№ 27.

11

W 110508

1663.

47

Biblioteka Krakowska № 30.

Bakowski
Klemens

Kronika Krakowska.
1796-1848.

1906.

Część II:
od R. 1816 do 1831.

Duba:
Biblioteka Krakowska
№ 30.

7544

87

48

Bękowski
Klemens

O konserwacji zabytków
z prentosii

Kraków
1905

p. 22

11

n 201198

M N

1663

49

Bąkorski
Klemens.

Biblioteka Krakowska N°3.

O wartości zabytków
świątecznego budownictwa
Krakowa.

1897.

zob.:

Biblioteka Krakowska
N°3.

11

n 201274

6641

84

50

Bogowski
Klemens

Podziemia Wawelu

p. 14.

Klasko
1909
Inst. Chem

IV

n 207295 Mn

7913

54
81

Baldass
Fried von

Zur Initialornamentik
der süditalienischen National-
schrift
von Fried von Baldass

Mün
1911

aus dem Anzeiger der philosophisch-
historischen Klasse der kais. Akade-
mie der Wissenschaften in Wien vom
6. Dezember (Jahrgang 1911, Nr. XXV)
separat abgedruckt

III

p. 8.

U202971

Mu

3508	B. VIII. 3 (47)	55 P
Baldass Ludw. 16	petrus : Österreichische Kunstbücher Bd. 8-9. hr. L. B... Die Wiener Gobelinsammlung	Wien b. r.
11 H 201202	MH	

3423	B II 2 (78)	56 16
Baldass Luwig	Meisterwerke in Wein Giorgiones Drei Philosophen von ... mit 3 Abbildungen St. 16.	Wein Johis Bar 1922
1 N 200040	mu	

K. 3. m. 37 m I

57

9606

40.

Baldass
Ludwig. Jahrbuch der Kunsthistori-
schen Sammlungen in
Wien Neue Folge.
Landerheft 21.

Wien
Verlag
von Anton
Schroll
& Co.

Niederländische
Tapisserieentwürfe
des Romanismus.
von Ludwig Baldass.

IV

N 206730

Mit 5 Tafeln und 16 Text-
abbildungen.

Gr. big 247 - 266 + 5 Tafeln
(big xiv - xviii).

	K 3 m. 37 m. 7.	
3421	Ⓓ. II 2(75)	58 16°
Baldass Ludwig	Sammlungen des Kunsthistorischen Museums in Wien Heft 5. Die altniederländische Malerei von mit 36 Abbildungen Str 56.	Wien 1925 Kunstverlag Anton Schroll & Co.
1 200039 MM		

7290

59

Baldry
L. 4

The Wallace Collection

1904

Lab. :

Wallace

IV

n207294

mn

0

1102I

P.B. 2(3)

60

Baldry Lys. A.
(Burne-Jones)

Job.

Arcydia materskii.

6809

61

Balcary

Est. :

Matzke Fr.

0

II 910.

A. VII. 5. (22)

62

Baléchoü
J.

patrz:

Witzbach Alfred
Die
französischen Maler
des XVIII. Jahrhunderts

0

7181

40

64

Balet

Balet polski

Walerian
Dziw. Wyp. Tęcza

p. 16.

IV

H

209735

Перейти 1964

H

6451

84
63

Balet

Balet polski

III
и 109445

Głosy prasy angielskiej
p. 6.

1937

III
и 109444

Głosy prasy niemieckiej
p. 15.

1938

H

персін 1964

9524

Km. 5 M.K. 33. m. P.

2^e 66Ballu
AlbertLe Monastère By-
zantin

de

Tébessa

par

Albert Ballu

architecte en chef des Mo-
numents historiques de
l'Algérie.Paris
1897Ernest
Leroux,
éditeurcm. $\overline{\text{VI}} + 40 + \text{ma} \overline{\text{LXXX}} \overline{\text{XIV}} \text{ } \overline{\text{L}}$

мунахи.

IV

n. 211922

H

6575

ju

67

Balmont
joseph

L'école nationale des
arts industriels de Roubaix

Lille
1909

par M. Joseph Balmont

(Extrait des Publications du Congrès
de l'Association française pour l'avance-
ment des Sciences, tenu à Lille en
1909)

p. 26,

IV

n 207293 M4

3353

B.III.6(31)

68

Ģaloža
J.

kol.

Latviešu Kultūra Senatnē

0

6778

40
69

Bals
G.

Comisiunea Monumentelor Istorice

Descrierea lui Ștefan cel Mare
cu un rezumat în limba franceză
avec un résumé en français

București
1926

de G. Bals
membru al Academiilor Române și
al Comisiunii Monumentelor Istorice

p. 330 + 1 nt.

(Bulletin Commission des Mon.
Ann. XVIII 1925)

IV

n208501

H

nr. 141964

II 261

A. II. 4 (31)

8^o

70

De
Balzac

Zob.

Scènes de la vie privée et
publique des animaux.

0

8097

84

71

Balaban
Maja

Die Judenstadt von Lublin
von Majer Balaban
mit Zeichnungen von Karl Richard
Ostenker

Berlin
Jüdischer
Verlag
1919

p. 112.

III

4 202968

M 4

695.

B. IX. 3(22)

73

Bataban
Majer
sr.

Dzielnica żydowska
jej dzieje i zabytki

7 ob.

Biblioteka lwowska

II
N 203058 Mu

0

233 x 156

72

80

I 1741

B. III 1 (19, 20)

Bataban
Majer
Dr.

Hydewictwo ksiąg szkolnych
Zarządu narodowego im. Adolfa

Dr. Majer Bataban

Historja i literatura
Lydowska

Zeszytowego uwzględnieniem
historji żydów w Polsce

Dla klas wyższych szkół średnich

Tom I Wydarzenia drugie
Od niepokoi babilońskiej do upadku
Świata Starożytnego.
Str. 4n.b. + 312

Tom II
Od upadku Świata Starożytnego
do końca średnich wieków.
Str. 4n.b. + 308

Lwów
Narządowi
Zarządu na-
rodowego imie-
nia Adolfa
w Krakowie
w siedzibie
głównym żydów
wielki ul. S. A.
Anny 1. II
w Krakowie
we własnej
księgarni, ul. A.
Zony Świąt 69.

1921

1920

перейти В.

1964

III
w. 202891

1-2

H

8839	z domu Fadenowa Łolskiego	74 8°
Bałaban Majer	Majer Bałaban Zabytki historyczne żydów w Plesce. (z 43 rycinami na 16 tablicach) Odbitka ze sprawozdania Instytutu Nauk Judaistycznych w Warszawie za lata akademickie 1924/28 i 1928/29. pr. 156 + LXVI.	Warszawa 1929

III
v202969 mu

1293

IV

BTH. 5/22)

76

fol.º

Bamberger, Gustav

Haus an der Brücke

Zobner

Jahresmappe - - -

- - - 1899

0

5099

77
84

Band
Kositz

Dalmatien
das Land der Sonne
eine Wanderfahrt an der Adria

Wien. Leipzig
A. Hartleben

mit 142 Illustrationen nach photo-
graphischen Aufnahmen
und einer Übersichtskarte

p. VII + 108 + 4 nl.

III

11.202974

6386

78
84

Bändchen-
spitze

Bibliothek D. M. C.

Die Bändchen spitze
(Point Lace)

Milhausen
S. J.
Rev. Th. de
Billemont

p. 76 + 6 nl. + 10 tab.

111
N. 202975

IV 333.

(A. V. 5. (12))

80

Folio

Bandinelli

London
1812

206 acc

Chamberlaine J.
Original Designs

0

2454

XII. 1(28,29)

81

Bandtkie
Jerry
Samuel

Życie
Królestwa
Polskiego
przez

Jerzego Samuela Bandtkie

Wydanie partitum i poprawne

Tom I.

str. X + 2 ulb + 468

Tom II.

str. VII + 558 + 2 ulb

Krzysztof
Wilhelm
Bogumił
Korn
1820

11
n. 138688 / 1-2

Перейт. 1964

2406

A. VII. 1/18, 19)

82

Bandathie
Jerzy
Samuel

Ścieżki
Karola Polskiego
napisał

Hortaw
Kant. Kama
Kilichina
1835

Jerzy Samuel Bandathie

Wydanie trzecie znaczenie pomnożone

Tam I.

str. X + 358 + 2 ulb + 3 tabl.

Tam II.

str. IV + 401 + 1 ulb + 42 + 4 tabl.

11
N. 73978

(zup. T. 1 i 2)

Переин. 1964

2372

A. III. 1 (12, 13)

83

Bandtkie
Jerzy
SamuelKroćkie
wyobrażenie
dzieci
Kroćkiew
Polskiego
w dwóch tomach
wydane
przezKroćkiew
Wilhelm
Bogumil
Kroćkiew
1810N. 200041
1-2N. 67983
1-2

Jerzego Samuela Bandtkie

Tom I.
str. VIII + 44 4 + XII tabl.Tom II.
str. X + 66 4 + X tabl.

T. 1 =

T. 2 = dwa 3 up. 603 numerów

2479

A. XII. 4/34)

84

Bandthie
Hörsyński
Kosmierz
Władystaw

Nimismatyka
Krajana

apirana

pres

Razmiera Władystawa Hörsy-
ńskiego Bandthiego

Harkana
Luk. y.
Glücksberg
1839

III

N. 202 976

Tann I.

str. VII + 159 + 1 nll + 41 tabl + IX + 1 nll

Tann II.

str. 2 nll + I + 128 + XII + IX + 1 nll + 34 tabl.

1840

7078

86

Banier

sublimes

rob. i

Ovidius.

de Gebaant- Wisselingen van
P. Ovidius Naso

0

3139

X.II.2 (27-27)

87

Banier

Les Metamorphoses

rob.

Oride

0

5145

88

Paoli

1812

rob. ;

Paolini Roberto

IV

4209789

0

6464		No 89
Barabasz St.	Stuka ludowa na Podhalu Część I i II Sprec i Prawa p. 17 + XXXII Tab. Część III Witów p. 18 + XXXVIII. Część IV Kościół i Dębnie p. 15 + 40 Tab.	Lwów-Warszawa 1928 1930 1932

Perzin. 1964

1477 III

Barabasz

Stanisław

A. VI. 5. (36, 37)

90

zob.:

Witkiewicz Stanisław

Styl Zaropianski

0

I/073

B. III. 2 (24)

jeo
92

Baranowski
Dr. J. T.

Collectanea Biblioteki
Ordynacji Hr. Krasin'skich
Nr. 3.

Warszawa
1910.

Inwentarze
Pisaku Krasin'skich
później
Archiwus politej
wykaf

Dr. Ignacy Jan Baranowski
str. XVIII + 80 + 2 kół + 2 ml.

11
N. 201207

Переин. 1964

7602

96

de'Barbarelli

Jacopo

20600

Ephrussi Charles

0

14

208539

520 I

A.V. 2^m / (1-10)

94

Barbarelli
Giorgio

2^o Giorgione

0

520. I

A. V. 2. / 1-10)

95

Barbarelli

G.

zobacz:

Georgione.

D

949 I

A. IX. 2. (11)

97

Le Barbier

l'aîné Hector adresse des reproches
à Paris

206. London, Ann. du Musée,
vol. IV. pl. 64.

0

5729

p.
98

Barbier
de Montault
x.

Traité pratique
de la construction, de l'ameuble-
ment et de la décoration des églises
selon les règles canoniques et les tra-
ditions romaines avec un appendice
sur le costume ecclésiastique
par Mgr X. Barbier de Montault

Paris
L. Rives Libraire.
1878.

11
N. 207208

Ouvrage dédié à Mgr l'évêque d'Alger

Tome second

p. 592.

520. I

A.V.2. / 1-10)

99

Barbieri
Gio. A.

Zobacz:

Guerchin. —

0

8746

107

fol

Bardi
Giuseppe

zob:

Ritratti degli
Eccellenti Pittori.

Firenze
1781

0

3935

2 I 6 (22)

84

103

Baroux
jacques

Le Mouvement idéaliste et social
dans la littérature anglaise au
XIX siècle.

John Ruskin

par Jacques Baroux assistant à la
cours d'appel, docteur en lettres

imp. Paul
Bodard
Coulonnières

cl. II + 549.

11

201209

Mu

2994

d. II.

104

Barèges

rob.

Les Pyrénées

0

949I

A. IX. 2. (14)

106

Baroque

F.

Descente de croix

Lab.

Landou

Ann. du Musée

Tome IX. pl. 17.

0

9087	2 biblioteki Leopolda Reissa	201 fol.
Barock- Facades	Moderne Wiener Barockfacaden. Eine Sammlung der schönsten, in den letzten Jahren in Wien ausgeführten Bauten dieser Stilkichtung. 30 Blatt Lichtdruck. 2 amira 26 Tablic	Wien 1890

H

IV

n. 212012

5564		107 8-
Barolin Johannes ^e 11 n 201 211	Importmuseen von Johannes L. Barolin st. 60. Mu	Wien Akademischer Verlag 1907

3951	A I 7 (75)	110 80
Barrot Jenny	Wyklat popularny sztuki malowania farbami olejnymi Rzecz o majordach Na wstępie, pierwszy i porywisty wanki z pism Jenezo Barrot przetłumaczony Karol Balicki	Łódź druk. Zett. Wł. im. Beselickich Włost. Wł. Mar- mieskiego 1855
11 u 201203 mm		Str. XIV + 15-112.

M. II

B. II. 1(76-83)

109

8^o

Barre'
M.L.

Herculaneum et
Pompei

2ob. Roux H. Aîné.

H
O

6661

108

40

Barozzio
de Vignole

Le Vignole des architectes
et des élèves en architecture, ou
nouvelle traduction des règles des
cinq ordres d'architecture de Jacques
Barozzio de Vignole, augmentée de
remarques servant à développer plusieurs
parties de détails trop encastrés dans le
texte original, suivie d'une méthode abré-
gée du tracé des ombres dans l'architecture
par Charles Nolmand.

Paris
1827

Ouvrage composé de 36 planches gravées
au trait pour le Vignole, et de 6 planches
ombrees pour le tracé des ombres dans l'ar-
chitecture

p. xi + 46 + 36 tabl. +
20 + 6 tab.

Seconde partie
contenant les détails relatifs à l'ornement
des cinq ordres d'architecture

1828

p. 27 + 36 tab.

Пепинс. 1964

IV
n. 202299

7102

112

Barschall

E.C.

206. :

Hogarth Co. Werke

0

116

I. 2039

A. IV 2 (26a)

Bartels A.

A. Bartels

Im.
Lemercier
Paris

Lapigross

st. 3 nbb + 15 tabl.

IV

n 207301

Mn
(2np.)

Переін. 1963-4

6841

113

fal

Bartels
A.

Pan Stanary Skorupa
učinik postępony
Szkice obycrajowe
kresl. i tekstem objaśn. i
A. Bartels

Album Wileńskie Obraz 6-y
Nr 5-y

p. 7 ul. + 15 Tab. Litogr

Part's
Imp. Kancelar
b.d.

IV

n 207302 Mn

II 118.

A. IV. 2 (26)

117
4°

Bartels:

Pan Atanazy
Skorupa

(Ber podsta-
nia skazy i
miejsca druki).

Dedykacya:

Hrabieciu Michałowi Tyszkiewiczowi
Kameryunkrowi Dworu Jego Cesarskiej
Młosci, w dowód prawdziwego szac-
unku i przyjaźni

Podwiesza Wyżakowca

J. H. Wilczyński.

16. 4. 18.

16
w 207307/20.

H

114

H.

6840

Bartels
A.Pan Eugeniusz
Szkice skrytowej
korespondencji i tekstem opatrzony
A. BartelsAlbum de Wilna 6^e serie
N^o 4.

p. 720 + 15 tab. litogr.

Paris
Eug. Lemerle
b.d.

IV

n 207304

mm

4004	B VIII 2 (10)	115 8-
Bartels Helf IV N 132 022	Monographien zur deutschen Kultur- geschichte VI. Der Bauer in der deutschen Vergangenheit Mit 168 Abbildungen und Beilagen nach den Originalen aus den 15-18 Jhdh. St. 142 + 1 ulb.	Leipzig 1900 Verl. E. Bredow

5918

118

Bartholomée et le monument aux morts
col.

1899

Demaïson de.

IV

1207492 Mu

1865

119

Bart

Hermann

Konstantinopel

1901

206.

Berühmte Kunststätten

N. 11.

0

5763		121
Bartlett U. S.	Switzerland 2ob. : Beattie William	1835

1005.

III

A. II. 3(14)

Bartoli

Petro Vanclo

rob:

Bartolo P. V.

H
D

339 *IV*

A.V. 5. (19)

123

folio

Bartolini
L.

Galerie de Florence
gravée et publiée
sous la direction de

Florence
1844

Robert

Galerie de Florence

I 520

A.V. 2.

80

Fra-
BartolommeoZebackFilhol: Galerie du
Musée Napoléon(4) J. IV 236: St. Marc.(7) J. VII. 476: Le sauteur
du monde.

126

2097

B. II. 4(3)

Bartolacci
Francesco

rob.

Baily J. F. Herbert

IV
207290

935 I

M. VIII. 2. (67)

Bartolozzi

patre:

Raphaël d'Urbino

Les cinquante deux
tableaux ... du vieux
et du nouveau Testament

4 III 4

129

fol

III 384

A. V. 5 (19)

Bartoszewicz

Julian

Arceybiskupi
gniennicy

Warszawa

Na Wzrostem

litografii

S. Recz & Comp.

1857.

IV

212116

Wizerunki z galerji Towickiej

objaśnione tekstem list.

przez

Juliana Bartoszewicza

56 tabl + 58 kart

7

65 c

H

Bartolzevich

Jul.

Lobacz

III

N^o 1/71: Lesser Al. Throlo-
vie polsey. A. VI. 5 (33)

II

N^o 1/8: Racynski Rem.;
Rau. de Bellier: Malon-
nick album Kijwa
A. V. 3 (4)

IV

n 208 058

12

1056. II

A. X. 3 (2.9)

Bartoszewicz K.

Zob.:

Tombs: Kossak: Mewel.

IV

n 208518

0

2645

X. XV. 2. (19)

132

Bartoszewicz
Kazimierz

Grigje Jusunckaj
Kociuszkowski
xob.

Państwa Polskie

H

5739

133

ko

Bartoszewski
Wtstt

Wtstt otoka Wankowa III.

O najdawniejszych kulturach
ludzkich, epokach kamienia,
brązu i żelaza.

myślenie ludzkie

p. 29.

Wtstt
1916
Wtstt, Związek
Wankowego
Inż. F. Jasper

11

11 201213

Mi

I 18.

B. VII. 2

Bartsch

Ad.

Le

Peintre graveur
par

Adam Bartsch

à Vienne,
de l'imprimerie
de J. V. Degen.
1802-1808.11
n 201214

(22)

Premier volume: p. 402 + 1 tabl. + 1 nl. 1802.

(23)

Second volume: pag. 327. 1803.

(24)

Troisième volume: p. 300. 1803.

(25)

Quatrième volume: p. 326 + 1 nl. + XVII + 1 nl. 1805.

(26)

Cinquième volume: p. 498 + 4 nl. 1805.

(27)

Sixième volume: p. XVI + 402 + 1 tabl. 1808.

(28)

Septième volume: p. 552 + 6 nl. + 6 tabl. 1808.

(29)

Huitième volume: p. 552 + 2 nl. + 2 tabl. 1808.

Verte!

(30) Neuvième volume: p. 600. 1808.

(31) Dixième volume: p. xiv + 196 + tabl. 33. 1808.

(32) Onzième volume: p. 274.

136

80.

6751

Bartsch
R. H.

Kunst und Natur in Bildern

Wien-Leipzig

Die Steirische Landschaft

von Rudolf Hans Bartsch, 64 ori-
ginal-Aufnahmen von Glas und
Umgebung von Bruno Reiffen-
stein

n. 14 + 64 Tab.

 III
 n 204192 MM

5030		137 8:
Bartsch Rudolf Hans III 204193	Kunst und Natur in Bildern Die Washan 78 Original-Aufnahmen von Museo Siffertsen, Text von p. 17 + 78 tabl.	Wien-Lipzig Verl. H. A. - Schubert

233 x 160

140

80

1740

B. I. 2 (13)

Bartłomiej o życiu i pracach
Młodystan artystycznych

Jana Lenickiego
skreślił

Młodystan Bartłomiej
Nr. 20

Przez
Tartak
Wiskarni
Jana Młodystan
tego Zupacisza
go
Ankionu J. H.
Czaszwickiego
Mr. H. Lechowski
w. Poznaniu

1880

III

N 202983

139

fol.

IV 382.

A.VII.5. (17)

Kraków

Bartynowski

Materyały historyczne
 rysowane i zbierane w kraju
 i zagranicą, wydane sposo-
 bem autograficznym staraniem
 i nakładem

Władysław

1887.

Władysława Bartynowskiego.

IV
 u. 212042 = 43

Zeszyt I. 12 tablic.

" II. 12 tablic.

" III. 12 "

" IV. 12 "

" V. 12 "

" VI. 12 "

+ 2 kartki luxine.

Longi exemplum et picturam
 notulæ scriptor

2384

A. XII. 5 (18)

142

Bawinski
Bohdan

Pierście
Książat halicko-włodzimierskich
z pierwszej połowy XIV wieku

Prakty
Druk. "Czas"
1909

Uwagi krytyczne z powodu pracy
H. Lappa - Samulskiego: Pierście
naszednich halicko-włodzimier-
skich książąt i ich samowładców.
S. Pietierburg 1906.

Napisat Hr. Bohdan Bawinski

str. 22 + 2 ulb

T

n 200043

5532

44

Barwiński
Kugujus

Dr. Augustus Barwiński

Archiwum miasta Lwowa

Przebieganie na zebraniu Polskiego
Towarzystwa Historycznego dnia 30
czerwca 1933 r. dyskusji nad odczytaniem
dra R. Bodeckiego.

Str. 16.

Lwów
Druk.
"Stawa
Polskiego"
1933

1 200045

II. 1841

А. IX. 4 / 28 /

143

40.

Барвинский
Евгений
Лев.

Каталог Инвентариза
Библиотеки Университетской
в Дворце.

двор.

1912.

Золот.

u 54258

Телка Консерваторская
Роскош

Грота С. К. Консерваторской
Старожиловых Помещиков
3 (2-й), Галиции Восточной.

Tom III — Зерны 4.

IV

u-206867

I 1474.

A. III. 2 (37)

144

Barwinski
Leucyphlebia

Moysa polskiego
Roterfelter gadach 20

Kraśna
Litografia
ms. P. Kze.
pawła

goli niechy Równilensow swoich wy.
Imaginowal a goli pozylku niery.
czoskiego pospółstwa w tyżymu
gosci byłby zezwolit.

Serwa 1. Tarkad 1.

II
" 211373

11

1841

4. IX. 4/28)

40.

Barwiński
Engelmann
Kr.

Repertorium

znajdujących się w Bibliotece
Uniwersyteckiej w Lwowie alfabetycznie
gajdaria i sprzedawcy dóbr grodzkich
i wsiadelskich.

Łobacz.

Teka Konserwatorska

Rocznik

Główna C. K. Konserwatorska

Starożytnych Pomników

Galicji Wschodniej.

Tom III. — Zeszyt 3.

Lwów.

1909.

IV

W 90217

IV

W 206864/3

910. IV

A. Th. 5. (22)

le Bas
J. P.

fabrik:

Würzbach Alfred

die

französischen Maler
des XVIII. Jahrhunderts

IV 910.

Basan
F.

A. VII. 5. (22)

146

patix:

Wurzbach Alfred
Die
französischen Maler
des XVIII. Jahrhunderts

0

147

9447

Basanavičius J.

rol :

Jaroševičius Antoine

Croix lithuanienues

W

n 207468

3266

B.II.5(70)

148

Baschet
Jacques

Jacques Baschet
Secrétaire de l'Ecole Nationale des
Beaux-Arts

Paris
Librairie
Hilsson

Histoire
de la Peinture

Les grands maîtres
français

str. 546 + 2 ill. + 72 tabl.

III

n 202984

M 2

11

1.

149

I 628.

A. XI. 4. (21-27)

40

Basel

Öffentliche Kunstsammlung in

Jahres-Bericht - -

20b

Jahres-Bericht.

H.

zweite Auflage 1894.

0

ОБЩЕСТВЕННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

IV
H-215.012

II 1814

B. IV. 3(16)

150

40.

Basler
A.

Boleslas Biegas.
Zobacz.

Paris. -

MEM II.

Biegas Boleslas
sculpteur
par

..... P. Gandon,
St. Gierszynski, Charles Morice,
André Fontaines, Marcel Réja,
Virgile Josy, etc.

IV

W207372

0

3895	N 7 5 (12)	151 840
Basler Abelph	La sculpture moderne en France sty. 59 + tab. 53 + sty. 167-170	Les Editions G. Cols & Co
11 n 201225	M4	

I 520.

A.V. 2. (6/)

Bassano

f.

Le Christ descendu
de la croix.206. Filhol.

Galerie du Musée Napoléon.

T. II. 361.

153

84

6475

Bassermann
-Jordan
Entk

Der Schmuck

von Ernst Bassermann-Jordan

Mit farbigem Titelblatte mit 136
Abbildungen

p. XII + 134.

Leipzig

1909

Verl. Klinkhardt
& Berman

III

n204532

1. 1860

B. IV. 2. (34-36)

154

Bassermann -

- Jordan.

Ernst. hr.

Zobacz.

Kisa Anton: Das Glas im Altertume.

0

155

A. VIII 4 (17)

Bassermann -

Jordan

Ernst von

Lobach

Bibliothek für Kunst- und Anti-
quitätensammler : N^o 7

Waren ein Handbuch für Sammler
und Liebhaber

Berlin

1920

von

III

W 203189

III

156

671. II

B. 7. 6 (17)

fol. 1.

Bastelaer

René van Les estampes de

Peter Bruegel l'ancien

par

René van Bastelaer

Conservateur des estampes à la Biblio-
thèque Royale de Belgique.Ht. 4 nl + 71 + 8 nl + 3 tabl. nl. +
+ 278 grav.

Bruxelles

Librairie Natio-
nale d'art et
d'histoireG. van Oest
& Co

1908.

IV

N 207332

hu

6493

157

40

Bastrzy-
kowskiej
Aleksander

Zabytki kościelnego
budownictwa drewnianego
w diecezji san domińskiej
z 263 ilustracjami

Kraków
1936

p. 253 + 2 ul.

IV

u 207334

7206

159

Datford

Catalogue of . . . books relating to
Fine and applied art
rob.

London

London
1938

M

163

8

3494

B. V. 7153 c)

Batoński
Stanisławpatra: Lwów
" Czwórka "Lwów
1917Katalog wystawy zbiorowej
prace Kurczyńskiego, Kuśiat-
kowskiego i Rybkowskiego.

III

n 203383

164

no

5623

Batorski
ZygmuntJan Piotr Antoniewicz: Grattger
(nabliża z listu recenzji Kar-
tynka historycznego 2. 1912)Lwów
1912

p. 14.

H

III

"208867

nowe in 1964

165

40

9021

Batowski
ZygmuntArchiitekt Rastrelli
o smych pracachLwów
1939Materiały do działalności
artysty

z 35 ilustracjami

Wydat i objaśnit

Zygmunt Batowski

IV

n207339)

10660466

Dawna Sztuka

Rocznik II, zeszyt dodatkowy

p. 68

ПЕРЕИЗВЕТАРИЗОВАНО

2267

XII: 6 (33a)

166

Batawski
Ligumunt

Ligumunt Batawski

Warszawa
1928

Gabinet Ryzy
Kola Stanisława Augusta
i
Museum
Warszawskiego Towarzystwa
Przyjaciół Nauk
(Kadłubka z Rocznika Towarzystwa
Naukowego Warszawskiego -
Rok XXI. - 1928.

str. 167 + 1 ulb

III

n 202988

2815

A. VII. 3(9)

167

Botowski
Kypmunt

Galerja
Stanistawa Augusta

rob.

IV
n 207905

Jadusz Maichowski

IV
n-207905

2np

0

2218.

B. II. 5 (39)

168

Batawski
ZygmuntWzrostka ze Gwarantacji i posiadania
Zawarzystwa Bankowego Warszawskiego
XX. 1927. Wydział II.

Z. Batawski

Warszawa
Zakład. Y.
Friedrichskiego
1927Marcin Koher malarz
ślaski XVII. wieku.
Stwierdzenie

str. 2 ulb + 61-65 + 1 ulb

11
u 208923 - 2 pr.

H

Перепис 1964

5852

№ 169

Botowski
Eugeniusz

Z korespondencji Karolina

Lwów
Zmka. Kar.
Kraków
1911

Listy Karolina - Ps. A. Wasztoryskiego
Rosiński - Haiskiego - J. Krasin-
skiego

wydat
Eugeniusz Botowski

Orbina wzięta z "Lamusa" J. II.

str. 18 + 2 młb

H

III
n 208798

перс. III 1964

I. 1739

B. I. 2 (36)

225 x 149

170

80

Batowski
Zygmunt

Zygmunt Batowski

Malowidła

w Rosciele pokarmowej

w Pożajsciu

z 4-ma ilustracjami

Wilno

Inicjacja

Józefa Łanowskiego

Alisze z 20 rękopisów

Cynograficznego

J. Fleury'ego

1914

Oddział z I-go Rocznika Towarzystwa
Przyjaciół Nauki w Wilnie

Str. 2 nrb. + 23 + 1 nrb. + 4 tabl.

115

N 202 990

114

5914

№ 172

Batowski
Zygmunt

Rembrandtowskie otoczenie
i Polacy

Lwów
Inst. Zabyt. Wzr.
Inst. Oświaty
1936

(Obitua z Księgi Pamiętnowej au
crsi Leona Pińskiego)

p. 11.

III

u 202993

7590

fr.

173

Batowski
Zygmunt

Prace z historii sztuki wydane
przez Towarzystwo Naukowe Warszawskie
2

Zygmunt Batowski

Jean Pillement

na grobie Stanisława Augusta

z 10 ilustracjami w Tekście i 16 Tab.
licami

p. 40 + 16 tabl.

Warszawa
Nauk. Tow. Nauk.
Warsz.

1936

IV

n 207340

3165

B. II. 6 (14a)

175

Batowski
Zygmunt

Polska Akademia Umiejętności

Zygmunt Batowski

Doktorat dyktowania

Jana Chrystjana Ransetrera
w latach 1776-77 i 1780-82Praktyk
Wskt. Polskiej
Akademii
Umiejętności
1935

str. 48.

IV

W 207341-42

N. 3 m. 17 ind.

176

9623

40.

Bataowski
Zygmunt

Podróże artystyczne
Jana Chrystjana
Kamsetnera
w latach 1776-77
i
1780-1782

em. 48.

Krasiński
1935

Taktydom
Cobacij
Madenij
Umiejętnosci

7588

177

82

Batowski
Zygmunt

Pomnik Tasty w kosiele
jexnickim w Warszawie i jego
twórcza

przyrynek do historyi rzeźby w
Talsce w XVIII wieku (z 8 Tablicami)

(Odbitka ze Sprawozdania z powołania
Towarzystwa Naukowego Warszawskiego
XXVI 1933 Wydział II)

Warsawa
1933

p. 17 + Tabl. VIII.

VI

w202992

6978

179

40

Pratowski
Eugeniusz

Dok jubileuszowy w Nalowie
"introdukcyjny utwór Daniela Chod-
nieckiego. Ze słownictwa
artygity z Polaka

Warszawa
1938

Wzrost z I rocznika Muzeum
Narodowego w Warszawie

p. 13 + VIII Tabl.

III

n 202995

5888		180 81
Batowski Kozymunt	Kozymunt Batowski Pweryly artystów Stanisława Augusta i Elżbiety Odnowy gipsowych Uniwersytetu War- szawskiego str. 27 + 1 ulb + IV tabl.	Warszawa Instytut Wydawniczy "Biblioteka Polska" 1922

III
 n 202 997

2351

B. IV. 4 (21)

Bataowski
ZygmuntOdczytka ze sprawozdania z przedkresu
Towarzystwa Naukowego Warszaw.
skiego, XXIII, 1930. Wydział I.Warszawa
1930

Zygmunt Bataowski

Świątynia Opactwa z r. 1791

Zmniejszenie

str. 7 + 1 ulb + tabl. VI.

11)

N 202998

182

2876

B.I. 6 (22)

Batowski
Tygument

Tygument Batowski

Prakow
1932

Abraham van Hestervelt
Malow holenderski XVIII wieku
i jego prace w Polsce

Osobna odbicie z „Zbiórki historii
stulki” Rocznik II. Księg 3-4

str. 17 + 1 ulb + 4 tabl.

IV

W207337

3230	B. II. 6 (36 a)	183
Batowski Łygmunt IV W207343	Łygmunt Batowski Wieruski Kopernika str. 99 + 5 ulb + 18 tabl.	Isnin Twa Biblijo- filow im. Lelwels Krawitkowi Tundusze Kultury Kosodowij i Pomorskiego Starosty Krajskiego 1933

2284

A. XII. 6 (33)

184

Łatawski
Łygmunt

Łygmunt Łatawski

Karawa
1928

Łhisz Łnafirny
w Uniwersytecie Karawskim

str. 102 + 4 ulb + 49 tabl.

111

n203000

$$y^T = y$$

6097

gal
186

Baubeamte

Ein hundert und vierzig
Kupfertafeln
zum praktischen Baubeamten
der zweiten verbesserten
Auflage vom Jahre 1800

b.m. 1st 2

140 tab.

12

212128

4

6860

187

Baird

Pictorial and practical Illustrations of Windsor Castle

1840

206. :

Gandy

4

II 261

A. II. 4 (31)

S.
188

Baude
L.

rob.

Scènes de la vie privée et
publique des criminels.

17233

A.X.5.14)

189

Z daru ks. Stefana Lubomirskiego (Kruszyna).

pel.

Basidet
Kaplaniis

Zoban

Felibien

0

7660

190

Baudier

Paul

Henry Bordeaux

La maison

40 bois originaux de

206.:

Bordeaux H.

111

n 203216

6780

191

fol

Baudot
A. de

Eglises
de bourgs et villages
par A. de Baudot

Paris
A. Morel éd.

1867

Tome première

p. 6 + 42 nl + 70 tab.

Tome deuxième

p. 4 + 36 nl + 71 tab.

IV

n 206731

910. IV

A. VII. 5 (22)

192

Baüdgün
Pierre Antoine

patr.:

Wienbach Alfred

Die
französischen Maler
des XVIII Jahrhunderts

0

I 434.

A. VIII. 4 (53, 54)

195
80

Bauer
Maximilian
Dr.

Zobacz:

Bericht der k. k. Central-
Commission

über ihre Thätigkeit im Jahre 1900.

10

1825

B. IV. 5. (34)

196

40

Bäuerle

Lobacz

Wien

1837

Adolf

Theaterzeitung: Wiener
allgemeiner Theaterzeitung
Originalblatt für Kunst,
Literatur, Musik, Mode
und geselliges Leben
Herausgegeben von

H

6724

198

fr

Daum
Julius

Die schöne deutsche Stadt
Süd-Deutschland
von Julius Daum
mit 193 Abbildungen

München
L. Piper & Co.
1912

p. 4 n. + 203.

111

u203001

3209

B. IV. 5 (8)

197

Baum
Julius

Die Malerei und Plastik
des Mittelalters

Deutschland, Frankreich
und Britannien

2. Aufl.

Handbuch der Kunstwissen-
schaft

H

D

199

4°

1091.

B. I. 3. (24)

Baum
J.

Ulmer Kunst

Im Auftrage des Ulmer Le-
hrervereins, herausgegeben von
Julius Baum.

Stk. XXXII + 96.

Hulstgort
und Leipzig
Deutsche Ver-
lagsanstalt
1911.

111

n 203002

5489

200

Baummeister
H.

Denkmäler des klassischen
Altertums

1484.

20b. :

Denkmäler

0

206

8°

9285

Baumgarten Fr.

Poland F Die hellenische Kultur

Wagner R. dargestellt von

Fritz Baumgarten, Franz

Poland, Richard Wagner

Dritte, stark vermehrte Auflage

mit 479 Abbildungen im

Text, 9 ~~hundert~~ bunten, 4 einfarbigen

Tafeln, einem Plan und

einer Karte

III

W 203003

p. 575

Leipzig
und Berlin

1913

7045

207

80

Baumgarten
Fritz
Poland
Wagner

Die hellenistisch-römische
Kultur

Hergestellt von Fritz Baumgarten,
Franz Poland. Richard Wagner

Mit 440 Abbildungen im Text, 5 bun-
ten, 6 einfarbigen Tafeln, 4 Karten
und Plänen

p. XIII + 674 + 15 tabl.

Leipzig u.
Berlin

Verl. B.G. Teubner
1913

IV

n 207392

6630

208

Baumgärt-
ner
F. G.

Ideenmagazin für Webhaber
von Gärten

1803

206. :

Grohmann J. G.

17

n-207520/1-5

0

5-86 E F

7524

209

gal.

Bairnamente

Ausgeführte Bauernamente
von Trager Bildhauern

Wren
out. s. Schell
40

56 Tafeln Lichtdrucke nach Na-
turanfnahmen

15

44

212 103

7

Zweiter Teil

p. 1 + tabl. 56.

M

ПЕРЕИНВЕНТАРИЗОВАНО

7979

210

Baur
Ludwig

Friedhofsanlage und Fried-
hofskunst
von Prof. Dr. Ludwig Baur, Tübingen

H. Glabbe
Volksrechtl. Verl.

1914.

p. 75 + Inb.

1

N 200046

3th a

2M

I/180.

420K

B. II. 3 (24)

8°

Bautier, Pierre

Bruselles
Paris

1912

G. van der D. & Co.

Juste Sullermans
Peintre des Médicis

par

Pierre Bautier

collection des
grands artistes
des pays-bas

Str. 139 + XXXII Tabl.

11

N201226

H

218

8°

9126.

Bayard

Emile

Guides pratiques de l'amateur
et du collectionneur d'art— . —
Emile BayardInspecteur au Ministère des Beaux-
Arts
— . —d'Art de Reconnaître
les Dentelles, Guipures, etc.

Ouvrage orné de 197 gravures

p. 345

11.

N 201227

Paris

1924

7250

224

2

Bayard
Emile

L'art de reconnaître les styles
Les meubles
rustiques régionaux de la France
ouvrage orné de 230 gravures

Pai's

1925

Libl. Garmisch

p. 137 + 2 nls.

31

W 201239

6445

220

84

Bayard
Emile.

L'art de reconnaître les styles
Les meubles rustiques ré-
gionaux de la France
Ouvrage orné de 230 gravures

p. 337 + 1 mt.

Paris
1925
G. Garnier
frères

11

W201239

7. 1945

4. VII. 3/48

221

80

Bayard
Emile

Guides pratiques de l'amateur et du
collectionneur d'art.

Emile Bayard

Inspecteur de l'enseignement des
beaux arts et des musées

Paris

R. Roger et

F. Chermann

1921

L'art

de reconnaître
les Tableaux anciens
les écoles et les styles de peinture
Comment on soigne les tableaux
anciens

Ouvrage orné de nombreuses
gravures

11

n 201228

222

7. 1946

A. VII. 3/49

Bayard
Émile

Guides pratiques de l'amateur et du collection-
neur d'art

Émile Bayard

Inspecteur au ministère des Beaux-Arts,
Secrétaire de la Commission de l'enseignement,
du comité central technique des arts appliqués

Paris

Ernest Gründel

1924

L'art
de reconnaître les
meubles anciens

Ouvrage orné de 200 gravures

11

N 201238

223

80

I. 1947

A. VII. 3 (50)

Bayard
Emile

Guides pratiques de l'amateur et du
collectionneur d'art

Emile Bayard

Inspecteur de l'Enseignement des Beaux-
Arts et des Musées.

Paris
R. Roger et
F. Chernoviz

L'art
de reconnaître
les gravures anciennes

Ouvrage orné de cent illustrations
et de cinq planches de marques et
monogrammes

11

n 201237

I 1694

A. VII. 3.

Bayard
ÉmileÉmile - Bayard
Inspecteur au Ministère des Beaux-Arts

L'Art de reconnaître les Styles

Paris
Librairie
Garnier Frères
6, rue des
Saints-Pères, 6
Tours imprimerie
des Frères
Frères et Cie
6, rue Gambetta
n° 6II
N 201231
(43)II
N 201233
(44)Le style
Louis XIIIOuvrage orné de 144 gravures
Str. 8n16 + 246 + 2n16

Le style Louis XIV

Ouvrage orné de 180 gravures
Str. 8n16 + 343 + 1n16.Les Styles Régence et
Louis XVOuvrage orné de 175 gravures environ
Str. 8n16 + 316 + 2n16

(45)

(46)

Le style Louis XVI

Ouvrage orné de 160 gravures environ
Str. 8n16 + 287 + 3n16.II
N 201235

(47)

Le Style Empire
ouvrage orné de 132 gravures
Mr. G. 66 + 376 + 287 + 376

11

M 201236

2452

A. XII. 7 (89)

227

Bayer

Bayera
nyciny pieriedry polskich
nieobjętych działem Łagonskiego

Wawrzona

XXVIII tabl.

H

H 210501

H

7440

228

Bayer
Franz Josef

Raffael

1924

2ab.:

Raffael (de Nint den
Nelle N^o 53/54)

IV

N207348

7790

229

Bayern

Anleitung zur Denkmalspflege
im Königreich Bayern

1897

20b.:

Schmid Wolfgang Maria

0

7547

75092

H-75

230

fr.

Bayersdorfer
Hofph

Der Holbein-Streit.

Geschichtliche Skizze der Madonnenfrage
 ge nnt kritische Begründung der auf
 dem Holbein-Congress in Dresden abge-
 gebenen Erklärung der Kunsthändler
 von Adolph Bayersdorfer

München und
 Berlin
 J. Neumann, Neudamm
 Verlag
 (1872)

p. 36.

 II
 V 201241

6945
6946

2/81

Bayenburger

1.

Klassischer Skulpturen-Schatz
Klassischer Skulpturen-Schatz

zob. :

Reber F. r.

IV

II 214991/
1-4

0

DEPENDENTARIЗОВАНО

232

80

8758

Bayet
C.

Bibliothèque de l'Enseignement
des Beaux-Arts.

Paris
(1883)

L'Art
Byzantin
par

C. Bayet

Correspondant de l'Institut, Recteur
de l'Académie de Lille.

Nouvelle édition.

pr. 320.

11
v 201244

2326

80

I 623.

B. II. 2(34)

Les Maîtres de l'art. Collection publiée
 sous le haut patronage du Ministère
 de l'instruction publique et des beaux-arts. Paris.
 Librairie
 de l'art ancien
 et moderne.
 (1907)

C. Bayet

Giotto

par

C. Bayet.

str. 170 + 2ul + 24 tabl.

11

n 201245

6245

233

8-

Bayet
C.

Notki zarys historii sztuki
Tłumaczenia z francuskiego M. M.
przejrzał i poprawił Eligiusz Nieu-
borski

Warszawa

p. 333 + 2 ul.

III

W 203004

2976

Vol. II

234

Bayonne

Vol.

Album Bayonne Pittoresque

0

8918

235

Bayros
Frank

206:
Pils Johann

0

3/6 x 255
(opr. w. tece)

236

II 1852

A. IV. 3 (2)

Bayros
Franz

v.

21 Exlibris

von

Franz v. Bayros

Mit einem Selbstwort
Nr. 4 u. b. + 21 Labb. z. exlibris am

Berlin
und
Leipzig.
Im Reutaus-
verlag

IV

n 207350

8479

~~Zdaru Eleonory ks. Lubomirskiej~~

42

237

Bayros

Franz von

Franz von Bayros
"Ex - Libris"
III. Folge

tab. 72

Wien
A. Wolf verl.
1914

IV

v 207 351

3928

NI 6 (14)

82
238

Dazin
René

Notes d'un amateur de
couleurs
quatrième édition

Paris
Calmann-
Lévy
1920

Fr. 292.

11
11201246

I/137

B. II. 2 (35)

239

Bazzi

Giov. Aut.

2ob. Sodoma

5819

240

Nazzi Giovanni Antonio
(Padova)

1906

rob. :
Hobart Cust e. s.

121

n 203 367

1824

B.T. 4(4)

241
40

Beardsley
Aubrey

Zoback
Eswein Hermann -----

München
1912

0

IV

n-209841

242

8919

Beardsley
Antony

206 :
Wilde Oskar
Sahorne

0

IV

N 208 547

IV

6225 433

7041

243

Beardsley Aubrey

Abb. :

Die Kunst
herausgeg. von R. Muther
Band 5.

0

(

1

W 200233

5074

40

Beattie
W.

L'Écosse pittoresque
ou suite de vues prises expresse-
ment pour cet ouvrage par
M. J. Albion, W. H. Bartlett, et H.
M'ulloch.

Londres - Paris

1838

Le Texte par

Traduit de l'anglais par L. de Bauclos

IV

n-207557/2

Vol. I

p. VIII + 2 nl. + 200 + 41 tab +
1 plan.

Vol. II

p. 2 nl. + 165.

Hr
n-207557/2

Nagasaki 1964

7075

246

Beaugard-Thill lithographie

Paris
1825

2ob. :

Raphael,

Les amours de Psyché

0

lv

h21063

I 949.

St. IX. 2 (15)

247

Beaumont

décoration intérieure
de la Salle du Tribunal

206 London, Ann. du Musée,
vol. X. pl. 15 & 16.

0

I 949.

A. IX. 2. (16)

248

Braunier

M.

Massinissa prenant
Lophouiske sous sa proz
tection.

sub:

Landon

Ann. du Musée

Tome XIII. Pl. 32.

0

5508

4.
249

Beautés

Beautés du Moyen Age et
de la Renaissance
(mœurs et arts)

Paris

par M. E. Begin, Champollion-Figeac, Depping, Pierre Dubois, Benjamin Guérard, A. Jal, Achille Jubinal, Paul Lacroix, Le Roux de Lincy, Mary Lafon, Francisque Michel, Paulin Paris, Gabriel Peignot et Vallet de Villeville.

fol. II + XIV + X x X + XVI +
XVI + VII + XXII + XI + VI + XXIV + X + VII
+ IV + X + XV + IV.

IV
N. 207352

(380 c)

245

40

5763

Beattie

W.

Switzerland

illustrated in a series of views
taken expressly for this work

by W. H. Bartlett Esq.

by William Beattie M.D.

London

S. Virtue.

1835

Vol. II.

p. 2 n. + 36 tab. + 17-188 +
+ 40.

IV
11.146276 / 1 (1835 r)

6099

257

Beauvallet

not.

Recueils d'ouvrages relatifs
aux arts et métiers

0

II 910.

A. VII. 5(22)

252

Beaüvarlet
Jaques-François

fratiz:

Würzbach Alfred

Die

französischen Maler
des XVIII. Jahrhundert

0

IV 285

X. VII. 5 (12)

folio

Beauvallet

P. N.

Fragmens

Paris,
Fouquet
1804.

d'architecture, sculpture
et peinture,

dans le style antique;

composés ou recueillis, et gravés
au trait, par P. N. Beauvallet, Statuaire;
de la ci-devant Académie de
Peinture, Sculpture et Gravure; de
l'Institut de Bologne; de l'Académie
des Arts.

Ouvrage

Dans lequel on trouvera toutes sortes
de détails relatifs à la Décoration
intérieure et extérieure des Edifices

dédiés

à M. David, peintre;

de la ci-devant Académie de Peinture,
Sculpture et Gravure; de l'Institut national
de France de la Légion d'Honneur.

str. 2 tables + 8 str + 27 tables

IV

u 211056

T. 970

254

721

6581

Becker
C. und
Hefner
J. von

Kunstwerke und Geräthschaften
des Mittelalters und der Renaissance
Frankfurt
a. M.
1847
Herausgegeben von C. Becker und
J. von Hefner

Erstes Heft
p. 8 + 6 tab.

H

IV

n 208546

n 208546 1964

1151 II

B. IV. 4. (16)

255

Becker

F.

Zob.

Springer A. Handb. d. Mineralg.

Bd. IV.

H

6765

258

42

Beckmann
Carl

Graphische Resultate der
Perspective zum Selbstunterricht
für Architekten und Maler

von Carl Beckmann
Professor an der Königl. Akademie
zu Berlin

mit drei Kupfertafeln

Berlin
Verl. Ernst & Sohn

IV

N. 207353

p. 12 + 3 Tab.

9363

261

Beeh

René

206 :

Gotthelf Jeremias

Tr

n 207740

0

259

3087

v. II

Bedford

rob.

Bedfordshire illustrated

0

262

8°

9321

Beethoven

Max Klingers

Beethoven

im Museum

der bildenden Künste

zu Leipzig

Eine Denkschrift

herausgegeben von der

Leitung des Museums

Leipzig

1923

H. 200208

fr. 12.

5898

263

8.

Beets

W.

Lucas de Leyde

par W. Reets attaché au Cabinet
des estampes d'Amsterdam

Muxelles
 L. Van Oost
 1913

Collection des grands artistes des
Pays-Bas

p. 132 + 1 nl. + 32 tab.

11
11.201252

660. IV

B. IX 5 (19)

264

Begr

Corn.

Interieur mit Bänken

206 - Handzeichnungen. - -

0

IV 660

B.TX. 5./19)

fol.

Beham

Hans Sebald

Lobach

Handzeichnungen.....

Christus am Kreuz.

Kopf eines langbärtigen

alten Mannes.

266

8^o

I 38

B. I. 2 (14)

Behem

Belkazar

206

Heyzman Dr. U.

0

268

3234

A. XII 4(107)

Behr
Fritz u.
Peller
Arnold

Das deutsche Notgeld
1914

von
Dr. Fritz M. Behr
(Museum für Handel und Industrie der Uni-
versität Köln)
und

Dr. Arnold Peller

str. 46 + 2 neb. + 3 tabl.

Frankfurt
a. M.
Joseph
E. Lahn
1921

III
N. 203009

269

4.

II 19

B.I. 722

Beissel

Steph.

Fra Giovanni
Angelico da Fiesole.
Sein Leben und seine
Werke.

von

Stephan Beissel S.J.

Mit vier Tafeln und 400 Abbil-
dungen im Text.

Str. X + 96 + 4 tabl.

Freiburg
im Breisgau.
Herdersche
Verlagshandlung
1895.

IV

11.207355

7089

270

84

Beissel
Stephan

Fra Giovanni Angelico
da Fiesole

sein Leben und seine Werke
von Stephan Beissel S. J.

Zweite, vermehrte und umgearbei-
tete Auflage
mit 6 Tafeln und 89 Textbildern

Freiburg i. B.
Verl. Herder
1905

n. XII + 128 + 6 Tafel.

IV
N. 207354

I 944.

A. VIII. 4 (32)

271

80

Beissel
Steph.

Gefälschte
Kunstwerke

Freiburg. i. Br.
Herdersche
Verlagsbuchh.
1909.

von
Stephan Beissel
St. VII + 2 ul + 175.

11
N. 201254

6195

272

ges

Beissel
Stephan

Geschichte der Verehrung
Kardas in Deutschland
während des Mittelalters

Ein Beitrag zur Religionswissenschaft
und Kunstgeschichte
von Stephan Beissel o. z.

Mit 292 Abbildungen

p. XII + 678.

Friedberg
im Breisgau
Herbster Verl.
1909

III
N. 203010

274

1293

IV

B. IX. 5. (22)

fol. 10

Rejot, Eugène

Pont Saint-Louis, Paris

Zöcher

Jahresmappe -----

----- 1906

H

n II 2

275

II 1625

A. II. 3 (24, 25)

Bek. Gran
Hermann

Die Deutsche Frau
eine Bilderreihe von
Hermann Bek. Gran.

Berlin
1902
Verl. von
Fischer u.
Frankl
Druck von
Ewald Herdmann
Leipzig

2 zeszyty. (I zyc. v roku zeszytu)
i wydawnictw. 1. Blütezeit der Ritterschaft
2. Zeit des Minnesangs 3. Reformation
4. Der 30-jährige Krieg 5. Rokoko 6. 1812
7. 1870-71 8. 1902

Poratun u jednym zeszycie I Aus
K. Römerzeit & Carolingerzeit.

H

IV

n 208496

персін 1964

5-35 u

276

fr

6717

Belcher
John

Les Principes de l'Architecture

Paris

par John Belcher

1912

membre de la "Royal Academy", Président
honoraire de l'Institut royal des Architectes
Britanniques

Ed. Rees
14, Lambeth

11
n. 210521

Traduit de l'anglais par François
Ménézès attaché à la Conservation du Mu-
sée National de Luxembourg

Ouvrage illustré de 70 gravures

p. xx + 172.

H

nepe in 1964

7698

281

Belgia

rob. :

Ottmann v. Belgien
(Vollständiges der Erdkunde)

0

5079

283

Belgia

Voyage pittoresque dans le
Royaume des Pays Bas

1825

cop. :

Le Cloet

0

7041

285

Bell
Kaleidos

Burne-Jones

col. :

Die Kunst
herausgeg. von E. Luthet
Band 3.

0

286

jo

I/149

B. II. 4 (14)

Bellangé

Hipp.

Zol.

Adeline Jules

0

7697

287

Bellano

la chiesa parrocchiale

1931

206.:

Nogara B.

0

288

Je

3407

B. 1 (56)

Bellegambe
Jean

Jean

patris:

M. Alphonse Wauters.....

Str. 22

Bruxelles

1862

0

9531

H. 3. III. 36 EF.

289

fol.

Bellezze
del Duomo
di MilanoBellezze del Duomo
di Milano
rappresentate
in sessanta tavole
illustrateda cenni storici e de-
scrittiviMilano
Stabili-
mento
Ronchi
via S. Pietro
all'orto.

IV

n. 211 983

cm. 33 + kappine 60.

II 178.

A.V. 3 (4)

290

4.

de
Bellier Kamill

xob

Rackynski Rom. i. . . .

0

Bellini Giovanni

Lobach

III

α. II. 4. (6-15)

N^o 83: Die Galerien

Europas 36:

Der tote Christus

IV

α. II. 5 (12)

N^o 84. Meisterwerke der

Malerei 23 Lieferung

IV

N^o 660. Handzeichnungen

β. III. 5. 19.

Brustbild eines Mannes

H

293

7573

Bělohla
zot.

Krávy Republiky Československé
zob.:

Czechoslovakia

III

n-208684

0

294

Belotto Bernardo

patre
Caneletto

B. IX. 5(19) AV. 5(12) AV. 2(1)

0

296

9452

Belpaire Theodore

zob :

Gogol

La divine liturgie

0

297

4.

II 267.

A. III. (3/25-28)

Belveder - (Bilder-Gallerie)

zob.

Bilder-Gallerie.

0

K. 3. m. 37 m. B.

299

40

7289

Belvedere

Der Künstlerverein, IV Serie.

Leipzig und
Dresden
Verl. der Englischen
Kunstanstalt von
H. Seyner

Belvedere
oder die Galerien von Wien

Stahlstichsammlung der vorzüglich-
sten Gemälde nebst Text bestehend
in Notizen über die Maler und die
Schule, welcher sie angehören, sowie be-
züglichen historischen Notizen und
Sonstigen von Adolph Görling

p. IV + 320 + v-VIII +
120 Tabl.

IV

N. 207357

7284

298

Belvédère

Galerie Impériale et Royale
du Belvédère à Vienne

est. :

Vienne

0

III 920.

Bernbo
Bonifacio.

Oct. VII. 3. (20)

303

patris:

Vidori de Soresima Bartol.

La Pittura Cremonese

0

920. III

A. VII. 3. (20)

304

Bernbo
G. F.
Gianfrancesco

patris :

Vidoni de Soresina Bartol.
La Pittura Comense

0

IV 910.

A. VII. 5 (22)

305

Bernard
Jean Baptiste

platiz:

Würxbach Alfred

Die

französischen Maler
des XVIII. Jahrhunderts

0

3429

A. XII. 6(26a)

307
16

Bénédict
Léonce

Musées et Collections de France.

Le Musée
Du
Luxembourg

Les peintures
École Française

par ...

Trois cent trente et une reproductions

Deuxième édition

Ar. 64 + 184

Pazi's
Librairie
Renouard,
H. Laurens
Éditeur.

1923

111
N.203013

8428

~~Z daru Eleonory ks. Lubomirskiej~~

309

Benevent

Bei Trajansbogen in Benevent

rob.:

Garger E. v.

0

1916

310

Benirschke

Max

zob:

Quelle.

Nien

0

5309

311
ge

Bennberg
Otto

Vorläufiger Bericht über zwei
österreichische Expeditionen nach
Kleinasien
von Otto Bennberg

Wien
Druck u. Verlag
C. Gerold's Sohn
1883

Separatabdruck aus den archäol.-epigraph.
Mittheilungen aus Oesterreich, Jahrgang
VI, Heft II

III
H. 203015

p. 101 + 1 Tab. + 2 pl.

6873

312

84

Bennett
J. P.

Bauformen in Eisenbeton
von J. P. Bennett

Berlin
verl. v. Wasmuth
1927

Die Abbildungen sind zusammengestellt
von F. R. Yerbury

p. 28 + 100 tabl.

IV

N. 207359

313

1432

II

B.T. 3(1)

40

Benois
Alexandre

Lolac

Weiner, P.P.

0

9436

316

80

Benoit
François

Manuels d'histoire de l'Art

Paris
1911

1) L' Architecture
Antiquité
par

François Benoit

Professeur d'histoire de l'Art
à l' Université de Lille.

Ouvrage illustré de 148 gravures,
de 13 Cartes et de 997 Dessins
schématisques par l'auteur.

III
N.203016

p. VII + 575

2) L' Architecture
L'orient
médiéval et moderne

p. VI + 543

6893	<u>75092</u> M-96	<u>75092</u> R-88	317
Bensusan S. L.	Muriillo Rubens 2ob.: Masterpieces in colour		

0

7384

318

p.

Bentkowski

Felix

Spis medalów polskich

Warszawa

lub z brykami krasny polskiej styer-
nych, w gabinecie krol. Akc. uni-
wersyteckim w Warszawie znajdujacych
się, tudzież ze zbiorów i pism roz-
maitych lub podani zebrany i po-
rządkiem lat ułożony

1830

Wyd. Kom. uni-
wersyteckiego
Rz. W. R. i O. P.

przez Felixa Bentkowskiego

(z ostremsa brykami)

II
11201257

p. XXII + 4 ulb. + 259.

Перейн, 1964

brake

1952.

A. IX. 2. (19)

219

Benvenuti

Bald

fratelli:

Morrone Alessandro

Pisa Illustrata

0

5270

320

ps

Bewringer
Immanuel

Bilderatlas zur Bibelkunde
ein Handbuch für den Religions-
lehrer und Bibelfreund bearbeitet
von Dr. Immanuel Bewringer

str. 44 + 144

Stuttgart
Verlag
von J. F.
Steinkopf
1913

IV

N. 207358

A. VIII 4 (20)

321

Berchem

Lobach

Egon Frh.

Bibliothek für Kunst- und

Berlin

v.

Antiquitäten-sammler

1918

I

1429

Band 11 - Siegel

von

III

n 203144

Berchem

Lobach

Nicolas Filhol: Galerie du musée

A. I. 2. Napoléon

I 520 J. I. 87: Le passage du Bacc.

(2) J. I. 124: Vue des environs
de Nice.

(3) J. I. 166: Le Gué.

(9) J. I. 592: La chatte au singlier

(9) J. I. 593: Paysage

(10) J. I. 689: L'abreuvoir

IV 660 Handzeichnungen

B. I. X. 5 (19) VII: Hirten und Herde

0

1173

323

Berchtesgaden

Salzburg

Erinnerungs - Album
von Reichenhall und Berchtes-
gaden...

206.

Reichenhall

0

3209

B. III. 5 (18)

324

Bercken
erich v. d.

Malerei der Renaissance
in Italien
die Malerei der Früh- und Hoch-
renaissance in Oberitalien

206.

Handbuch der Kunstwissen-
schaft

0

I 520

A.I. 2.

325

go

Berckheyden

Lobach

Filhol: Galerie du Musée
Napoléon

(8) J. VIII. 515: Une porte de ville

(7) J. VII. 485: Vue de Haarlem

0

3509.	B. IV. 4(78)	327 8
Berecci Bartolomeo	petra : ht. Luscherhies : Barto- lomeo Berecci ...	
III N 204372		

329

80

9049

Berenson
Bernhard

The Central Italian
Painters
of the Renaissance

by
Bernhard Berenson

New-York
London
1903

11
N 201261

Fifth impression

p. 205 + 2 ill. + 1 tabl.

7688

340

80

Berenson
sumhard

Die Mittelitalienischen
Maler der Renaissance

(Übersetzung aus dem Englischen
von Robert West)

München
(1925)
K. Wolff Verl.

p. 205 + 4 Abb. + Tabl. 42.

II
n 201260

7689

341

842

Berenson
Bernhard

Die oberitalienischen Maler
der Renaissance

München
(1925)
K. Wolff Verl.

(Übersetzung aus dem Englischen
von R. West)

p. 247 + 6 Abb. + 42

11

n201259

7687

342

82

Belenson
Zemhart

Die Venezianischen Maler
der Renaissance

München
K. Wolff ver.
(1925)

Mit 42 Bildtafeln

(Übersetzung aus dem Englischen
von Robert West)

p. 123 + 5 Abb. + Tabl. 42)

11

n 201258

520 I

A. V. 2.

343

pro

H. van
Bergen

Le repos des animaux

Robur

Filhol

(10)

Galerie du Musée Napoléon
N. 701

0

344

I/1080

B. IX. 2. (6)

Berger
Ernst

206. Hiermanns Landbücher
Bd. V.

0

348

II 924.

B. II. 5 (17)

Berghem
Nicolas

fratres:

Blanc Carl
Die europäischen Malerschulen

D

520 I

A. I. 2. (10)

349

8^o

Van
Berghen

Paysage et animaux

zobacz

Filhol

galerie du Musée Napoléon

N. 658

0

II 662

A. XI 3 (34)

344

4°

Bergk
J. A.

Gallerie aus Karyokons
Leben oder bildliche Dar-
stellungen seiner Denkart

Leipzig

1832

beschrieben von

.....

Gobacz:

Gallerie

IV

h 207590

0

3-78 F

357

160

7317

Bergoglio
Cesare

Nuovissimo Dizionario
tascabile
Italiano - Francese
e Francese - Italiano
compilato sui migliori lessici delle
due lingue
del prof. Cesare Bergoglio

Milano
casa editr.
netti

Parte prima

p. XXIV + 1 nll. + 504

Seconde partie

p. XXVIII + 346 + 1 nll.

211757
1-2

Перейт. 1964

I 434.	A. VIII. 4 (54)	p ^o 355
(40) III n 209091 1900 H	Bericht der k. k. Central-Commission für Erforschung und Erhaltung der Kunst- und historischen Denkmale über ihre Thätigkeit im Jahre 1900. Zusammengestellt im Auftrage des Präsidenten von Dr. Maximilian Bauer. Str. LVI + 160. J. 1901. Str. LVI + 165	Wien und Leipzig W. Braumüller 1901. 1902

434

353

Bericht

Bericht
 der
 k. k. Central-Commission
 für Erforschung u. Erhaltung
 der Kunst u. historischen Denkmale
 über ihre
 Thätigkeit im Jahre 1886

Nr. 79 + 1 u. 2

Wien
 K. k. Hof-
 u. Staatsdruckerei
 1887

III
 n 209091/1886
 H

неф. кн.

1964

I 434.

A. VIII. 4.

800
354

Bericht

Wien -

der k. k. Central-Commission
für
Erforschung und Erhaltung
der Kunst- und historischen
Denkmale,
über ihre Thätigkeit im
Jahre: 1889.
str. 114.
J.

1890.

III
n 209091/1889

im Jahre 1893

1894

p. 123.

nebei H. 1964
Verte!

(53) J. 1897. str. 4ml + 197 + 1ml. 1898.

J. 1898 str. xxxviii + 193 + 1ml. 1899

J. 1899 str. LIV + 181 + 1ml. 1900

5567

ge

358

Bericht

Orientalisches Museum
in WienBericht
an die
General-Versammlung
für
1884

str. 25 + 1 uhl

Wien
Druck von
Ch. Reisser
u. Wuthner
1885

III

n 208866

nep

nep 1964

I 99

B. V. 2 (58)

80
356

Bericht

Zehnter Bericht
über dasMuseum
Francisco-CarolinumLinz
1848.Gedruckt bei
Jos. Kimmist.II
n. 210400

St. 32.

перейти

h

перейти 1964

2565

4. XII. 4/94

357

Bericht

Bericht
über die
Thätigkeit des k. k. Haupt-Münz-
amtes
in den Jahren 1892 und 1893
seit Einführung der Kronen-
währung

Wien
k. k. Hof- u.
Staatsdruckerei
1894

str. IV. + 85 + 3 neb + 2 tabl.

IV
n 210 225

rep

Переим.

1964

7791

352

82

Bericht

Kaiserlich Deutsches Meteorologisches
Institut
Jahresbericht
für 1915

Berlin
1916

(Sonderabdruck aus dem „Meteorolo-
gischen Anzeiger“ 1916)

p. XIX

III

u 208916

II

Переи.

1264

977

B. II. 3(24)

343

Beringer
Jos. Aug.

Trübner

Rob.

Klassiker der Kunst

III

n 204087

3452	B.V. 7	345 18
Berlin	Moderner Cicerone Berlin / Das Kaiser Friedrich- - museum von Paul Schnbring Str 12 nrl + 405	Stuttgart Berlin Leipzig Union Deutsche Verlagsgesell- schaft [1905]

1
V200322

7463

355

40

Berlin

Die königlichen Museen in
BerlinLeipzig und
Dresden

Eine Auswahl der vorzüglichsten Kunst-
schätze der Malerei, Sculptur und Ar-
chitektur der norddeutschen Metropo-
le, dargestellt in einer Reihe der aus-
gezeichnetsten Stahlstiche mit er-
läuterndem Texte.

Verl. v. H.
Paysne

p. 260 + II + 88 Tabl.

IV
n 207808

H

персина 1964

4944

356

Berlin und Potsdam, Ihre Vergangen-
heit, Gegenwart und Zukunft

206.

Beta

III

4-208758

0

357

Berlin

LobaxIII
n 208668

I

N^o 1023: Album von ...B. VIII. 2 (56)

II

N^o 1086: Geoffroy J. - BerlinA. XII 6 (16)

Kaiser Friedrich Museum

IV
n 207623

I

N^o 1335: Henrici K. r.

I

N^o 1624: Album von ...A. XI. 3 (45)p. 7478 Internationale Kongress für
türkisches Berlin 1933II
n 210411

A. III 4 (23)

358

Berling
Karl

Lobacz

Bibliothek für Kunst- und
Antiquitätensammler

Berlin
1919

I 1429 Band 16 Alles Linn von

III

n203119

8583	Z daru Towarzystwa Przyjaciół Ossolineum	359 80
Bermann Moritz	Der Wiener Stefans-Dom und seine Sehenswürdigkeiten in Geschichte, Kunst, Legenden- und Sagengebilde. Vom Verfasser der „Geschichte der Wiener Stadt und Vorstädte“, „Alt-Wien in ge- schichten und Sagen“ etc. etc. Mit 31 Illustrationen. 1 tabl. + p. IV. + 249 + 1 plan.	Wien, Pest, Leipzig 1878.

360

T. 2031

A. VIII. 4 (62a)

Bernacki
Ludwikr. Publiczne
Biblioteki
LwowskieLwów
Żakład
Narodowy
imienia
Bolesława
Pruskiego
1926Zamysły dr. inż.
pod redakcjąLudwika Bernackiego
dyrektora Zakładu Narodowego imi-
nia Bolesława Pruskiego67 str + XXI tabl.

III

II. 204857

II. 48550 (24p)

B. II. 6 (10)

361

Bernacchi
Ludwig

Lobacz

π

N=1630 Ex libris - Primo Lwis -
pociscone bibliofilata Arexior
Lewyt II
Pod redarejs - - - - -

0

5899		363 82
Bernard Charles	Pierre Bruegel l'ancien par Charles Bernard Collection des grands artistes des Pays-Bas p. 144 + 1 ul. + 3 tab.	Bruxelles Galerie van Oost 1908

11
H. 207263

II 261

A. II. 4 (31)

364
80

Bernard

P.

Les animaux médecins

Zob.

Scènes de la vie privée et
publique des animaux.

0

IV 327.

A.V. 5. (6)

365

fol

Bernardis

206

Albertoli

0

367

8°

9075

Berner
Oberland

zob.
Szwajcaria.

0

369

A. VII 4 (11)

Bernhart
Max Sr.

Medien und Plen

B

Lobacz

Berlin

1911

I 1429

Bibliotheks für Kunst- und Ant-
quitäten-sammler: Medaillen und
Plaketten von (D. 1) - - - - -

III

h203101

0

370

1130

III

A. III. 3(54)

Bernini

Loc

Loc.

Rossi, Raccolta di statue
antiche e moderne,...

0

7803

371

Bermi
G. C.

Il carro carnevalesco ber-
miniano

1928

Ob. :

Incisa della Rocchetta

7802

872

Bernini

G.L.

della biblioteca di Tito V
e del portone Berniniano a
Castel Gandolfo

1934

Lab.:

Incisa della Rocchetta

0

7800

373

Bernini

Disegni di Gian Lorenzo
Bernini sulla scorta di un libro
recente

1932

ed. :

Incisa della Rocchetta

0

19075

2934

b. II.

374

Berno
Swiss.

Vol.

Berner Oberland

0

7292

375

8:

Bersohn
Matthias

Sanna zbragorica
Križat Radxiu Tlor u Nie-
sinu

2 3 Tablicami: 15 mynulanu
u Telsic

p. 27 + 1 ulb.

Warsawa
Juli P. Karbanc
1904

111
N. 203021

7867

376

82

Bersohn
Matthias

Księstwo o ławniejszych ksi.
nicach Kewu angli
u Polce
napisał Matthias Bersohn

Kraków
druk. "Goni"
1895

Zarys przemowy

p. 16.

IV
N. 207363

5851

377
juBersohn
MatthiasModlitewnik Prólownej Maryi
Prirucniky Sobieskiy
skrisitPrólownej
Znaka.
"Crasni"
1896

Matthias Bersohn

str. 16 + 11 tabl.

H

III

n 209365

n 209365 1964

258 x 171

378

8

II 1646

B. I. 4(18)

O illuminowanych
 Bersohn Repopisach Polswick
 Mathias Kapisat

Mathias Bersohn

Konstancja
 Anna P. Kers-
 rauera i
 H. Babickiego

1900

Cytonek Koniszyi Historji Sztuki Aka-
 demii Umiejtnosci w Prancuzie,
 Cytonek Koniszyiego Jan. Przyjaciół nauki
 (Tablica 15).

Str. 6 rllb. + 159 + 159 tabll. 15 + 5 rllb.

III
 N. 203022

7235

379

84

Bersohn
Matthias

Q rytmikach gdańskich
podgarnik na biciejęcych wtych
polskie
srebrst Matthias Bersohn

Wasmawa

1887

Pub. S. Szwedka

p. 70.

11
N. 201329

5767

380

40

Bersohn
Mathias

Q Wicie Staszu
i o jego dziełach:
"Porównanie dzieł"
Przegląd do historii sztuki średnio-
wczesnej, napisal - - - -

p. 16 + 2 tab.

Munich
biblioteka
1870

1r
N. 207364

5842

381

8:

Bertaux
E.

Les Maîtres de l'Art
Collection publiée sous le haut patro-
nage du Ministère de l'Instruction Pub-
lique et des Beaux-Arts

Donatello
par E. Bertaux

Paris
Plon-Nouriss
et

1910

p. 254 + 1 alb.

11
N. 201265

7062

382

8:

Bertall

La Comédie de notre temps

La civilisation - les habitudes - les
mœurs - les coutumes - les manières
et les mœurs de notre époque

Études au crayon et à la plume
par Bertall

deuxième édition

p. 651.

Paris

1874

E. Roux éd.

IV

N. 207366

II 516.

B. III. 4 (1, 2)

Bertaux

ém.

La peinture dans l'Italie
méridionale du V. au X siècle
par . . .

2^{ob}. Histoire de l'art

Vol. I. 1. partie.

Vol. I. 2^e partie : La pein-
ture dans l'Italie méridio-
nale du XI^e au XIII^e siècle.

La sculpture en Italie
du V^e au X. siècle - Vol. I. 1^e partie

Vol. I. 2^e partie : La sculpture
en Italie de 1070 à 1260

384

I 949.

A. IX. 2 (15)

Berthélemy

L'origine de la sculpture

2^{ob} London, Ann. du Musée,
vol. I. pl. 48.

0

6837

386

Bertocchi
Fulvia

Tetaria greca
inventata et incisa da Bartolomeo
Pinelli... illustrata da Fulvia
Bertocchi

1821

III

206. :

Pinelli n.

n 209379

0

910. IVA. VII. 5. (22)

Bervic

Jean-Guillaume

prätz:

Würzbach Alfred

Die
französischen Maler
des XVIII. Jahrhunderts

0

		390
3512	B. V 9 (66)	8
Beschreibung	Königliche Museen zu Berlin Beschreibung der Skulpturen aus Pergamon — 1. Gigantomachie — Mit Abbildungen 3 Ausgabe St 42 + 4 tabl.	Berlin Druck und Verlag von J. Reimer 1904
III N. 204859	(4 Auf.)	

1243.	B.I.I. (103) B.II. 6 (34)	391 4°
Besnard Albert	Zeichnungen von Albert Besnard Zweihundfünfundfünfzig Tafeln mit Lichtdrucken nach des Meisters Originalen mit einer Einleitung von Professor Dr. Hans H. Linger. IV n 208076/6 Kaö. mu. E. gog. Besnard, A No. ? 208076/6	Leipzig Bannigart ten.

393

40

II 626.

B. I 1 (100)

Besnard
Albert

Zob. Mouny G.

0

ir

n

207 887

5990

392

Besnard Albert

1935

rob. :

Žákavec František

0

395

84

4944

Albeny

Beta

Berlin und Potsdam.
Ihre Vergangenheit, Gegenwart
und Zukunft.

Geschrieben von Beta.

Mit 24 Ansichten, nach der Natur
gezeichnet, gezeichnet und herausgegeben
von J. Poppel und H. Turk

München

Verl. von J. Poppel
u. H. Turk

b. d.

p. 84 + 1 nt. 20 Tab.

H

III

n 208758

nach 1964

396

3209

B. III. 5(21)

Beth
Ignaz

Die deutsche Malerei
vom ausgehenden Mittelalter
bis zum Ende der Renaissance

III.

Oberdeutschland im XV/XVI. Jhr.

20b.

Handbuch der Kunstwissen-
schaft

397

I 646.

A. IX. 6. (19-32) 80

Beth, dr.
Ignaz

Julian
Bibliographie
der
Kunstwissenschaft

0

	Z biblioteki	398
9081	Leopolda Reissa	fol.
Bethke Hermann	Praktische Wohnhäuser und Villen Theils in Ziegelbau ohne Mörtel- putz Theils solchen mit Gliederun- gen in Natur- oder imitirtem Stein grösstentheils in Formen der Renaissance entworfen und gereichnet von Hermann Bethke Architekt.	Stuttgart
H IV		
n. 211987	tablic 50.	
	Brak Tablic: 3, 5, 6, 8, 14, 15, 26, 27, 42.	

399

Z biblioteki

9090

Leopolda Reissa

fol.

Bethke
Hermann

Holzbauten

Stuttgart

Wohnhäuser, Villen und
ähnliche Bauten
ausBlock-Ständer und Riegelwerk
mit Benutzung altd deutscher und
schweizer Motive für zeitgemässe
BedürfnisseEntworfen und gereichnet
vonHermann Bethke,
Architekt

H

IV

n. 211986

50 Tablic

Brak Tabl. № 8.

400

82

7209

Betterdina

Antonina

Polskie
ilustracje książkowe
XV i XVI wieku (1490 - 1525)

napisała Antonina Betterdina

Lwów

1929

Publ. Uniwersytetu
w Krakowie

IV

N. 146817

Odbitka z Raczek Sekcji Historycznej
Stuleci i Kultury Towarzystwa Nauko-
wego we Lwowie

p. 111.

IV

N. 207367

2. kom. z bigbursk.

405

3425

B. I, 2 (50)

16

Bevilacqua
-Lazio

patro:

Milano

Asti medioevale
w wyd.: L'Italia Monumentale

1911.

N. 200175

357

408

Z daru Towarzystwa Przyjaciół Ossolineum

8664

go

Beyer
Karol

Nowe materiały
do
Historji Mennci Polskich.

Warszawa
1858.

pr. 8.

H

1

4.210844

Перейн. 1964

31.I

A. II. 2. (24)

407

8^{to} part.

Beyer
Kar.

Nowy skorowidz
monet polskich

Zob.
Zell. Jör. i Beyer H.

1
n. 200383

Z daru Towarzystwa Przyjaciół Ossolineum

409

2452

80

Beyer
Karol

Ryćiny
mniejszych nobelskich
międzybrych drutem
zagórskiego

mydał

Karol Beyer

1858

(tytuł ręcznie pisany)

H

11
N. 210501

Tabl. 28.

непринт 1964

7566

411

fr

Beynühren

Beynühren,
eine Künstschoöpfung in Litauen

Leipzig

1868

Druck C. Grünbeck

Als Manuscript gedruckt.
Folterabdruck aus der Zeitschrift für bildende Kunst
p. 15. + 1 Tab.

IV

II.207368

339 *IV*

A.V. 5(19)

u13

folio

Bezzuoli
J

Galerie de Florence
gravée et publiée sous la
direction de.....

Florence
1841

zobac

Galerie de Florence

0

414

9476

fol.

Phandarkar D.R.

b.m.w.
i daty.

Lakulisa.

odbitka

n. od 179 - 192.

IV
n 208412

H

Переїзв. 1964

7640

415

su.

Briagetti
Briagio

Estratto dai Rendiconti della
 Pontificia Accademia Romana di
 Archeologia, vol. IX. 1933

Indagini intorno all'antica
 abside della basilica di Santa
 Maria Maggiore
 di Briagio Briagetti

Roma
 Tipografia
 Poliglotta
 Vaticana
 1933

p. 33-43.

III
u. 208879

H

Переинв.

1964

7639

416

80

Biagetti
Diagio

Estratto dai Rescritti della
Pontificia Accademia Romana di
Archologia, Vol. XIII, 1937

Osservazioni sui mosaici
della navata centrale nella
basilica di S. Maria Maggiore
in Roma

di Diagio Biagetti

p. 101 - 116.

Roma
Tipografia
Poliglotta Va-
rian

(1937)

III

u 203130

3332

B.IV.4(70)

422

Biaty
Jan

rob.

1937

Jacekz Mainkowski

IV
1146386

0

424

9378

Białystok

zob.

1933

Moscicki Henryk

0

5283

425

Bielyns

Oudowym obracie Mathi.
Borij r. hosielle O. D. D. D. D.
not.

x. Wactaw, kapucyn

0

3614	C. I. 3	427
Biarritz	Guides Joanne Biarritz Bayonne Saint-Jean-de-Luz et leurs Environs N^o 108 + 80 + 132	Paris Maquette
1 n 200902	(1904 _p)	

430

I941.

A. 18. 2. (1, 2)

Landscape Illustrations
of The
Bible

patx:

Finden Wa.C.

Landscape Illustrations
of The Bible

11

11204276

0

II 67

A. IV. 4 (10)

Biblia Królowej Zofii
żony Jagielly

z Kodexu Szarospatackiego
Na kładem Księcia Jerzego Henryka
Lubomirskiego
wydana

przez
Antoniego Mateckiego.
str. L + 348 + 7 tabl. m.

we
Lwowie.
W drukarni
Zakł. Nar.
Im. Ossol.
1871.

W

478.727

I. MA

III

1298.

Z daru ks. Stefana Lubomirskiego (Kruszyna).
Cena księzeczki 300 k.

431

fol.º

Biblia

Złota Klasyków

Trzecie objawienie boskiego w Starym
i nowym Zakonie.

Z 126 chromograficznymi obrazami według
oryginalnego mistrzów klasztornych oraz z dodatkami

Kroniki Rodzinnej
opracował

Ks. dr. Jan Ładysław Łykora

profesor zw. wydziału teologicznego przy wrocław.
niez. i Radz. spólnych

ks. Erymunt Chelminski

Rektor kościoła św. Ducha w Warszawie

Łącznie z Komisją piewszeczą
Archidiecezji warszawskiej

Wiedeń
Kath. Pader
Biblia Złota
Klasyków.
Max Herzig

IV

11-214937

REPERIMENTALPHOTOGRAPH

Tom I.		Tom II.
Opisje objaśnienia loskiego w sędymie rakonii		Opisje objaśnienia loskiego w nowym rakonii.

Tom I.

str. 332 + 61 tabl.

Kronika Rodzinna

i domowa

str. 52.

1646.

A. VIII. 4.

433

80

Internationale
Bibliographie
der Kunstwissenschaft.

Berlin

B. Behrs Verl.

III
n 203972

- (1) I. Bd. — 1902. Herausg. v. 1903.
A. L. Jellinek. — Str. X + 366.
- (2) II. Bd. — 1903. — Herausg. v. 1904.
A. L. Jellinek. — Str. 8 nrl. + 374.
- (3) III. Bd. — 1904. — Herausg. v. 1907.
A. L. Jellinek. — Str. 4 nrl. + 366 + 2 nrl.
- (4) IV. Bd. — 1905. — Herausg. v. 1908.
Dr. Otto Fröhlich. — Str. IX + 433.
- (5) V. Bd. — 1906. — Herausg. v. 1909.
Dr. Otto Fröhlich. — Str. VIII + 399.

H

f.

(6) VI-VII Bd. — 1907/8. Hrsq. v. 1911.
Dr. Otto Fröhlich. - Str. X + 633.

(7) VIII Bd. - 1909. Hrsq. v. 1913
Dr. Otto Fröhlich. Str. VI + 334

(8) IX Bd. - 1910 Hrsq. v. 1913.
Dr. Ignaz Beth. Str. VI + 269

(9) X Bd. - 1911. Herausgegeben von 1914.
Dr. Ignaz Beth. Str. VI + 269

(10) XI Bd. - 1912. Hrsq. v. Dr. Ignaz 1915
Beth, Str. VII + 300

(11) XII Bd. - 1913. Hrsq. v. Dr. Ignaz Beth, 1915
Str. VIII + 312

(12) XIII Bd. - 1914. Hrsq. v. Dr. Ignaz Beth, 1916
Str. VIII + 260

(13) XIV Bd. - 1915/16. Hrsq. v. Dr. Ignaz 1918
Beth, Str. VIII + 285

(14) XV Bd. - 1917/18. Hrsq. v. Dr. F. Goldschmidt 1920
Str. VIII + 250

434

I 937

A VIII. 2(69)

Bibliographie Méthodique
et Raisonnée
Des Beaux-Arts

par :

Vinet Ernest.
Bibliographie.

III.

H 205365

1663

439

Biblioteka Krakowska

Kraków
Wah. daw. do-
pos. historyj-
i zabytków Kra-
kova

II
- u201273

Nr 2.
Klemens Bakowski, Dom Hugosa
p. 16.

- 1897

~~II
u147119
1-97~~

Nr. 3 ✓
Klemens Bakowski, O wa-
rtości zabytków świątynnego budownictwa
Krakowa.
p. 16.

1897

II
u201274

Nr. 4 ✓
Józef Kuczkowski, Skatka
p. 29.

1897

II
u201275

II
u201276

Nr. 5
Eugen Biewer, Książki naszego
Ciała jego życia i zabytki
p. 53.

- 1898

II
u201277

Nr 6
K. Klemens Bakowski, Historia Krakowa
w zarysie
p. 188

1898

№ 9

56 58 ¹⁰⁰
II

Stornschluss. Sam. histoj. ki - 1898

W201277

№ 10
W. Zuzerkienix, Wied. kogiła - 1899

W201278
II

p. 59.

~~do Józef Muckowski~~

~~Wied. ki. Faweruka n. Makowie~~

~~1901~~

II

W201279

№ 11
~~45 + 1 tabl.~~

W. Luncelkier, Sukcunice Makowski - 1899

II

№ 12

W201280
11-2

Wspomnienie mészczanina Krawcowego z lat 1768-1807
wyd. H. M. J. Krawcow.

1900

p. 53.

№ 13

W201281
II

X. Antoni Karbowicz. Obrazy profesora m. Krawcowego
w XVI i XVII w.

1900

p. 63.

W201282
II

X. Antoni Karbowicz. Zopomnienie m. Krawcowego
w XVII w.

1900

№ 14

W201283
II

Jan Ptasnik. Obraz z życia Złotego Krawcowego
w XVII w.

1900

p. 68

W201284
II

X. Klemens Bzowski. Z życia m. Krawcowego od r. 1864... do 1900

1900

p. 96.

№ 17

X. Julian Bukowski. Wied. ki. - 1900
druy p. 46 + 1 n.

II

W201285
11-2

№ 19
do Józef Muckowski, Wied. ki. - 1901
Faweruka n. Makowie p. 45 + 6 Tab.

1901

№ 20

W201286
II

Wspomnienie m. Krawcowego z czasu wolnego
m. Krawcowego 1875-1886.

1901

p. 124.

- II
n201297/2
Nr. 30
K. Klemens Bażkowski. Kronika Kramarska 1736-1848
cz. 3^a II od r. 1816 do 1839. p. 260 + 19. 1906
- II
n201299
Nr. 31.
Wintor Kepff. Wpamiętnienie z ostatniego lat Przemys-
polity kramarskiej. Wyd. St. Strzelski. p. 158. 1906.
- II
n201300/1-2
Nr. 32
Schoorl Kubański. Z dziejów kramarskiej muzyki
(cz. 3^a Rękopis kramarskiej) p. 96 + [?]. 1906
- II
n201302
Nr. 33
Stanisław Tomkowski, Rastobowice
p. 38. 1906
- II
n201303
Nr. 34
Kaseli Wajers Dobrowolski, Ros'ciot
i kłoster w. Agniewski i Krakowie. p. 30 + 1 ul. + 8 Tab. 1906.
- II
n201304-
Nr. 35
Eugeniusz Müller. Żydzi w Kramonie w dru-
giej połowie XIV stulecia. p. 84. 1907.
- II
n201305
Nr. 36
Stanisław Tomkowski, Kramarskie urząd-
nie zanku Kramarskiego i jego losy. p. 26 + 9 Tab. 1907
- II
n201306
Nr. 38
Józef Gollenhoff. Rewolucja kramarska 1848 roku
p. 138c. 1908
- II
n201307
Nr. 39
Andrzej Sikora. Szwedzi i Siedmiogochanie w Kramonie
1655-1657 p. 126 + [?]. 1908
- II
n201308/1
Nr. 41
Wpamiętnienie kramarskiej Golemii w. St. Strzelski. 1909
- II
n201308/2
Nr. 41
Wpamiętnienie kramarskiej Golemii w. St. Strzelski. 1909
- II
n201310
Nr. 43
Wpamiętnienie kramarskiej Golemii w. St. Strzelski. 1911.
- II
n201311
Nr. 44
Tadeusz Kłopotowski. Kramarskie w. St. Strzelski. 1912
- II
n201312
Nr. 46
Klemens Bażkowski, Ros'ciot N. P.
Maryja i Krakowie. - A. Ryśko-Balme
Książka Kłopotowskiego Wajers N. P. Maryja...
p. 86 + 1 ul. + 19 Tab. 1913

3.)

I 1663

B. IV. 5. (37) : (37a)^{16.}

441

Biblioteka Krakowska

Kraców
Kartedew
Jan. Chłopów
rok historiiII
n 201373

№ 47

K. Namysłowski. Początek wolnego miasta Krakowa p. 51.

Zabytki
KrakowaII
n 201374

№ 48

K. Namysłowski. Między wolnego miasta Krakowa 1815-1846 p. 1949

Wzrost K. L. Krakowa
i Spółki.II
n 201375/1

№ 50

W. Tokarz. Kraków w początkach powstania styczniowego i w czasie powstania styczniowego. Tom 1. p. 238

1915

II
n 201375/2

№ 51

W. Tokarz. Kraków w początkach powstania styczniowego i w czasie powstania styczniowego. Tom 2. pag. 253.

1916.

II
n 201376/1-2

№ 52

Wojciech Skutler. Pamiętnik. Studja malarstwa w Krakowie i w okolicy przed 100 laty. Wzrost i rozwój Krakowa p. 118 + 41.

1916

II
n 201377/1-2

№ 53

Włodzisław Bronski. Z dziejów krakowskiej sztuki piśmiennej. p. 31.

1917

II
n 201378/1

№ 54

Chmiel Odem. Domy Krakowskie. Księga Floriana, część I. Str. 216 + 10 tabl.

1917

2
II
u 201360
Nr. 92.

Zbigniew Bochenński

Kraków

B.IV.5

Krakowski cech mieczników

1937

str 92 + 9 tablic

(374)

Nr 94.

Studia nad Przedmieściem Krakowa. 1938.

Nr 99

- Józef Mehoffer: O naturalizmie

pag. 215.

u 201328

i historii Matejki

1939

B.IV.5

Karl Estreicher:

3761

Antytypiczna Droga Matejki

str. 54 + 2 ul. + 7 tablic

Nr 96

Kamil Kantak, Jerzy Szablowski,
Jerzy Łarnowski: Koscioł i klasztor
ss. bernardynów w Krakowie.

1938 -

II
u 201327

str. 146 + 2 ul. + 28 tablic.

1663

442

Biblioteka Krakowska

W Krakowie

II
11201322

№ 63-64.

Tomków Stanisław. Ulice i place Krakowa
w ciągu dziejów. ze nową i zmianą, postaci. p. 250.

1926

№ 83.

II
n201323 Henryk Jasiewicz: Dawna kamienica krakowska.
jej wnętrze i zewnętrzne p. 104. 1934

II
n201324 Józef Muchaowski: Który burmistrz 1886 p. 60 1935.

II
n201325 Józef Adam. H. Mleczko kotwiz 1880-1877. p. 94(1) 1936

№ 94

II
n201326 Studja nad przedmieszciami Krakowa p. 214. 1938

№ 96

II
n201327 ks. Karol Kantorek [n.d.] kościół i klasztor oo. Bernardynów 1938
(146 i 127)

De I 695	B. VIII 7.	442 8°
(8) III W 203050 (9) W 203052	Biblioteka Lwowska Wydawnictwo Towarzystwa miłośni- ków przeszłości Lwowa I. Franciszek Jaworski Ratusz Lwowski z 2 rycinami w tekście Str. 94 + 2 nl. II. 2.) Franciszek Jaworski Lmentarz Gródecki we Lwowie Str. 49 + 11 ryc. w tekście	Wkładaczu Towarzystwa Mi- łośników przeszłości Lwowa. 1907. 1908

III.

Włodzisław Pająkowski
Lublin m 1809 R.
z 20 rycinami w tekście
str. 82.

1909

III

n203054

(10)

IV.

Franciszek Jaworski
Melilitacja Miasta Anowa
z 2 rycinami w tekście.
Str. 59+1nl.

1909.

203056

V - VI.

(11)

Dr. Mijet Balaban
Gielnica Żytkowskiego
jej okoliczności i zabytki.
Str. 99.

1909.

203058

/.

2) I 695	B. VIII 1.	443 80
(13) 203060	<u>VII.</u> <u>Prof. dr. Władysław Abraham</u> <u>Opisatki dyfistykatura</u> <u>Łachowskiego we Lwowie</u> <u>z Hycinami w tekście</u> <u>str. 64.</u>	Lwów 1909.
(14) 203062	<u>VIII.</u> <u>Adam Majewski</u> <u>Lwowski Przedmiescia</u> <u>Abaski: sekce z przedpoś</u> <u>wiehn</u> <u>z 16 hycinami w tekście</u> <u>str. 70+2 ul.</u>	1909.

(15)

X - X.

dr. Aleksander Czubowski.

1910.

203064

Wysok. Zamek

z Grycinami w tekście

Str. 126.

(16)

XI - XII.

Franciszek Jaworski

203066

Lubw za Jagielly

opowiadania historyczne

z Grycinami w tekście

Str. 134.

1910.

(17)

XIII.

Józef Białynia Chłobostki 1911.

203068

Trynitaree

z Grycinami w tekście

Str. 100.

(18)

XIV.

dr. Bronisław Pawłowski

1911.

203070

Zajęcie Lwowa 1772 r.

przez Austryę.

z Grycinami w tekście

Str. 81 + 3 ul.

3)

I 695

B. VII 1

443

80

Biblioteka Swowska

(12)

203072

XV - XVII:

Władysław Łorin'ski

Żołnietwo

Swowskie

Wydanie drugie poprawione
i bardzo znacznie pomnożone.

str. 125 + 30 yz. w tekście.

(19)

203074

XVIII.Franciszek Janowski
Manuskrypt Swowski
Wspomnienie jubileuszowe
z Dzygomań w tekście
Str. 88.Swow
Kakladem Towar
rozstawa miłos
nikol prastosa
Swow

1912

1912.

(20)

XIX - XX.

203076

Francoise Javroth
Wielowie Dolcy
we Lwowie
z Wyceinawio tekscie.
Str. 134.

1912.

(21)

XXI.

203078

Jozef Bialynia Chotolcetti
Aucutarz Strajski
we Lwowie
z Wyceinawio tekscie
Str. 90.

1913.

(22)

XXII - XXIII.

203080

Bohden Janusz
z pradejow Ziemi
Lwowskiej
z Wyceinawio tekscie
Str. 92 + 4 nl.

1913.

4) I 695	B. VIII. 1 (23)	444 pro
203082 (34)	Biblioteka Lwowska <u>XXIV - XXV</u> str. Antoni Prochaska Lwów α Zakachta z 10 rysunkami w tekście str. 98. XXVI. Bohdan Janusz „Mons Pins” Ormian Lwowski. z 8 ilustracjami w tekście p. 83 + 1 ulb.	Lwów 1919. 1928
203084		

XXVIII

203088

Euzja Charewiczowa
Kleśki zataz w Jarumie Lwowie
p. 89 + 1 ul.

1930

XXIX

203090

Jożef Matyguia Chotodski
Lwów w czasie powstania listopado-
wego

1930

p. VII + 110 + 2 ul.

XXX

203092

Mieczysław Opatek
Obrazki z przeszłości Lwowa
p. 104.

1931

XXXI - XXXII

203093

Studja drzewskie.

1932

z rekonstrukcyjnym widokiem
starego drzewa z 2 planami
i 53 ilustracjami w tekście

p. XVI + 407 + 1 ulb.

203095

XXXIII

Dr K. Sochaniewicz
Herb miasta Lwowa

1933

p. 79 + 1 ul.

695

445

80

Biblioteka dworska

Krów

XXVII

1928

203086

Anna Jedrzejowska

Książka Polska

w Łwowie w XVI w.

z 32 ilustracjami w tekście

pr. 98 + 1 ulb.

695

B VIII 7 (24)

446

Biblioteka
Lwowska

Biblioteka Lwowska
t. XXXVI.

Lwów
Kakt. Twa
Lit. Przew.
Lwowa
1936

W 203099

Jadewsz Marinkowski
Lwowski
cech malarszy
w XVI i XVII wieku

str. 126 + 2 ulb + 32 tabl.

XXXVII
J. Lucja Chalwickowa
Historiografia i malarstwo
Lwowa

1938

p. 291.

2674

A. XII. 7(4)

447

Biblioteka
Odyńscy
Krasin'skichBiblioteka Odyńscy Krasin'skich
Rok 1869

[T. 2]

Alta
Podkarslenskie
Franciszka Krasin'skiego
1569 - 1573
wydatHr. Krasin'ski
objawit przypiski
Wł. Chomętowski

565031

1-5

Kresi Pienowa
str. 10 ulb + 365 + 1 ulb + XII + 4 ulbKarsawa
Rokt. Ody-
naryi
Krasin'skich
Znak Znam
Jawarskiego
1869

Переи. 1964

7

B. IV. 5(56)

Biblioteka
wielkopolska

Poznań
K. Dawidowski
Mazowiecki
mieszkiwca

Monografie ilustrujące
w zakresie kultury i sztuki
w Wielkopolsce

五

Ratusz
Poznański

1913

napisat

Dr. Nikodem Pajdzerski

2 17-ku. ilustracijami

Dr. 84 z 5 ycz. w kaspie + 12 Talt.

4201331

I. 2089

B. II. 4/12)

450

Biblioteka
Zabytków
Wielkopolskich

Biblioteka Zabytków Wielkopolskich
opracownicy: Konserwator Państwowy
Dr. A. Tajchowski, Prof. Dr. Fr. Kottlaff i Semi-
narium Historji Sztuki U. P. Hieronim:
Dr. Alfred Brasig, Kurator Muzeum Wiel-
kopolskiego.

Tornau
Tinner
i
Majewski
Księgarnia
Uniwersytecka
1927.

Sztuka Gotycka

IV
u207417

I.
Ottavio Gotyckie
opracował

Alfred Brasig

str. VII + 1 nrb + 29 + 3 nrb + x tabl.

Перек. 1964

11

452

I 1429

A. III. 4.

8°

Bibliothek für Kunst- und Antiquaritätensammler

Berlin
Richard Carl
Schmidt
& Co.

III

n 293 101

(11)

Band 1

Bernhart Max Jr.: Medaillen und
Plaketten. Mit 96 Textabbildungen
Hr. VII + 180 + 20 alb. 2^e exp.

1911

203 103

(12)

Band 2

Rümmel Otto: Das Kunstgewerbe in
Japan. Mit 168 Textabbildungen und 4 Marc.
2. Auflage.
Hr. VII + 2 alb. + 200 + 16 alb.

1919

202 459

(13)

Band 3

Schnorr v. Carolsfeld: Porzellen der eu-
ropäischen Fabriken des 18. Jahrhunderts
Mit 139 Abbildungen und 2 Markenregister.
Hr. VII + 276 + XXIV.

1912

(14)

n 203106

Band 3

Schnorr v. Carolsfeld: Porzellan
Zweite, durchgesehene und erweiterte Auflage
Mit 143 Abbildungen und 2 Markenregister.
Hr. VII + 296 + XXIV

1919

Репринт. 1964

14a

Bd. 3 Zweite, durchgesehene und erweiterte Auflage

1916

201641

Band 4

(15)

Haenel Erich: Alte Hafften. Mit 88
Abbildungen.

1913

Nr. XI + I⁷² + XII

203108

Band 5

(16)

Schmidt Robert: Möbel ein Hand-
buch für Sammler und Liebhaber
Mit 189 Abbildungen.

1913

Nr. 248 + XII^{IV}.

203107

z. 2. Auflage, neue, verbesserte Auflage
p. 286.

1920

203109

Band 7

(17)

Basserman-Jordan E.: Uhren ein Hand-
buch für Sammler und Liebhaber. Mit
120 Abbildungen.

1920

zweite vermehrte Auflage
Nr. VII + I¹⁶ + I⁷⁴ + XII^{II}

III

203110

Bdo Ruth-Somar Alte Musikinstrumente
ny 3 702

1916

Band 9

(18)

Jonath Adolph: Psychologie des Kunst-
sammelns. Mit 65 Abbildungen im Text

1920

203111

zweite, vermehrte Auflage. Nr. 214 + L

zweite 1911 p. 156

L 1429

A. VII. 4.

453

203 112

(19)

Band 10

Schulze Paul prof.: Alle Hoffe
ein Leitfaden für Sammler und
Liehaber. Mit 202 Abbildungen und
einer Karte. Zweite, beträchtlich
erweiterte Auflage.

Nr. 217, 1. u. 2. Abt. - XII. 1880

1920

203 113

203 114

(20)

Band 11

Berchem Egon Feh. v.: Siegel
Mit 152 Abbildungen
Nr. 189 - XI

1917

203 115

(21)

Band 12

Schottmüller Frida H.: Bronze-
Statuetten und Geräte. Mit 123
Abbildungen im Text.

Nr. 166 - XVIII

1918

202 019

(22)

Band 13

Martin H. Prof. Dr.: Alt-Holländische
Bilder. Mit 124 Abbildungen
Nr. 236 - XXVII

1918

Band 14

203 117

Schottenloher H. Dr. Das alte Buch
zweite, vermehrte Auflage. Mit 106
Abbildungen.

Nr. 432 + XXXI + 1. u. 2. Abt.

1921

II
n 203 119

Band 16 ✓

(23) Berling Karl: *Altes Linn* ein
Handbuch für Sammler und Liebhaber
Mit 142 Abbildungen
Nr. 4 alb. + 222 + XII

1919

II

Band 17 ✓

(24) Selma Otto Dr.: *Elfenbein*
Mit 254 Abbildungen in Text.
Nr. 346 + 14 alb.

1920

III
n 203 120

Band 19 ✓

(25)

Robers H.: *Morgenländische Teppiche*
ein Auswahlbuch für Sammler
und Liebhaber.
Mit 55 ganzseitigen, darunter 8 hantou + dtho viele Aufst.
Abbildungen.

1920

203 121

Dritte, im wesentlichen unveränderte Auflage
Nr. 144 + 16 alb.

1922

7383

206. 1429

446

p.

Bibliothek

1203116

Bibliothek für Kunst und Anti-
quitäten - Sammler Band XII.

Bronze
Statuetten und Geräte
von Frida Schottmüller

Mit 142 Abbildungen im Text
Zweite vermehrte Auflage

p. 204.

Beilagen

1921

E. C. Schmidt
& Co.

445

80

1429

Bibliothek für Kunst- und Anti-
quitäten-Sammler

Band XXVI.

Berlin

1925

III

U 203124

Chinesische Plastik

Ein Handbuch für Sammler
von

Dr. Alfred Salmons

Mit 129 Textabbildungen

Fr. XI + 172.

		447
3417	B. II. 2 (72)	8°
	Bibliothek der Kunstgeschichte herausgegeben von Hans Fietze	Leipzig E. F. Seemann
1 N 200367	Band 12. A. Matějček: Die böhmische Malerei des XIV. Jahrhunderts. Hr. 10. + 2 alb + 20 it.	1921
1 N 200052	Band 23. August Mayer: Der Spanische Nationalstil des Mittelalters Hr. 10 + 2 alb + 20 it.	1922
I N 200481	Band 46 B. Schmidt: Das roma- nische Kunstgenie in Italien 10 + [?] c + 20 an.	1922

I 524

B. IX. 3(42)

448

80

Bibliothek

Österreichische Bibliothek.
Herausgeber:
Dr. Albert Flg.

Wien.
Verlag von
Carl Graeser.

I. Band:

1892.

11

V201612

Die Gemälde-Sammlung
im

Kunsthistorischen Hof-Museum
in Wien.

Besprochen von Hans Graubner.
(St. VI + 224.)

449

B VIII 2 (18)

II 1712

Bibliothek Polnische Bibliothek
Begründet und herausgegeben
von Dr. A. v. Guttry, H. v. Rosdolski

München
bei Georg
Müller

Erste Abteilung

Erster Band

Łoćin'ski Młodystan: Polni-
sches Leben in vergangenen
Zeiten. Übertragen von A. v. Guttry
Mit 67 Bildbeigaben.

Nr. XI + 334 + 2mlb. + 2bedlce + 67 port. d. aut.

1920

II
n 204355

452

8

9283

Bibliothèque de l'Enseignement des
Beaux-Arts.

Publiée sous la direction
de M. Jules Laverts .

Les Beaux

par

de Roy de la Marche

Paris

(1889)

11
4113288

p. 320

11
11201880

450

Bibliothèque D. M. C.

206.

6377 Dillemeant. $\frac{1}{121177}$
N-9034

9035

9108

9109

0

8397 8398		457 8°
Bibliothèque 11 V202012 11 202287	Bibliothèque de l'Enseigne- ment des beaux-arts direction de M. Jules Comte rob. : Mentz P., la peinture fran- çaise du 18^e siècle à la fin du XVIII^e Paris P., la sculpture antique	Paris

7041

453

Die
Oscar

Handzeichnungen alter Meister

200.:

Die Kunst

herausgeg. von R. Muther

Band 34.

1
u 200250

7041

454

Die
Oscar

Die Wand und ihre künstlerische
Ausstattung

200.:

Die Kunst
herausgeg. von R. Muthet
Band 22.

1
u 200242

II. 1150.

B. IV. 4. (12.)

455

Biedermeier

Berlin

Zob.

Boehn. Max

Biedermeier

Deutschland

von

1815 - 1847

0

II.1814

R. IV. 3 (16)

265 x 187.

459

40.

Biegas
Boleslas. -

Boleslas Biegas

Sculpteur
par

Mm. A. Basler, P. Gandon,
St. Gierzyński, Charles Morice,
André Fontainas, Marcel Réja,
Virgile Goss. etc.

Ouvrage orné de 24 repro-
ductions d'œuvres de l'artiste.

str. 2 mb + 32. -

Paris
Éditions de
la Plume
Rue Bonaparte 31.
M. E. M. II. -

4207372

8478

~~Z daru Towarzystwa Przyjaciół Ossolineum~~

40

456

Biegas

Henry Wiglesien

Biegas

Swor
wyl. Kulture i
Sitaka

1911

p. 33 + Tab. 28.

15

И 207 369

II 557

B. IV. 3 (17)

40

457

Biegas
Bol.

Boleslas-Biegas

Sculpteur et Peintre.

Album.

Stt. 77 + 3ml.

Paris
Louis Thence-
ny, Éditeur.
(1907)

Contiens:

Le criterium de l'art par Bol.-Biegas

Emile Verhaeren : Boleslas-Biegas (stt. 11)

Marya-Chéliga : " " (stt. 12)

Marcel Pèja : " " (stt. 13)

Niewiadomski : " " (stt. 15)

André Fontana : " " (stt. 16)

Sculpture (stt. 17 - 62)

Peinture (stt. 63 - 77)

IV

n 207370

L1906

557. II

B. IV. 3 (17)

40

458

Biegas
Bol.

Le criterium de l'art par Bol.
Biegas

Zob.

Biegas B. : Sculpteur
et peintre - Album, str. 3.

0

460

8°

9186

Biegeleisen
HenrykHenryk Biegeleisen
Wesele

drów.

z 20 ilustracjami na kredowym
papierze i 56 autkami w tekturze.

pr. III + 511 + 1 ulb. + tabl. 20

III
n 203158

8478	Z daru Towarzystwa Przyjaciół Ossolineum	461
Biegeleisen Henryk	Biegas zob. : Biegas	1911

0

462

fu

7303

Bielikowicz
AntoniSłownik polsko-tacirski
przez A. Antontego Bielikowicza

Kralesko

1866

dr L. Kuntzberg
Tęta Jagiell.Tom pierwszy
A - O

p. IV + 430.

Tom drugi
P - Z

p. 931 - 2072

III

n 203159

II/407

B. IV. 4 (42)

468

4^o

Bienkowski,
Piotr

Cracoviae
Inscriptus Aca.
demiae litterarum.
1912

De speculis etruscis et cista
in museo principum Cracoviensis
Cracoviae asservatis

scripsit

Petrus Bienkowski

str. 3928 pp. + 18 tab.

IV

n 207375

6255

464

8.

Bienkowski
Piotr

Historja kartotek biustu
starożytnego
pau Piotra Bienkowskiego

Kraków
1895
Wyd. Akademickie
Książnica

p. 62 + 1 ul. + 2 tab.

111

v 203161

8716

465

82

Pien'towski
Pistr

Impressyoniam u sztuce
rymickiej i starochrześcijańskiej

p. 41.

Warszawa
1896
druk. Czerw.

111

n. 203162

6974

466

40

Biechowski
Piotr

Lakson w Polsce
Hindym

Wakos
1914
sakt. wakt. kuty

Debus stłżw re Sprawowai konicugi
do kadawca stłżwaji stłżwaji w Polsce
Tom IX

p. 15.

IV

n 206733

6079		467 40
Bielskowski Petrus IV n 207373	De simulacris barbarorum gentium apud Romanos Corporis Barbarorum Prodomus Adiuvante Academia Litterarum Cracoviensi editus a Petro Bielskowski str. 2. reb. p. 99 + 3. reb. +	Cracoviae Typis Universitatis Jagellonicae 1900

469

2429

A. III. 4 (46)

Biernacki
Cesar

Biernacki Cesar

Kamarka
1880

Inżynierzy Żydowskie

11
11.210485

str. 10.
(Wyjete z "Kłosów" r. 1880, t. XXX.
nr. 781 i 782)

11

nyc 11 1964

470

1293

IV

B.TX 5. (22)

fol.

Biese, Karl

Winter uebel

Zobaci

Jahresmappe -----

----- 1905

0

II 2036.

B.II.5(52)

Biesiadecki
Franciszek

exlibrisy
Kajetana Wincentego
Kielisńskiego
Zbiór podobien
z słowem wstępem
Franciszka Biesiadeckiego

Kraków
1926.

8 str + 1 nlt tabl + xxii tabl.

IV

u. 64767

(2np. + 1pk.)

Переин. 1964.

8057

506

ff.

Biżsak
Franciszek

O cudownym obracie i wielkiej
matki Bożej w Botozowiech
z Hantem karmeli i wiadomości
o kapłanach sw.

napisał ks. Franciszek Biżsak
karmelita

Lwów
1907

Wyd. Księgarnia

1
n. 210815

p. 78.

0

Перем. 1964

473

8°

9300

Bilewski
Józef Ks.Archeologia Chreścianańska
wobecHistorji Kościoła i Dogmatu
przez

Ks. Dr. Józefa Bilewskiego.

z osiemnoma ilustracyami w tekście
i dwiema Tablicami.pr. XVIII + 2 nrb. + 337 + 1 nrb.
+ 2 Tabl.

IV

W-112314

BIBLIOTECZNA

5502

474

gł.

Bilewski
Józef

Encharystya
w świetle najdawniejszych po-
mników pikturalnych, ikonograficz-
nych, epigraficznych

napisał X. Józef Bilewski - - -

247 rycinami w tekście; jedna tablica
w heliogravure

Kraków
Drukarnia
Państwowa
1898

p. XIV + 1 ul. + 328 + 1 tab.

III

W 203163

IV

W 98.164

6812

475

h.

Bilecowski
Józef

Katakumba sz. Pryscylli
i jej najstarsze potomki
oprac. ks. A. Józef Bilecowski

Naków
1895
druk. Kasper

p. 52.

III

n 203164

III

n 98274

5324		476 8.
Bilewski jozef III n 203166 1 n 98276	katzeinstro w domy chlebiarni pod nikach napisał dr. J. Jozef Wilosinski p. 21. (2 pr.)	Wakow kub. W. S. M. crusa 1899

5924

477

ж.

Білорускі
го́ры

Образы еucharystычнае
у каталіцкіх рымскіх

Рэферат на конгрэсе еucharystыч-
ным у Відуна аб'яднання 10-
рэскаго

з 14 ілюстрацыямі і Тэксці

р. 24.

Львів
Ім. Я. Чыжэўскага
1913

III

№ 203167

(203.)

478

ps

5327

Біблєвскі
жопєф

Зааоуєиє бабєи' катєку мбоуєл
ѡа лѡтєрѡѡи єстєки і рєлѡѡи

(набєлѡєа 2 мѡмєа єрє єрєєпѡиє)
(2 Bibl. Wern.?)

п. 496 - 509.

III

н 203168 (2 нр.)

I 1658

A. X. 3 (50)

492

fo

Bilder aus Rothenburg
Tafel 12 ob der Täufer

Rothenburg
ob der Täufer
Hanskanz
Hals Rud.
Albrecht.
1899

III
n 209378

H

neu 1964

6095

486

Bilderatlas

Grosser Bilderatlas
des Weltkrieges

München
Verlag von
J. Neumann
1916

Zweiter Band

St. VIII + 407 + 1 net

IV
n 101028
1-3

482

997. II

A. X. 3.

fol. p.

Kulturhistorischer Bilderatlas

Leipzig
Verl. von E. G.
Teubner.

I. Altertum

1885.

(42)

Bearbeitet von Prof. Dr. Theod. Vohrer

Hundert Tafeln mit erklärendem Text.

str. 12 + 100 tabl.

(43)

II. Mittelalter

1883.

Bearbeitet von Dr. A. Essenwein

CXX Tafeln mit erklärendem Text.

str. 12 + 120 tabl.

IV

n 206923

483

9562

K. 4. Mk. II m. 0

Bilder-Atlas des Welt-
krieges

zu den

Weltkriegs Atlas

D

484

9561 K.4. M. H. m. D.

Bilder Atlas des Welt-
krieges

neue

Weltkrieges Atlas

0

485

9560

K. H. me Fi m o

Bilder-Atlas des Weltkrieges

verga

Weltkrieges Atlas.

0

480

9564

Bilder-Atlas zur Weltgeschichte
te

zuzugeben

Weisser Ludwig

0

K. 4. m. XI m. 2

488

9582

40.

Bilder-
buchKunstgeschichtliches
Bilderbuch
für
Schule und Haus

von

Dr. Georg Warnecke

vierte, vermehrte Auflage

om. 49

Leipzig
1902Verlag
von E. A.
Leemann.

IV

n 208495

11

небел 1964

4. 489

II 267.

A. III. 3 (25-28)

Kaiserliche Königl.iche

Wien und Prag
1821-
-1828.

Bilder - Gallerie

Bey Buchhändler

im Belvedere zu Wien. Carl Haas.

Nach den Zeichnungen des H. K.
Hofmalers Sigm. v. Perger, in
Kupfer gestochen von verschie-
denen Künstlern. Nebst Erklärun-
gen in artistischer und historischer
Sinsicht. Heraus gegeben und
Seiner Majestät Franz dem I.,
Kaiser von Österreich, König von Ungarn,
Böhmen, der Lombarde, etc. etc. etc.
in tiefster Ehrfurcht gewidmet von
Carl Haas.

W

206896

Verte!

- (25) Erster Band: 1821.
St. n. 242 + 58 tabl.
- (26) Zweyter Band: 1823.
St. n. 240 + 60 tabl.
- (27) Dritter Band: 1825.
St. n. 240 + 59 tabl.
- (28) Vierter Band: 1828.
St. n. 242 + 60 tabl.

II 1601.

B. III. 5. / 57, 58)

480

Bilder

Bilder aus Polen
zob. E. Radowski

0

5161

493

for

Billings

Voyage dans le Nord de la
Russie Asiatique
dans la mer Glaciale, dans la
mer d'Okhotsk, et sur les côtes
de l'Amérique, fait par ordre
de l'Impératrice de Russie

Catherine II,

depuis 1785 jusqu'en 1794,

par le commandeur Billings;

IV

N 207374

redigé par M. Saïer, secrétaire-interprète
de l'expédition, et traduit de l'anglais
avec des notes par J. Castéra
deux volumes in 8°, avec une collection
de 15 planches dessinées sur les lieux et
gravées en taille-douce, par Adam

Paris

chez F. Guissot

1802

Collection de Planches.

p. 2 vol + 12 tab. + 1 plan

8340

495

8°

Bing
S.

La culture artistique
en Amérique

Paris
1896

p. 119.

III

V 203169

496

321. IV

A. II. 5. (13)

Folio

Bingham

Oeuvre

Paris
1860

de Ary Scheffer

reproduit en photographie

par.....

zobau

Scheffer Ary

0

497

4°

8942

Binyon

Japanische Kunst
von Laurence Binyon

Berlin

Mit 57 Originalreproduktionen
1 vierfarbentafel und 1 gravure

p. 59 + 1 nbb.

IV

W 207376

IV

W 206735

3088

C. II.

500

Birmingham

rob.

Herman William

71

n-208403

0

3014

Ch. II.

502

Bisley

rob.

50 views of Aldershot...

0