



KATALOG
RYCIN

Gerv-Gos

KATALOG
RYCIN

Gerv-Gos





8239

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gervaisk.

Vol. 1866/30,

rob.

The det - Journal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8239

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gervaisk.

Vol. 1866/30,

rob.

The Art-Journal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8241

A.X. 8(181)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1855.27041

Gessner

Popiersie - gloux rurscora 3/4 a lous

U doba napis: "Gessner"

U g'ny napis: "Meyers lous. Les. N° 364"

Wys.: 9 cm. szer.: 7.6 cm. dług.: cm.

Technika: staloryt

Pochodzenie:

Uwaga: p daw. inw. l. 27041.

8241

A. X. 8(181)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1855.27041

Gessner

Popiersie - gloux rubecones 3/4 a lous

U doba napis: Gessner

U górný napis: Meyer's lous. Les. N° 364

Wys.: 9 cm. szer.: 76 cm. dług.: cm.

Technika: staloryt

Pochodzenie:

Uwaga: p. daw. inw. l. 27041.

8243

A. III. 10. (193)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4856 3.458.

Gesner, Salomon

Żolacz

Graff, Anton

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8244

A. XI. 6 (97)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

~~18572769~~

Gessner, A.

Zobacz

Graf, Antoni

Wys.: _____ cm. szer.: _____ cm. dług.: _____ cm.

Technika: _____

Pochodzenie: _____

Uwaga: _____

8245

A.VII.5(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14435

Gessner I.

rob.

Galerie historique des illustres Germains

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8246

A. II. 3(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15744

P. Septimius Geta imp. Caes. Aug.

roz.

Coltrius Hubertus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8246

A. II. 3(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15744

P. Septimius Geta imp. Caes. Aug.

roz.

Coltrius Hubertus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8248

A. IV. 2 (15, 16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gethsemane

rob.

Finden William and Edward

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8248

A. IV. 2 (15, 16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gethsemane

rob.

Finden William and Edward

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8250

A. IV. 7. (146)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~422~~ 10.377

Gevertius, Caspar

Zobacz

Dyck, Anton van

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8250

A. IV. 7. (146)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~422~~ 10.377

Gevertius, Caspar

Zobacz

Dyck, Anton van

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8252

A. IV. 6 (189, 190)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 22719, 22720

Geyer Andreas

rob.

Steidlin J. M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8252

A. IV. 6 (189, 190)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 22719, 22720

Geyer Andreas

zob.

Steidlin J. M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8254

A. 7. 8 (78)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7353

Ch. Geyer

Kossuth

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8254

A. 7. 8 (78)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7353

E. Geyer

Kassuth

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8256

A.V. 2 (13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Geyger Ernst Moriz Marabut (r. 1890) Blick auf San Miniato (r. 1890)

rob.

Die graphischen Künste...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8256

A.V. 2 (13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Geyger Ernst Moriz

Marabut (r. 1890) Blick auf San Miniato (r. 1890)

rob.

Die graphischen Künste...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8258

A.VIII. 9(483)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10360

Jacobus de Geyn
rob.

Flandrus Heinrich

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8258

A.VIII. 9(483)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10360

Jacobus de Geyn
rob.

Flandrus Heinrich

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8260

A. IV. 7(37)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5093

Geyn

Postać apostata lub ojca kościoła Galtrius

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8261

A.VII. 8(340)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7156

Geysser I. Karl Hegier

Kolna

Schott F. Signum

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8261

A.VII. 8(340)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7156

Geysser I. Karl Hegier

Kolna

Schott F. Signum

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8263

A.VI 5(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15925

Geysa I. Rex Hung.

rob.

Schad. Ioannes Adamus Haverius Effigies ducum et
regum Hungariae

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8264

A. n. 5(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15920

Gyza I. Rex Hung.

rob.

Chod. Joannes Adamus Haberius Effigies ducum et regum
Hungariae

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8265

A. VII. 8 (345)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7161

Jęysa II. król Węgier

Łona

Schott F. Sigmund

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8265

A. VII. 8 (345)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7161

Jęysa II. wil Łęzier

Łęzier

Schott F. Sigismund

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8267

A. III. 10. (258)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1886

Geyser, Christian Gottlieb
(1742-1803)

Zobacz

Tischbein, Johann Heinrich (senior)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8268

A. III 10/262)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Geyser Christian Gottlieb
(1742-1803)

Daniel Chodowiecki

Zobacz

Lingg. Adrian

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8269

A. III. 10/264)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 135.

Geyser Christian Gottlieb (?) Malachowski hr. Jacek kamel. W. K.

1742 - 1803

z orla orłobianym maską a na niej orłem. papierze 34 p. l. 25 3/4 p. r. z przyciętą i oderwaną; fot. orla i kieszka.
 paga herb i pieczęć królewska z Orłem; na przetyku napis: "Hyacinthus Cornes in Cniclow. Malachowski Regni Poloniae
 Supremus Cancellarius, Ordinum Aquilae Albae S. Stanisłai S. Alexandri Eques natus 25 Signati A. 1737" poniżej: "sententia: "Quod
 Avus... exemplo Nepotibus. Auctu." Tuach: Geyser f. Czapski podaje jemu: "J. A. e lib. Bar. fa de Bruffa aa.
 nat. ef. cur. et se. Versav." (prawdopodobnie zostało to na wariancie oryginalnym.)

Wys.: p. 19.8 cm. szer.: 13.8 cm. dług.: ~ cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: p. daw. int. l. 1110.

Zob. Czapski l. 1139.

A. III. 10. 264)

Geyser Christian Gottlieb (?) Malachowski hr. Jacck kamel. W. K.

1742-1803
N owabi orobianym maska i na niej orsem; popieranie 34 p. d. 34 p. r. z przędzy i orderami; pod owalem królewska,
paga, herb i pieczęć królewska z Orłkiem; na podstawie napis: „Hyacinthus Cornes in Smielow Malachowski Regni Poloniae
Supremus Cancellarius, Ordinum Aquilae Albac S. Stanislawi S. Alexandri Eques natus 25 Augusti A. 1737” poniżej: sentencja: „Quod
Suum... exemplo Nepotibus Suis.” Tuach: Geyser f. Czapski podaje jeszcze: „Y. H. e lib. Bar. fa de Buffa sa.
nat. ef. eur. et so. Versav.” (prawdopodobnie chodziło o na warszawie wtedy powstałe).

Technika: *miedzioryt*

Uwaga: *p. dar. int. l. 1110.*

Col: Crapki: l. 1439.

8271

A. III. 10/263)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 148

Geyser Christian Gottlieb (2)

Józef Salcy Ossoliński papiernik zaslaski

zob.

Rajecki Józef

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8272

A.III. 10/260)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6299

Geysler Christ. Gottlieb Psyche nad spięcym Anwarem (?)
(1742 - 1803)

Lot: Geysler Adam Friedrich

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8272

A.III. 10./260)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6499

Geyser Christ. Gottlieb Psyche nad śpiącym Anwarem (?)
(1742 - 1803)

Lot: Geser Adam Friedrich

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8274

A.V.3(33)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Geyser F. l.

rob.

Magasin pour les gens de goût

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8274

A. V. 3(33)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Geyser F. l.

rob.

Magasin pour les gens de goût

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8576

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 230

Gerzeński A. Rysował. Przełba gotycka w Bursie Jeruzaleu pwa-
nej w Krakowie etc.
W litografii C. Wyrkowskiego w Krakowie

Wys.: 15 cm. szer.: 20 1/2 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia.

Pochodzenie:

Uwaga:

8576

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 230

Gerzeński A. Rysował. Przer'ba gotycka w Bursie Jeruzalem pwa-
nej w Krakowie etc.
W litografii P. Wyrkowskiego w Krakowie

Wys.: 15 cm. szer.: 20 1/2 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia.

Pochodzenie:

Uwaga:

8278

A. IV. 8(139)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5224

Gheertsberghe (plan miasta)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8278

A. IV. 8(139)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5224

Gheertsberghe (plan miasta)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

2280

A. 7. 6 (84)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2230

Le Ghendat G.

Il résolu de s'exposer à toutes Marillier
sortes de dangers pour sauver son père.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

2280

A. 7. 6 (84)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2230

Le Gherardt G.

Il résolu de s'exposer à toutes Marillier
sortes de dangers pour sauver son père.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: międkianyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8282

A. XI. 2 (24-27)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Shenot Emmanuel de .

rob.

Bosan Pierre Francois Les Metamorphoses d'Ovide

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8282

A. XI. 2 (24-27)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Theriot Emmanuel de .

rob.

Bosan Pierre Francois Les Metamorphoses d'Oride

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8284

A.VII. 7 (134)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

Ghendt Emmanuel

Vue du temple de la Concorde à Agrigente
xob.

Masquelier

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

82.84

A.VII. 7 (134)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

Chenot Emmanuel

Vue du temple de la Concorde à Agrigente
xob.

Masquelier

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8286

A.VII. 7 (150)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

Gherdt Emmanuel Serie: Voyage pittoresque de Naples et de Sicile Robert Hubert
dicaron decouvre le tombeau d'Archimedes près des portes de Syracuse

Wys.: 16 cm. szer.: cm. dług.: 21.5 cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8286

A.VII. 7 (150)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

Gherdt Emmanuel Serie: Voyage pittoresque de Naples et de Sicile Robert Hubert
dicaron decouvre le tombeau d'Archimedes près des portes de Syracuse

Wys.: 16 cm. szer.: cm. dług.: 21.5 cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8288

A.I. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10843

Alessandro Gherrardini Pitt.
nato in Firenze nel 1655, morto in Livorno nel 1723.

Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano qui esistono nella
Reale Galleria di Firenze N.º 267.

Wys.: 27.5 cm. szer.: 18.4 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt iluminowany

Pochodzenie:

Uwaga: zob. Rudolph Heigel's Kunstcatalog Abt. 26. N.º 20734, 20736.

8288

A.I. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10843

Alessandro Gherrardini Pitt.
nato in Firenze nel 1655, morto in Livorno nel 1723.

Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano qui esistono nella
Reale Galleria di Firenze N.º 267.

Wys.: 27.5 cm. szer.: 18.4 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt iluminowany

Pochodzenie:

Uwaga: zob. Rudolph Heigel's Kunstcatalog Abt. 26. N.º 20734, 20736.

8290

A. IV. 5 (7-9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2600, 2602, 2616, 2626, 2643, 2647, 2655,

Shigi Tetro

rob.

Il Museo Pio Clementino

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8290

A. IV. 5 (7-9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2600, 2602, 2616, 2626, 2643, 2647, 2655,

Shigi Tetro

nat.

Il Museo Pio Clementino

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8292

A. XI. 6 (96)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Ghirlandajo

Postać niewieścia

zab.

Helmbacher

Wys.: _____ cm. szer.: _____ cm. dług.: _____ cm.

Technika: _____

Pochodzenie: _____

Uwaga: _____

8292

A. XI. 6 (96)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Ghirlandajo

Postać niewieścia

zab.

Helmsheimer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8294

A. II. 7 (31)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3515

Giacomo, Re della Gran Bretagna
rob.

Blaemaert Abraham

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8294

A. II. 7 (31)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3515

Giacomo, Re della Gran Bretagna
rob.

Blaemaert Abraham

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8296

A. III. 6. (98)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4461.

Giampiccoli Giul.

Caterina de Medici, figlia di Lorenzo. . . Regina di Francia
con li suoi figliuoli. . .
Bal. Franceschini d.º il Volterrano dipin. - E. E. Morghen disegnò. - Giul.
Giampiccoli inc.

Wys.: 59.8 cm. szer.: 33.9 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga:

8296

A. III. 6. (98)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4761.

Giampiccoli Giul.

Caterina de Medici, figlia di Lorenzo... Regina di Francia
con li suoi figliuoli...

Bal. Franceschini d^o il Multerano dipin. - E. E. Morghen disegnò. - Giul.
Giampiccoli inc.

Wys.: 59.8 cm. szer.: 33.9 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga:

2298

A. X. 8 (750)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10575

Giorgiassano

rob.

Joach. Lepri

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2298

A. X. 8 (750)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10575

Giorgiassano

rob.

Joach. Lepri

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8300

A. 7. 6(2, 3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24014, 24015

F. Giangiacomi

dedificatio templi
Iudicium Salomonis
xob.

Aug. Zaffanato

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8300

A. 7. 6(2, 3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24014, 24015

F. Giangiacomi

dedificatio templi
Iudicium Salamanni
rab.

Aug. Zaffanato

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8302

A. X. 8(213)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21094

Giants Causeway Ireland

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: Skalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8302

A. 8(213)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21094

Giants Causeway Ireland

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: Stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8304

A. X. 8(124)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25861

Gibraltar

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8304

A. X. 8(124)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25861

Gibraltar

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8306

9.VII.7(343)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5381

Le detroit de Gibraltar

rob.

Nicolas de Fer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8306

9.VII.7(343)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5381

Le detroit de Gibraltar

rob.

Nicolas de Fer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8308

A. IV. 4 (27) B. VII. 6 (6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24205

Gidle - kościot modreniawy

zob.

Fajans Maksymilian S. VII.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8308

A. IV. 4 (27) B. VII. 6 (6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24205

Gidle - kościot modreniawy

zob.

Fajans Maksymilian S. VII.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8310

B.VIII. 5(26)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11770

Giedroyci Józef

not.

Strasnewicz J. - Les Polonais et les Polonaises.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8311

A. XI 8(436)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~772~~ 1240

Siedroïc Prince Joseph

1/2 portret siedzący w wojennym mundurze -

Wys.: 27.2 cm. szer.: 18.2 cm. dług.: ~ cm.

Technika: *litografia (de Villain)*

Pochodzenie:

Uwaga: *p. dawnyemu inwentarzowi l. 1240.*

8312

A. XI. 9(190)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~771~~ 26169

Giedroyc' Prince Romuald Officier dans la Confédération de Bar en 1770.

etc. etc. Mort à Parsovie le 15. Octobre 1824.

papierie $\frac{3}{4}$ p. prawo

Lucas. J. J.

Wys.: 54 cm. szer.: 38.8 cm. dług.: ~ cm.

Technika: litografia (Imp. Fourquemin p. Macon, G. Paris)

Pochodzenie:

Uwaga: p. dawny inwentarz l. 26169.

8312

A. XI. 9(190)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~771~~ 26169

Giedroyc' Prince Romuald Officier dans la Confédération de Bar en 1770.

etc. etc. Mort à Varsovie le 15. Octobre 1824.

papieris 3/4 p. prawo

Luac. J. J.

Wys.: 54 cm. szer.: 38.8 cm. dług.: ~ cm.

Technika: litografia (Imp. Fourquemin p. Macon, G. Paris)

Pochodzenie:

Uwaga: p. dawny inwentarz l. 26169.

8314

A. IV. 4 (24) B. V. 6 (6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21498 0

Gietgudon - namuk

rob.

Fajans Maksymilian S. IV

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8314

A. IV. 4 (24) B. V. 6 (6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21498 0

Gietgudon - namuk

rob.

Fajans Maksymilian S. IV

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8316

A. XI. 6(309)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28039

Giere J.

Die Ferme Huije Sainte
verteidigt durch den Major Georg Baring Com-
mandeur des 2^{ten} leichten Bataillons der Englisch-
Deutschen Legion, in der Schlacht von Waterloo
18. Juny 1815.

Ramberg J. H.

Wys.: 44 cm. szer.: cm. dług.: 58 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8316

A. XI. 6(309)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28039

Giere J.

Die Ferme Hâize Sainte
verteidigt durch den Major Georg Baring Com-
mandeur des 2^{ten} leichten Bataillons der Englisch-
Deutschen Legion, in der Schlacht von Waterloo
18. Juny 1815.

Ramberg J. H.

Wys.: 44 cm. szer.: cm. dług.: 58 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8318

A. II. 6 (215)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 332

Gierlikowski *Joannes, J. C. Reg. M. Equitem Polonorum*
Colonelle.

Wys.: 42 cm. szer.: 55 cm. dług.: cm.

Technika: *Miedzioryt.*

Pochodzenie:

Uwaga:

8318

A. II. 6 (215)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 332

Gierlikowski *Joannes, J. C. Reg. M. Equitem Polonorum*
Colonello.

Wys.: 42 cm. szer.: 55 cm. dług.: cm.

Technika: *Miedzioryt.*

Pochodzenie:

Uwaga:

8320

B.T. 6(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24547

Gierymski Aleksander

rob.

Gierymski Maks i Aleksander album Gierymskich

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8320

B.T. 6(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24547

Gierymski Aleksander

rob.

Gierymski Maks i Aleksander album Gierymskich

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8322

B.I. 6(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24544

Gierymski Maks

rob.

Gierymski Maks i Aleksander Album Gierymskich

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8322

B.I. 6(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24544

Gierymski Maks

rob.

Gierymski Maks i Aleksander Album Gierymskich

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

do poematu "Marepa" Byrona Gierymski H. 10. Lebie Gierymski H. 11. Aleksander Gierymski
Witkiewicz H. 12. Grybów Gierymski H. 13. Ilustracja do poematu "Marepa" Byrona Gierymski H.
14. Włostawek Gierymski A. 15. Polowanie par łosek Gierymski H. 16. Ż nad brzegiem Wisły
Gierymski Aleksander 17. Studja do obrazów Gierymski H. 18. Na pastwisku Kuesing Theodor
Gierymski Maks 19. Smierciarstwo Gierymski A. 20. Ż Mierzei Witkiewicz H. 21. 5 rągoni
Gierymski H. 22. Reichenhall - willa w której mieszkał Maks Gierymski Witkiewicz Stanisław
23. Gna w mrozie Gierymski A. 24. Wyjazd na polowanie Gierymski A. 25. Heist aan Zee.
Holandja Gierymski A. 26. Rybak z Heist Gierymski A. 27. Lublin Gierymski A.
28. Tragizm Gierymski A.

do poematu "Marepa" Byrona Gierymski H. 10. Lebie Gierymski H. 11. Aleksander Gierymski
Witkiewicz H. 12. Grybów Gierymski H. 13. Ilustracja do poematu "Marepa" Byrona Gierymski H.
14. Włostawek Gierymski A. 15. Polowanie par łosek Gierymski H. 16. Ż nad brzegów Wistę
Gierymski Aleksander 17. Studja do obrazów Gierymski H. 18. Na pastwisku Kuesing Theodor
Gierymski Maks 19. Smierciarstwo Gierymski A. 20. Ż Mierzei Witkiewicz H. 21. 5 na goni
Gierymski H. 22. Reichenhall - willa w której mieszkał Maks Gierymski Witkiewicz Stanisław
23. Gna w mrozie Gierymski A. 24. Wyjazd na polowanie Gierymski A. 25. Heist aan Zee.
Holandja Gierymski A. 26. Rybak z Heist Gierymski A. 27. Lublin Gierymski A.
28. Tragizm Gierymski A.

8325

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Giese Max

Markt in Magdeburg (akt.) vom. 1906/07

rot.

Zeitschrift für bildende Kunst

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8325

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Giese Max

Markt in Magdeburg (akt.) rozm. 1906/07

zob.

Zeitschrift für bildende Kunst

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8327

A.X. 8(604,605)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3176, 3177

Giffart P. F.

Vue de la ville de Paris prise du Pont Royal
La coupe des Invalides du côté de la campagne

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8327

A.X. 8(604,605)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3176, 3177

Giffart P. F.

Vue de la ville de Paris prise du Pont Royal
La couppe des Invalides du coté de la campagne

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8329

A. IV. 2. (32) [II]

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14165

Signoret Anton Christoph Hundert Ansichten u. Gegenden an der Donau
zob.

Frey Johann Michael

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8329

A. IV. 2. (32) [II]

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14165

Signoret Anton Christoph Hundert Ansichten u. Gegenden an der Donau
zob.

Frey Johann Michael

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11764

Ligoux Jean Francois 11764 Samuel Różycki 11773 Michał Mycielski
11784 Karol Slegel
zob.

Strasnewitz Joseph - Les Polonais et les Polonaises de la révolution du 29 novembre 1830

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11764

Ligoux Jean Francois 11764 Samuel Różycki 11773 Michał Mycielski
11784 Karol Suległ
zob.

Strasnewitz Joseph - Les Polonais et les Polonaises de la révolution du 29 novembre 1830

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8333

A.V.6(293)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25990 - 26004

*Gil Blas treise gravures avant la lettre
xob.*

Castello

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8333

A.V.6(293)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25990 - 26004

*Gil Blas treise gravures avant la lettre
xob.*

Castello

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8335

A. II. 10(149)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28402

Gilbert

Un après-dîner - Bois de Boulogne

Alfred de Dreux

Wys.: 32.5 cm. szer.: cm. dług.: 45.5 cm.

Technika: Litografia barwna

Pochodzenie:

Uwaga:

8335

A. II. 10(149)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28402

Gilbert

Un après-dîner - Bois de Boulogne

Alfred de Dreux

Wys.: 32.5 cm. szer.: cm. dług.: 45.5 cm.

Technika: Litografia barwna

Pochodzenie:

Uwaga:

8327

A. IV. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gilbert

Toute années coniques

rot.

Cham

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8327

A. IV. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gilbert

Toute années coniques

rob.

Cham

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8339

A. 7. 8 (474)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21077

Gille

Meissen

Pulian

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: Stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8339

A. 7. 8(474)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21077

Gille

Meissen

Pulian

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: Stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8341

A. II. 9(86)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28328

Giller K.

Konie w stepach rosyjskich

Wys.: 40 cm. szer.: cm. dług.: 53 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8341

A. II. 9(86)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28328

Giller K.

Konie w stepach rosyjskich

Wys.: 40 cm. szer.: cm. dług.: 53 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8343

B.R. 2(142)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28906

Gillray J^d.

Roryhatura: Tiddy - Sell the great french Ginger-
bread Baker, drawing out a new batch of bings

London Publ. by R. Humphrey 1806

Wys.: 30.0 cm. szer.: cm. dług. 44.0 cm.

Technika: mediant holowania

Pochodzenie:

Uwaga:

8343

B.7.2(142)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28906

Gillray 7^o.

Roryhatura: Tiddy - Sell the great french Ginger-
bread Baker, drawing out a new batch of bings

London Publ. by R. Humphrey 1806

Wys.: 30.0 cm. szer.: cm. dług. 44.0 cm.

Technika: mediant holowania

Pochodzenie:

Uwaga:

8345

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1282

ks. Gintart-Dziwiałowski Aleks. Kar. Miotropol. Mohylewski.

patrz:

Fuc. B. Lbro's portrait's

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8346

A. XI. 6 (331)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~2722~~ 20805

Gintowt

major

Zobacz

Haier, Joseph

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8347

A. I. 3 (2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10737

Luca Giordano Pittore
rob.

Pixi Rocco

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8348

A. XI. 6(13)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24022

Giorgione da Castelfranco

Autoportret

Zob.

Self Port.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8349

A. III. 9 (97)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 580

Giorgio Stefano Principe di Moldavia
xob.

J. A. Bänker

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8349

A. III. 9 (97)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 580

Giorgio Stefano Principe di Moldavia
rab.

J. A. Böner

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8351

A. II. 7(84)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3514

Gio. Antonio Detto il Ladonna Pitt.

Wys.: 15 cm. szer.: 13.5 cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8351

A. II. 7(84)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3514

Gio. Antonio Detto il Ladonna Pitt.

Wys.: 15 cm. szer.: 13.5 cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8353

A. III. 6. (84)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20661.

Giovannini Giac. Atlety

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8354

A. X. 6 (173a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4524~~ 2986

Giraldon fils

"Le V^{te} de Bonald (Aveiron)."

Popisnie wpraw.

Oznan Giraldon fils dzie?

Paris Librairie monarchique de P. Richard Quai Conti, n^o 8.

Wys.: p^o 22.8 cm. szer.: 15.3 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt punktowy.

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inw. l. 2986.

Nachleiny

8355

A.T. 6 (194)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3019

Giraldon syn

"Quatremere de Quinoy (Seine)."

Sopiernie zrobione w lewo.

Ornaci:

Giraldon fils dir.

Paris Librairie monarchique de N. Richard, Quai Conti N° 8.

Wys.: 231 cm. szer.: 156 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inw. l. 3019.

naklejony

8355

A.T. 6(194)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3019

Giraldon syn

"Quatremere de Quinoy (Seine)."

Sopiernie zrobione w lewo.

Ornament:

Giraldon fils d'...

Paris Librairie monarchique de N. Richard, Quai Conti N° 8.

Wys.: 231 cm. szer.: 156 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inw. l. 3019.

wklejony

8357

A, X. 6(35)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23218

Girard

Sapho

Barbier

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt kresak.

Pochodzenie:

Uwaga:

8357

A, X. 6(35)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23218

Girard

Sapho

Barbier

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt kresak.

Pochodzenie:

Uwaga:

8359

B.I. 2 (412)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28859

Girardet H.

Mort d'Arnold de Winkelried

Paris chez Banne

Wys.: 51.0 cm. szer.: cm. dług. 81.0 cm.

Technika: miedzioryt kolorowany

Pochodzenie:

Uwaga:

8360

A. IV. 5 (1-4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18694, 18769, 18953,

Girardet Abraham

Rob.

Le Musée Français

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8361

B. VII. 5 (14, 15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11984, 12054, 12063, 12068, 12128, 12132, 12051, 12063, 12068, 12128, 12132,

Girardet Abraham

rob.

Laurent Henri Le Musée Royal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8361

B. VII. 5 (14, 15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11984, 12054, 12063, 12068, 12128, 12132, 12051, 12063, 12068, 12128, 12132,

Girardet Abraham

rob.

Laurent Henri Le Musée Royal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8363

A. IV. 3 (22, 23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Girardet Charles

rob.

Musée communal de costumes

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8363

A. IV. 3 (22, 23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Girardet Charles

rob.

Musée communal de costumes

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8365

A. 7.9(49)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26345

Girardet Ed.

Lafayette

A. Scheffer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: akwatynta (stalonyt)

Pochodzenie:

Uwaga:

8365

A. 7.9(49)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26345

Girardet Ed.

Lafayette

A. Scheffer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: akwatarinta (stalonyt)

Pochodzenie:

Uwaga:

8367

A. XI. 8(302)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25119

Emile de Girardin
zob.

Alaphe M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8367

A. XI. 8(302)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25119

Emile de Girardin
zob.

Alaphe M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8369

A.V. 6 (201)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11021

Girard Et.

Tête du Golphe de Naples prise du côté
de Posilipe

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: akwaforta

Pochodzenie:

Uwaga:

8370

A. VII. 7 (151)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

Vue des environs de Girgenti.
zob.

Masqueles

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8370

A.VIII. 7(151)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

Vue des environs de Girgenti.
zob.

Masquelier.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8372

A.VII. 7 (414)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23066

Girod

La chasse au sangliers
rob.

Berteaux Duplessis - Niquet Claude

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8372

A.VII. 7 (414)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23066

Girod

La chasse au sanglier
rob.

Berteaux Duplessis - Niquet Claude

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8374

A.VII.7(397)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23049

Girard

La descente de Croix
zob.

Berteaux Duplessis - Portman Joachim Jan

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8374

A.VII. 7(397)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23049

Girard

La descente de Croix
zob.

Berteaux Duplessis - Portman Joachim Jan

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8376

A.VII.7(409)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23061

Girad

Une famille hollandaise
rob.

Chataigner Alexis - Sambrun

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8376

A.VII.7(409)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23061

Girad

Une famille hollandaise
rob.

Chataigner Alexis - Sambrun

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8378

A.VII. 7(413)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23065

Girard

Paysage
rot.

Grissler F.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8378

A.VII. 7(413)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23065

Girard

Paysage
nat.

Geissler F.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8380

A.VII. 6 (212)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25308

Girard

Psyche présentée à Jupiter
rob.

Queverdo Louis Eve - Niquet Claude

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8380

A.VII. 6 (212)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25308

Girard

Psyché présentée à Jupiter
rob.

Guérardo Louis Eve - Niquet Claude

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2382

A.VIII.7(420)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23072

Girad

La séparation de St Pierre et St Paul
xob.

Chataigner Alexis - Niquet Claude

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2382

A.VIII.7(420)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23072

Girard

La séparation de St Pierre et St Paul
xob.

Chataigner Alexis - Niquet Claude

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8384

A. III. 2(12) (14)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24000

Giroudet d'Anne Louis de Roucy

Bunt w Kairze - Napoleon przejmuje klucze Wiednia -
Wilja bitwy pod Austerlitz -

zob.

Reveil A.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8385

A.V.6(186a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9153

Giradet-Triasan

Le Vicomte de Chateaubriand
Pair de France
Zob.

Langier

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8386

B.IX.5(22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Girona

zob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8387

B.IX.5(15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Lirone

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par Alexandre de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8388

A. VII. 7(338)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5376

Plan de Girone, ville forte d'Espagne
nob.

Nicolas de Fer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8389

A. III 7/77/

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gismondi Aloysius

B. Marianna

(2)

patrz:

Duran Gabriele

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8390

A. IV. 9 (176)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9226

P. Gissart

Françoise Lanbigny
Marquise de Maintenon

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8390

A. IV. 9 (176)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9226

P. Gissart

Françoise Laubigny
Marguise de Maintenon

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8392

A. II. 9(142)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

0

Ginditta

zob.

Lantarini Francesco

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8392

A. II. 9(142)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

0

Giuditta

zob.

Lantaroni Francesco

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8394

A.I.3(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10595

Giulio Pippi d.º Giulio Romano
Zob.

Lampiglia Giovanni Domenico

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8394

A.I.3(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10595

Giulio Dippi d.º Giulio Romano
Zob.

Lampiglia Giovanni Domenico

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8396

2.VII. 6(216)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25312

Giulio Romano

Le triomphe de Vespasien et de Titus
zob.

Panquet - De Sauls Jean - Cortman Joachim Jean

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8397

A. XI. 9 (149)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11095

Giuntatardi laterina Maldura

Krajobraz włoski
zob.

Battistelli

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8398

B. I. 3 (78)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10927

Giuntotardi Filippo

Veduta generale del Foro Romano
Zob.

Francesco Morel

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8399

B. XI. 2 (626)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. *BZ* 11582

A. Giziński

*Piotr Kochanowski, Kawaler Maltański, Sekre-
tarz króla Polskiego, poeta ur. 1556 + 1620*

*rysował A. Giziński z Nagrobku (wgory napis) T. do s^o T. Toruń T. Pam. Krak. z r. 1830.
u S. S. Franciszków w Krakowie*

(popiercie)

Wys.: 21'5 cm. szer.: 13'5 cm. dług.: ~ cm.

Technika: *litografia (P. Wysockiego w Krakowie)*

Pochodzenie: *z I tomu Pamiętnika Kochanowskiego z r. 1830.*

Uwaga: *z darmym inwentarzem l. 11582.*

8400

JB. XI. 2 (628)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5820

A. Giziński

Widok kościoła na Skałce przy Krakowie

z Lit. Wyszchowskiego

Wys.: 31 cm. szer.: cm. dług.: 45 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8400

B. XI. 2 (628)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5820

A. Giziński

Widok pałacu na Górze przy Krakowie

z Lit. Wyszchowskiego

Wys.: 31 cm. szer.: cm. dług.: 45 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8402

B. XI. 2 (627)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5852

A. Gizini'ski

Monumentum hoc - Nicolaus Copernicus
ex marmore et metallo fuso in aedibus Univ. Jagello-
nicae L. Annae a Seb. Com. Tierschowski Cust. Cor. Regn.
Praep. Cal. Gra. Ord. L. Stan. legu. ab anno 1809 per quingennium
Rectore positum eidem universitati.

z lit. P. Wyszkańskiego z Krakowie

Wys.: 42 cm. szer.: 28 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8403

A. II. 3 (1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Stabinski

rob.

Lichulski Wacław

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8404

A.IX.1(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

W. G. Hadstone

rob.

The Art-Journal 1876

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8404

A.IX.1(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

W. E. Gladstone

rob.

The Art-Journal 1876

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8406

2.11.2(11)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20428

Glabbach

Książka elementarna dla oświecenia dzieci

zst.

Chodowiecki Daniel

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8406

2.11.2(11)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20428

Glablach

Książka elementarna dla oświecenia dzieci

zst.

Chodowiecki Daniel

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8408

A. II. 3 (13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27118

Gleditsch Johann Friedrich

rob.

Blauken Johann Leonhard

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8408

A. II. 3 (13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27118

Gleditsch Johann Friedrich

rob.

Blaucken Johann Leonhard

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8410

B. XI. 2 (83)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6219

Adrian Giebocki W. Kunegunda i odkrycie soli.

z Lit. M. Fajansa z Wawranie

Wys.: 26,5 cm. szer.: cm. dług.: 34 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8410

B. XI. 2 (83)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6219

Adrian Giebocki Lw. Kurnegunda i odkrycie soli.

z Lit. M. Fajansa z Wawranie

Wys.: 26,5 cm. szer.: cm. dług.: 34 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8410₂

A.VII. 7 (392)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23045

Glauber Jan

Paysage
rob.

De Sauls - Geissler

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8410₂

A.VII. 7 (392)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23045

Glauber Jan

Paysage
rob.

De Sauls - Geissler

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8414

B.m. 3(1-3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25441

Glasbrenner Theodor

zob.

Raczyński A. Geschichte der neueren deutschen Kunst

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8415

A. III. W. (129)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1848.Glasbach, Christian Benjamin

J. H. Samuel Formey

(1724 - 1779)

Wotnie pół osoby $\frac{3}{4}$ w praw; w praw; yet Inyma kigzkyUstota uapio: "Symbol Innocui virile, nomen adest." J. H. Samuel For-
mey, U. I. M. Lit. Prof. Reg. Scient. Acad. Borun.

Ornament: L. B. Glasbach sculps.

Wys.: 15 cm. szer.: 96 cm. dług.: cm.Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: W daw. ins. l. 23102.

8416

XII. 3 (25-28)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LŦOWIE.

Nr.

Gleditsch Paul

Bilder Gallerie im Belvedere zu Wien

rat.

Berger Sigmund

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8417

A. III. 4 (18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Gleichen

rob.

Merian Matthaeus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8417

A. III. 4 (18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Gleichen

rob.

Merian Matthaeus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8419

A.V. 5(10)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23314

Graf Johann Nep. Heispach Landtags-Abgeordneter

rot.

Lichstein Adolf Das Parlament

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8419

A.V. 5(10)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23314

Graf Johann Nep. Heispach Landtags-Abgeordneter

rot.

Lichstein Adolf Das Parlament

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8421

A. IV. 4(34)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23839

Gliniany

rob.

Steczynski M. B.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8421

A. IV. 4 (34)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23839

Gliniany

rob.

Steczynski M. B.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8423

A. IV. 3 (10)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

p. Glinka

rob.

Ziolkowski W.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8423

A. IV. 3 (10)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

p. Glinka

rob.

Ziolkowski W.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8425

A. IV. 2(21)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5206

Glognits

rob.

hammering...

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8425

A. IV. 2(21)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5206

Glognits

rob.

hammering...

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8427

A.V. 5(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18127

David Gogin Doctor Reipubl. Lubecensis Syndicus

rot.

Anselm van Hulle Pacificatores orbis Christiani

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8427

A.V. 5(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18127

David Gogin Doctor Reipubl. Lubecensis Syndicus

rot.

Anselm van Hulle Pacificatores orbis Christiani

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8429

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.



Nr.

Jan Hlogowczyk a)

Wys.: *14* cm. szer.: *12.5* cm. dług.: cm.

Technika: *drzeworyt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8429

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.



Nr.

Jan Hlogowczyk a)

Wys.: *14* cm. szer.: *12.5* cm. dług.: cm.

Technika: *drzeworyt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8431

A. 1. 8 (225)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11327

Duke of Gloucester
206.

Tramwell O.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8431

A. 1. 8 (225)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11327

Duke of Gloucester
206.

Tramwell C.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8433

A. X. 6 (305)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20614

Głowa jednego z apostołów

z rycina z lewo

Nieznane

Wys.: 23.7 cm. szer.: 18.2 cm. dług.: ~ cm.

Technika: miedzioryt (manière de crayon)

Pochodzenie:

Uwaga: podany w inwentarze l. 20614.

8433

A. X. 6 (305)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20614

Głowa jednego z apostołów

złota i lewa

Nieznane

Wys.: 23.7 cm. szer.: 18.2 cm. dług.: ~ cm.

Technika: miedzioryt (manière de crayon)

Pochodzenie:

Uwaga: podobna inwentarz l. 20614.

8435

B. XI. 2(636)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~623~~ 11534

Głowacki

J. Chłopicki

Inaug.: peint et dess. sur pierre par Głowacki
Prof. à l'Acad. des beaux arts à Lwów.
covie.

Imp. chez J. M. Hermian à Munich.

Wys.: 50.5 cm. szer.: 35.2 cm. dług.: ~ cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8435

B. XI. 2(636)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~623~~ 11534

Głowacki

J. Chłopicki

Inaug.: peint et dess. sur pierre par Głowacki
Prof. à l'Acad. des beaux arts à Lwów.
covie.

Imp. chez J. M. Hermian à Munich.

Wys.: 50.5 cm. szer.: 35.2 cm. dług.: ~ cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8437

A.I. 2 (13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5876

Głowacki Jan Nepomucen

Widoki Krakowa

rob.

Jacottet Jean - David

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8437

A.I. 2 (13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5876

Głowacki Jan Nepomucen

Widoki Krakowa

rob.

Jacottet Jean - David

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8439

A. XI. 8 (211)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 21876

Głowacki J. N. Kościół katedralny na Zamku Hawelskim
Zab.

Engelmann

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8439

A. XI. 8 (211)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 21876

Głowacki J. N. Kościół katedralny na Zamku Hawelskim
Zab.

Engelmann

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8441

PB. XI. 2 (635)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1103

I. Nepomo. Głowacki Pomnik wystawiany Hościowce przez uczniów
Szkoły wojskowej w West Point - Jednoczonych
Stanach Ameryki połączony w ogrodzie kwiatowym
Hościowce's garden.

w Lito. P. Hyszkowskiego w Krakowie

Wys.: 31 cm. szer.: cm. dług.: 47 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8441

Pb. XI. 2 (635)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1103

I. Nepomo. Głowacki Pomnik wystawiany Hościowice przez urocznik
Łukoty wojskowej w West Point - Jednoczynnych
Stanach Ameryki połączonych w ogólnie krajem
Hościowice gardens.

w Lito. P. Hyszkowskiego w Krakowie

Wys.: 31 cm. szer.: cm. dług.: 47 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8443

A. III. 2 (4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5876

Głowacki Jan Nepomucen

24 widoków miasta Krakowa i jego okolic

xab.

Jacottet et David

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8443

A. III. 2 (4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5876

Głowacki Jan Nepomucen

24 widoków miasta Krakowa i jego okolic

xab.

Jacottet et David

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8445

A. J. 8 (437)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Ritter Christoph Gluck
kop.

J. Kravatsch

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8445

A. 7. 8 (437)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Ritter Christoph Gluck
kop.

J. Kravatsch

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8442

A. III. 2 (37)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Głuchowski pomocnik

zob.

Henryk Hertz Banwiński

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8442

A. III. 2 (37)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Stuchowski pomurnik

rob.

Hennrik Hertz Banwinski

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8449

A. III. 3(4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15292

Sir John Glynne

rob.

Lwaine John

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8449

A. III. 3(4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15292

Sir John Glynne

rob.

Lwaine John

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8451

A. X. 8 (475)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24854

A. Gnaith

Lasciarro's (geb. 1746. gest. 15. Okt. 1817)
Gefangennehmung.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *Stalonyt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8455

A. XI. 7 (160-162)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5125, 5124, 5123

Granth

Der junge König und die Schäferin

Art. Aust. v. Granth u. Nisle

Wys.: 16.5 cm. szer.: 13 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8453

A.V. 10(515)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1704

*Królowa Jadwiga i król Grzegorz, arcybiskup
królowej zob.*

Antoni Oleśczyński

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8453

A.V. 10(515)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1704

*Królowa Jadwiga i król Grzegorz, arcybiskup
królowej
zob.*

Antoni Oleśczyk

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8455

A. V. 8(180)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1485

Bitwa pod Gniomem
(z wojen szwedzkich)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8455

A.V. 8(180)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1485

Bitwa pod Gniernem
(z wojen szwedzkich)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8457

A. II. 4 (25) B. II. 6 (6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0 23224 0 23225

Gniwno - katedra, kościół Franciszkański

rob.

Fajans Maksymilian J. V.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8458

A.VII. 7(480)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 2099

Gryf

Krajobraz

du cabinet de Mr. le Duc de Chaisser

Wys.: 12.5 cm. szer.: cm. dług.: 18 cm.

Technika: miedzionyś

Pochodzenie:

Uwaga:

8459

B.VI.6(8)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24880

Gra

rob.

Dany różnych miast

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8459

B.VI.6(8)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24880

Gra

rob.

Plan różnych miast

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8461

A. III. 3 (15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9924, 9925

St. Goar u. Ruinen der Bergfestung Rheinfels

zab.

Tambleran H.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8461

A. III. 3 (15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9924, 9925

St. Goar u. Ruinen der Bergfestung Rheinfels

zab.

Tambleson H.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8463

A. III. 3(15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9926

St. Goarshausen u. Ruinen der Katze

rot.

Trumbleson W.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8464

A. III. 7 (81-85)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2236

Gin. Goblis

rob.

G. Zuliani

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8464

A. III. 7 (81-85)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2236

Gin. Goblis

rob.

G. Zuliani

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8466

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2029

Goebel, Carl

(1824 -)

Vincenty Priessnitz

lata postal; stojący; inwizory w praw.

4 cztu podobna podpisu: V. Priessnitz.

Orn.: Carl Goebel 1850

Sedr. B. J. Raub in Vien

Wys.: 532 cm. szer.: 365 cm. dług.: cm.

Technika: litografia

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inw. 1. 8930

8466

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2029

Goebel Carl

(1824 -)

Vincenty Priessnitz

lata portait; stojący i niewyż w praw.

4 czt. podobna podpisu: V. Priessnitz.

Oran.: Carl Goebel 1850

Sedr. B. J. Raub in Wien

Wys.: 532 cm. szer.: 365 cm. dług.: cm.

Technika: litografia

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inv. 1. 8938

8468

A.VI.5(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18096

Cornelius Gobelius Comes Palatinus Caesaris Rev. et. Ebo.
Episcopi Bambergensis Consiliarius intimus nec non Cathedralis Capituli et Praepositurae ibi.
dem respective Syndicus et Praefectus

Zob.

Anselm van Hulle Pacificator orbis Christiani

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8468

A.VI.5(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18096

Cornelius Gobelius Comes Palatinus Caesaris Rev. et. Ebo.
Episcopi Bambergensis Consiliarius intimus nec non Cathedralis Capituli et Praepositurae ibi.
dem respective Syndicus et Praefectus

Zob.

Anselm van Hulle Pacificator orbis Christiani

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8470

A. IV. 9/151)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4580

Gobert (Gaubert) Pierre

(1659-1741)

L. L. de Bourbon

Łowalnej ramie pół osoby $\frac{3}{4}$ w lewo; głowa zwrócona wprost, w długiej
peruce, w zbroi. U góry korona i napis: Imperium oceanus parrum qui terminat
orbis. Na ramie napis: L. L. de Bourbon L. De Toulouse Duc de Ventadour
et Jamville Pair et Amiral de Fr. Gov. de Bretagne. U dołu ramy: ./.

Ornament: Gobert Pinx

Edelinck Eques sculp.

Wys.: ~~pl. 84~~ 84 cm. szer.: 60.6 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: p. daw. inv. p. 1987

mark. leżący

"Offerebat dicabat Carolus Elizabeta de Wellogor."
U do tu carine lebowu pod korou. po khoru srsauolary.

8471

B. XI. 2 (300a - 300f)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27525

Goczałkowski = "Wspomnienia lat
ubiegłych"
zab.

Staryński

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8472

A.V. 9(179)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6309

Goczemski Adam H. Urban Przewodnik Podkammieniecki Zakon
Karmelicki z domostw Bracia Missionarzy za 4. wiek
od Tatarskiej pobici i tymie Kosciele okolo roku 1252

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8473

A.V. 3(28)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Godard

Album Béranger

rob.

Grandville Jean Ignace Isidore

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8474

A. VI. 5(9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11334, 11335, 11345, 11350, 11412

Godby James 11334 Robert Lowth 11335 Lucas Pepys 11345 Henry Grafton
11350 George Southerby 11412 Thomas Twining

rob.

The British Gallery of Portraits...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8474

A.vi.5(9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11334, 11335, 11345, 11350, 11412

Godby James

11334 Robert Lowth 11335 Lucas Pepys 11345 Henry Grattan
11350 George Ponsonby 11412 Thomas Twining

rob.

The British Gallery of Portraits...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8476

A.VI.5(84)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14326

Antoine Godeau eveque de Vence

rob.

Perrault Charles: Les Hommes Illustres ...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8476

A.VI.5(84)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14326

Antoine Godeau eveque de Vence

rob.

Ferrault Charles: Les Hommes Illustres

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8478

A.I. 4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Godoy Adrien

rob.

Galerie Théâtrale

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8478

A.I. 4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Godefroy Adrien

rob.

Galerie Théâtrale

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8480

A.VIII. 6(272)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25372

Godefroy Adrian - Villerey Larcophage antique (Louvre) Vauthier dis.

Oeuvre: Filhol - cours de Peinture au Galerie du Musée Napoléon - Paris 1804-1815

Wys.: 10 cm. szer.: cm. dług.: 20 cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8480

A.VIII. 6(272)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25372

Godfrey Adrian - Villerey Larcophage antique (Louvre) Vauthier dis.

Oeuvre: Filhol - cours de Peinture ou Galerie du Musée Napoléon - Paris 1804-1815

Wys.: 10 cm. szer.: cm. dług.: 20 cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8482

A.V.5(12-14)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Godfrey F.

Galerie de Florence

rob.

Wicar Jean Baptiste

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8482

A.V.5(12-14)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Godfrey F.

Galerie de Florence

rob.

Wicar Jean Baptiste

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8484

A.VII. 7 (164-167)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9844

Godefroy Francois Spectacle historique divisi par periodes Mannet M.
de vingt cinq ans. Chaque estampe représentant les Evénemens les plus remarquables d'une
Période et les Portraits des Souverains qui ont le plus influé sur les affaires de leur tems gravés
d'après les medailles des Cabinets du Roi et de St. Geneviève.
XVII. siècle - contenant ce qui s'est passé de plus remarquable N^o I. depuis 1600 - 1625, N^o 1625 - 1650,
N^o III. - 1650 - 1675, N^o IV. - 1675 - 1700.

Wys.: 64 cm. szer.: 36 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8484

A.VII. 7 (164-167)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9844

Godefroy Francois Spectacle historique divise par periodes Mannet M.
de vingt cinq ans. Chaque estampe representant les evenemens les plus remarquables d'une
periode et les Portraits des Souverains qui ont le plus influence sur les affaires de leur temps graves
d'apres les medailles des Cabinets du Roi et de St. Genevieve.
XVII. siecle - contenant ce qui s'est passe de plus remarquable N^o I. depuis 1600 - 1625, N^o 1625 - 1650,
N^o III. - 1650 - 1675, N^o IV. - 1675 - 1700.

Wys.: 64 cm. szer.: 36 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8486

B.IX.5(15,16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13074, 13123, 13143,

Godefray

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8487

B. IX. 5 (22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Godefray

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8487

B. IX. 5 (22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Godefray

Tab.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8489

A.M. 3 (7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14731, 14732, 14736, 14739, 14741,

Godefray F.

Recueil d'estampes représentant les différents événements
de la guerre qui a procuré l'indépendance aux États unis de l'Amérique

rob.

Pance M. Godefray M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8489

XIII.3(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14731, 14732, 14736, 14739, 14741,

Godefray F.

Recueil d'estampes représentant les différents événements
de la guerre qui a procuré l'indépendance aux États unis de l'Amérique

rob.

Pance M. Godefray M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8491

B. X. 3/109)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9534

John Godefroy

Bataille d'Austerlitz

J. Gérard

Wys.: 55 cm. szer.: cm. dług.: 100 cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8491

B. X. 3/109)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9534

John Godefroy

Bataille d'Austerlitz

J. Gérard

Wys.: 55 cm. szer.: cm. dług.: 100 cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8493

A.V. 6 (121)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2172

Godefray

Walka z tygrysem

Collet

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8493

A.V. 6 (121)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2172

Godefray

Walka z tygrysem

Collet

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8495

XII. 4(18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Godesberg

rob.

Merian Matthaeus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8495

XII. 4(18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Godesberg

rob.

Merian Matthaeus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8497

9.III.4(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15053

Godfrey Z.

Les Idylles du Roi

rob.

Lore Gustave

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8497

9.III.4(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15053

Godfrey Z.

Les Idylles du Roi

rob.

Lore Gustave

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. f 412I

Godlewski, student Petersb. Uniwersytetu
skazany w pierwszej party. (1861) do wojsk
na Sybir.

Wys.: 8.5 cm. szer.: 5.6 cm. dług.: ~ cm.

Technika: Fotografia (Bogdanowicz - Lwów)

Pochodzenie: Kar. rodzinny s.p. Józefa Pulniskiego.

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26452

M. Godlewski

Viro integerrimo Francisco L. Schweikart
Masoch Medicinæ Doctore Præcos chinicæ
in Universitate Leopoliensi Professore et Rectore
Magnifico emerito Facultatis medicæ vindobonensis
Sodali in perenne Venerationis Signum

Lit. P. Tiller

Wys.: 27 cm. szer.: 21 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26452

M. Godlewski

Viro integerrimo Francisco L. Schweikart
Masoch Medicinæ Doctore Præceptor chiniæ
in Universitate Leopoliensi Professore et Rectori
Magnifico emerito Facultatis medicæ vindobonensis
Sodali in perenne Venerationis Signum

Lit. P. Tiller

Wys.: 27 cm. szer.: 21 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8502

A.V.4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13940

Sir John Gadsalve

roz.

Bartolozzi Francesco

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8503

A.III.6.(6)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4401.

Gody

zob.

Tommenio Fiorentino

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8504

A.VIII. 9 (554)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28496

Godzki Stanisław wojewoda podlaski

Godz. atr.: Pal. Godzki

Wys.: 15.0 cm. szer.: 10.0 cm. dług. cm.

Technika: sylweta rzyńska z papieru, naklejona, z ramach wstęgowanych

Pochodzenie:

Uwaga:

8504

A.VIII.9(554)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28496

Godzki Stanisław wojewoda podlaski

Godz. atr.: Pal. Godzki

Wys.: 15.0 cm. szer.: 10.0 cm. dług. cm.

Technika: sylweta ryta z popielu, naklejona, z ramach wstęgowanych

Pochodzenie:

Uwaga:

8506

A. XI. 7(99)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3157

Goebel

Ankunft des Kaisers in Mussdorf nächst Wien.

Wys.: 39.5 cm. szer.: cm. dług.: 47 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8506

A. XI. 7(99)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3157

Goebel

Ankunft des Kaisers in Mussdorf nächst Wien.

Wys.: 39.5 cm. szer.: cm. dług.: 47 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8508

A. XI. 6/370

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25786

Goebel u. Bauer Francesco V. Arciduca d'Austria d'Este
Duca di Modena

Goebel

Wys.: 41 cm. szer.: 29 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8508

A. XI. 6 (370)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25786

Goebel u. Bauer

Francesco V. Arciduca d'Austria d'Este
Duca di Modena

Göbel

Wys.: 41 cm. szer.: 29 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8510

A.IV.6(124)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27971

J. G. Göhring

Mercyryna

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: akwaforta

Pochodzenie:

Uwaga:

8511

A. X. 7 (195)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9083

Goeldius Henricus Reipubl. Tig. Consul
nob.

Val. Jan. Treissler

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8512

A. IV. 8(106)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2215

J. Goeree

Harangues de l'Académie Française

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8512

A. IV. 8(106)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2215

J. Goeree

Harangues de l'Académie Française

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8514

A. II. 8(343)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

~~679~~ 20849

Goergey

patrz: Collette A.

Les derniers.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8514

A. II. 8(343)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

~~679~~ 20849

Goergey

patrz:

Collette A.

Les derniers.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8516

A. IV. 6 (119)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26461

Goethe mit dem Genius der Lichtkunst
Zob.

Mayer Carl

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8516

A. IV. 6 (119)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26461

Goethe mit dem Genius der Lichtkunst
Zob.

Mayer Carl

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8518

A.VI.2(9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Goethe J. W.

rob.

Die graphischen Künste (r. 1886/87)

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8519

A. XI. 6 (165)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 29029

Goethe

Fab.

Schreiner Jg.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8520

A. III. 10(26)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20684

Götz Gottfried Bern.

Allegoria caricia

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8520

A. III. 10(26)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20684

Götz Gottfried Bern.

Allegoria caricia

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 2322, 2323

Goetz Gottfried Bernh. Nulla fides hominum, Fraus et Fallacia
regnant etc. Litis abusus

Joh. Georg Merk etc.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 2322, 2323

Goetz Gottfried Bernh. Nulla fides hominum, Fraus et Fallacia
regnant etc. Litis abusus

Joh. Georg Merk etc.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8523

A.V. 3(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gohlis - Schiller-Haus

not.

Schiller-Buch

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8523

A.V. 3(7)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gohlis - Schiller-Haus

not.

Schiller-Buch

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8525

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Goldberg y.

Vol. 1873 / 25,

Tab.

The Art - Journal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8525

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Goldberg y.

Vol. 1873 / 25,

Tab.

The Art - Journal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8527

A. IV. 6. (121)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

~~4112~~

Goldberg Georg

(1830-1894)

Oskar II. król Szwecji

Papiernie 3/4 w. kw.

Oryginał: 1868

J. Goldberg

Wys.: 43 cm. szer.: 31.3 cm. dług.: _____ cm.

Technika: międrizyt

Pochodzenie:

Uwaga: z arch. inw. l. 25.783. Złaz: Szwecja, Munkö: t. I. str. 68

8527

A. IV. 6. (121)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4112~~

Goldberg Georg

(1830-1894)

Oskar II. król Szwecji

Popiersie 3/4 w lewo.

Okres: 1868

J. Goldberg

Wys.: ~~16~~ 43 cm. szer.: 31.3 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: z arch. inw. l. 25-783. Złaz: Szwecja, Munkö: t. I. str. 68

8529

A. X. 10(107)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1943

M. Galeb

Gessi - Die heil. Magdalena
Zab.

Flanstaengl Franz

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8530

A. IV. 8 (91)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3078

7. Gale

ex formis Nicolai Vischer

Mahomet quartus
magnus Turcarum imperator christianitatis
hostis perpetuus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18114

Joan. Guilhelmsia Gollen

rob.

Ansehn van Hulle *Tacifiratores obis Christiani*

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8531

A.VI.5(23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18114

Joan. Guilhelmsa Gollen

rob.

Anselm van Hulle Pacificatoris obis Christiani

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

portatus laquearius et consiliarius actualis intimus, Generalis Campi Pareschallus
excelsi consilii aulae bellici Supremus Praeses, unius Legionis pedestris Chiliarchus &c. &c.
Prostat Viennae apud C. P. Artario et S.
U. nota postmodum. Let. i. devota: "Meritis argentum et honores."

postatus launerarius et consiliarius actualis intimus, Generalis Langi Marschallus
excelsi consilii aulae bellici supremus Praeses, unius Legionis pedestris Chiliarchus &c.
Probat Viennae apud C. P. Artaris et S.
U dotu postodku. Let. i. devisa: "Meritis argentum honoris."

8534

A. IV. 7 (27)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20576

H. Goltrius Chrystus nauczajacy Raphael d' Urbino

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8534

A. IV. 7 (27)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20576

H. Goltrius Chrystus nauczajacy Raphael d'Urbino

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8536

A.N. 7(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9182

Goltzius Hendrik Henricus 4. S. G. Rex Francorum et Navarrae

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:

8536

A.N. 7(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9182

Goltzius Hendrik Henricus 4. S. G. Rex Francorum et Navarrae

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: *miedzionyt*

Pochodzenie:

Uwaga:

8538

A. IV. 7 (37)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5093

Galtrius

not.

Geym

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8538

A. IV. 7 (37)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5093

Galtrius

not.

Geyn

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8540

A.II.3(13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27118

Goltzius Heinrich

zob.

Blanchen Johann Leonhard

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8540

A.II.3(13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27118

Coltrius Heinrich

zob.

Blanken Johann Leonhard

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

 MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15717 - 15863

Goltzius Hubertus Icones Imperatorum Romanorum ex priscis numismatibus ad vivum delineatae et brevi narratione historica illustratae per Hubertum Goltzium. Accessit modo Impp. Romanorum - Austriacorum series, ab Alberto II. Aug. ad usque Ferdinandum III. Aug. per annos 11 continuae deducta. Stylo et opera Casparii Gevartii P. L. Archigrammatici Antwerpiani, Historiographi Caesaris. Antverpiae, ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti MDCXLV

15717 Parta tytularna (mikrotytuł) Galleus Cornelius & postaci: L. Jul. Caesar - Imp. Caes. Constantinus Aug.

Wys.: 35.5 cm. szer.: 22.5 cm. dług.: cm.

verte!

Technika: drzeworyt siewiatłociński

Pochodzenie:

Uwaga: również w inwentarze biblioteki muralnej - nr. inv. 355.

Imp. Caes. Rodolphus I. Aug. — Rubens Petrus Paulus inv. — 15718 — L. Caesar Dict. Perpetuo —
15719 — Augustus Pater Divus — 15720 — Tiberius, Caesar. Divi. Aug. F. August. Imp. —
15721 — L. Caesar Germanicus Caligula — 15722 — Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Si. P. Imp. P. P. —
15723 — Nero Claudius Caesar Aug. Ger. P. M. Si. P. Imp. P. P. — 15724 — Ser. Sulpitius Galba Imp. Caesar Aug.
15726 — M. Silvius Aetho Caesar Aug. — 15727 — A. Vitellius Germanicus Imp. Aug.
15728 — Imp. Caes. Vespasian Aug. — 15729 — Titus Vespasianus Caes. Aug. — 15730 — Domitianus
Caes. Aug. Imp. — 15731 — Nerva Caes. Aug. Imp. — 15732 — Imp. Caes. Nerva Traiano Aug. —
15733 — Imp. Caes. Traian Hadrianus Aug. — 15734 — Antoninus Pius — 15735 — L. Aelius
Verus — 15736 — M. Aelius Antoninus — 15737 — M. Aelius Aelius Commodus —
15738 — P. Helvius Pertinax — 15739 — M. Didius Severus Julianus — 15740 — Q. Pescennius
Nigerius — 15741 — L. Septimius Severus Pertinax Aug. Imp. VIII. — 15742 — S. Clodius Albinus Caes. —
15743 — M. Aelius Antoninus — 15744 — P. Septimius Geta — 15745 — M. Opellius Severus Macrinus —
15746 — M. Opellius Antoninus Diadumenianus — 15747 — M. Aelius Antoninus — 15748 — M. Aelius
Severus Alexander — 15749 — Maximinus — 15750 — Julius Verus Maximus — 15751 — M. Antonius
Gordianus — 15752 — Clodius Pupienus Maximus — 15753 — S. Caecilius Balbinus — 15754 — M.
Antonius Gordianus — 15755 — Val. Hostilianus Messius — 15756 — M. Julius Philippus —
15757 — M. Julius Philippus — 15758 — L. Messius Quintus Decius Traianus — 15759 — Q. Herennius
Etruscus Messius — 15760 — L. Vibius Trebrianus Gallus — 15761 — L. Vibius Volusianus —

Imp. Caes. Rodolphus I. Aug. — Rubens Petrus Paulus inv. — 15718 — L. Caesar Dict. Perpetuo —
15719 — Augustus Pater Divus — 15720 — Tiberius, Caesar. Divi. Aug. F. August. Imp. —
15721 — L. Caesar Germanicus Caligula — 15722 — Ti. Claudius Caesar Aug. P. M. Si. P. Imp. P. P. —
15723 — Nero Claudius Caesar Aug. Ger. P. M. Si. P. Imp. P. P. — 15724 — Ser. Sulpitius Galba Imp. Caesar Aug.
15726 — M. Silvius Aetho Caesar Aug. — 15727 — A. Vitellius Germanicus Imp. Aug.
15728 — Imp. Caes. Vespasian Aug. — 15729 — Titus Vespasianus Caes. Aug. — 15730 — Domitianus
Caes. Aug. Imp. — 15731 — Nerva Caes. Aug. Imp. — 15732 — Imp. Caes. Nerva Traiano Aug. —
15733 — Imp. Caes. Traian Hadrianus Aug. — 15734 — Antoninus Pius — 15735 — L. Aelius
Verus — 15736 — M. Aelius Antoninus — 15737 — M. Aelius Aelius Commodus —
15738 — P. Helvius Pertinax — 15739 — M. Didius Severus Julianus — 15740 — Q. Pescennius
Nigerius — 15741 — L. Septimius Severus Pertinax Aug. Imp. VIII. — 15742 — J. Clodius Albinus Caes. —
15743 — M. Aelius Antoninus — 15744 — P. Septimius Geta — 15745 — M. Opellius Severus Macrinus —
15746 — M. Opellius Antoninus Diadumenianus — 15747 — M. Aelius Antoninus — 15748 — M. Aelius
Severus Alexander — 15749 — Maximinus — 15750 — Julius Verus Maximus — 15751 — M. Antonius
Gordianus — 15752 — Clodius Pupienus Maximus — 15753 — J. Caecilius Balbinus — 15754 — M.
Antonius Gordianus — 15755 — Val. Hostilianus Messius — 15756 — M. Julius Philippus —
15757 — M. Julius Philippus — 15758 — L. Messius Quintus Decius Traianus — 15759 — Q. Herennius
Etruscus Messius — 15760 — L. Vibius Trebonianus Gallus — 15761 — L. Vibius Volusianus —

Valerius Maximianus — 15780 - Maximinus — 15781 - Severus — 15782 - Maxentius — 15783 - Licinius —
15784 - M. Martinianus — 15785 - Constantinus — 15786 - Julius Crispus — 15787 - Constantius —
15788 - Constantinus — 15789 - Constans — 15790 - Magnentius — 15791 - Decentius — 15792 -
Flavius Claudius Julianus — 15793 - Jovinianus — 15794 - Valentinianus — 15795 - Valens —
15796 - Gratianus — 15797 - Magnus Maximus — 15798 - Valentinianus Jun. — 15799 - Theodosius —
15800 - Arcadius — 15801 - Flavius — 15802 - Theodosius — 15803 - Valentinianus III. —
15804 - Martianus — 15805 - Leo I. et Leo Nepos — 15806 - Zeno — 15807 - Anastasius —
15808 - Justinus — 15809 - Justinianus Magnus — 15810 - Justinus II. — 15811 - Tiberius II. —
15812 - Mauritius — 15813 - Focas — 15814 - Heraclius — 15815 - Heraclius et Constantinus —
15816 - Constans et Constantinus — 15817 - Justinianus II. — 15819 - Leontius — 15820 - Tiberius III. —
15821 - Philippicus — 15822 - Anastasius II. — 15823 - Theodosius III. — 15824 - Leo III. Isaurus —
15825 - Constantinus Copronymus — 15826 - Leo IV. — 15827 - Constantinus cum matre
Hirna — 15828 - Carolus Magnus — 15829 - Ludovicus Pius — 15830 - Helotaricus —
15831 - Ludovicus Secundus — 15832 - Carolus II. Calvus et Ludovicus III. Balbus —
15833 - Carolus III. Crassus — 15834 - Arnolphus Rex — 15835 - Henricus — 15836 - Otto II. —
Magnus — 15837 - Otto IV. — 15838 - Henricus II. Claudius — 15839 - Henricus III. Nero —

Valerius Maximianus — 15780 - Maximinus — 15781 - Severus — 15782 - Maxentius — 15783 - Licinius —
15784 - M. Martinianus — 15785 - Constantinus — 15786 - Julius Crispus — 15787 - Constantius —
15788 - Constantinus — 15789 - Constans — 15790 - Magnentius — 15791 - Decentius — 15792 -
Flavius Claudius Julianus — 15793 - Jovinianus — 15794 - Valentianus — 15795 - Valens —
15796 - Gratianus — 15797 - Magnus Maximus — 15798 - Valentinianus Jun. — 15799 - Theodosius —
15800 - Arcadius — 15801 - Flavius — 15802 - Theodosius — 15803 - Valentinianus III. —
15804 - Martianus — 15805 - Leo I. et Leo Nepos — 15806 - Zeno — 15807 - Anastasius —
15808 - Justinus — 15809 - Justinianus Magnus — 15810 - Justinus II. — 15811 - Tiberius II. —
15812 - Mauritius — 15813 - Focas — 15814 - Heraclius — 15815 - Heraclius et Constantinus —
15816 - Constans et Constantinus — 15817 - Justinianus II. — 15819 - Leontius — 15820 - Tiberius III. —
15821 - Philippicus — 15822 - Anastasius II. — 15823 - Theodosius III. — 15824 - Leo III. Traans —
15825 - Constantinus Copronymus — 15826 - Leo IV. — 15827 - Constantinus cum matre
Hirina — 15828 - Carolus Magnus — 15829 - Ludovicus Pius — 15830 - Hlotarius —
15831 - Ludovicus Secundus — 15832 - Carolus II. Calvus et Ludovicus III. Balbus —
15833 - Carolus III. Crassus — 15834 - Arnolphus Rex — 15835 - Henricus — 15836 - Otto II. —
Magnus — 15837 - Otto IV. — 15838 - Henricus II. Claudius — 15839 - Henricus III. Nero —

15859 - Maximilianus II. — 15860 - Rudolphus II. — 15861 - Matthias I. — 15862 - Ferdi-
nandus II. — 15863 - Ferdinandus III.

15859 - Maximilianus II. — 15860 - Rudolphus II. — 15861 - Matthias I. — 15862 - Ferdi-
nandus II. — 15863 - Ferdinandus III.

8546

A.V. 8(12)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1517

Pugna prope pagum Galimbo
(Zwager swedzkich)
zab.

Lochin Sic.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8546

A.V. 8(12)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1517

Pugna mape pagum *Golusmbo*
zab. *(Zwajen suwolskich)*

lochins sic.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8548

A.V. 5(20)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6036

Gatał - Rosiut

zob.

Jacq. d.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6111

J. Gotebiowski *Krakus księżciem obrany Zakład Kraków*
r. p. 700

z lit. M. Jabłoińskiego we Lwowie

Wys.: 21 cm. szer.: 35 cm. dług.: cm.

Technika: *Litografia*

Pochodzenie:

Uwaga:

8550

B. XI. 2 (351)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6110

J. Gotebiowski

Lech I. przemacza Gniezno na stolicę
państwa r. p. 550.

z lit. M. Jabłońskiego we Lwowie

Wys.: 21 cm. szer.: 35 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8550

B. XI. 2 (351)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6110

J. Gotebiowski

Lech I. przemacza Gniezno na stolicę
państwa r. p. 550.

z lit. M. Jabłońskiego we Lwowie

Wys.: 21 cm. szer.: 35 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8552

93. XI. 2 (354, 355)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6114, 6115.

J. Gatchawski

Przepischa żona Piasta wysiadała gościnn-
ność pielgrzymom. r. 839.
Piast obrany od narodu zaczyna nową
dynastję księząt. r. 840.

Z lit. M. Jabłajskiego we Lwowie

Wys.: 21 cm. szer.: 35 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8552

93. XI. 2 (354, 355)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6114, 6115.

J. Gatchewski

Rzepicha zona Piasta wysiadcza gościnnosci pielgrzymom. r. 839.
Piast obrony od narodu zaczyna nową dynastję księząt. r. 840.

Z lit. M. Jabłajskiego we Lwowie

Wys.: 21 cm. szer.: 35 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8554

B. XI. 2 (353)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6163

Ignacy Gotebiowski Wjazd Jego Ces. Król. Mości Franciszka Józefa I.
do Lwowa dnia 16 go października 1851.

Zlit. M. Jabłoińskiego we Lwowie

Wys.: 53 cm. szer.: cm. dług.: 68 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8554

B. XI. 2 (353)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6163

Ignacy Gotebiowski Wjazd Jego Ces. Król. Mości Franciszka Józefa I.
do Lwowa dnia 16 go października 1851.

Z lit. M. Jabłoińskiego we Lwowie

Wys.: 53 cm. szer.: cm. dług.: 68 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8556

A. IV. 4(25) B. VII. 6(6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 023239

Goturchar - namik

rot.

Fajans Maksymilian S.T.

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8557

A. 7. 3 (1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gołuchowski

rob.

Sichulski Kazimierz

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8558

4.V.5(29)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gotuchowski

rob.

Lichulski Tadeusz

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8559

A. XI. 6(247a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6789

Gatuchowski Agencja minister spraw wewn.
Zab.

Krichuber

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8560

A. XI. 6 (259)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~773.22279~~

Goluchowski h. Agenor

Zob:

Krichuber

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8561

A.VI.5(20)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6344

Gotusowski Józef

rob.

Jajans Maksymilian Wislenski Polskie

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 329

Gomier Louis

(Herbaria polona VIII w.)

„Eleonora Poloniae Regina Magna Lithuaniae Ducissa
Lotharingiae et Barri Duc^a nata Archiducissa Austriacae” (napis
pod owalem). W owalu popierne $\frac{3}{4}$ w prawo; w suknie ozdobionej koronkami, kamieniami de-
U dołu owala herb.

Oruær: Louis Gomier sculp.

Jo. Jacobus de Rubeis Formis Reuae ad Tenu. J. M. de Pace.

Wys.: $\text{pt. } 25\frac{1}{2}$ cm. szer.: 187 cm. dług.: cm.

Technika: niedziorył

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnyim inwentarze l. 692. Zolacz: Krapski l. 432
Naklejony.

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 329

Gomier Louis

(Herbaria polona VIII w.)

„Eleonora Poloniae Regina Magna Lituaniae Ducissa
Lotaringiae et Barri Duc^{sa} nata Archiducissa Austriacae“ (napis
pod owalem). W owalu popierne 3/4 w prawo; w suknie ozdobionej koronkami, uśmiechnięta do
U dołu owala herb.

Oruær: Louis Gouier sculp.

Jo. Jacobus de Rubeis Formis Renuæ ad Tenu. J. M. de Pace.

Wys.: $\text{pt. } 25^2$ cm. szer.: 187 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnyim inwentarze l. 692. Zobraz: Krapski l. 132
Naklejony.

8564

A. III. 6/101

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 676 956

Gomier Louis Girolamo Lubomirski, principe
(I poł. XVIII wieku) del S. R. I. Maresciallo di corte del
Regno di Polonia, Generale dell'artiglieria D. S. M.
les^a etc. etc. etc.

Znane: Louis Goussier sculp.

To Jacob de Rubens Farnis Roma ad Templ. S. M. de Pace.

Wys.: 28.4 cm. szer.: 18.4 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1519

Gomier Louis

(Pracował od r. 1713 - do r. 1730)

Hieronim ks. Lubomirski, hetman W. K.

W owale popiersie $3\frac{1}{4}$ w lewo; w kapeluszu i piórach, wbroci z wstęgą.

U dołu brzo i napis: „Girolamo Lubomirski Principe del S. R. I. Maresciallo di corte del Regno di Polonia Generale dell'artiglieria S. S. M. les. &c. &c. &c.”

Ornament: Louis Gomier sculp.

Jo Jacob. de Rubis Formis Romae ad Templ. S. M. de Pace.

Wys.: 25.1 cm. szer.: 18 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnym inwentarze l. 156. Złota i porcelanowa: brązowa l. 1067.
należący do wojen bregiem.

8566

B. X. 1(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 29053

Gonimons Marie

Melle Semenovoff dans Jeanne d'Arc

lith. par Y. Hippinus J. Petersbourg

Wys.: 85.0 cm. szer.: 62.0 cm. dług. cm.

Technika: litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8566

B. X. 1(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 29053

Gonimons Marie

Melle Semenovoff dans Jeanne d'Arc

lith. par Y. Hippinus J. Petersbourg

Wys.: 85.0 cm. szer.: 62.0 cm. dług. cm.

Technika: litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8568

B. II. 1 (724)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~774~~. 6954

ks. Gonddek Feliks

postać siarżca: 1 orat.

Wys.: 20 cm. szer.: 13 cm. dług.: ~ cm.

Technika: *litografia (Czasi "M. Salba" w Krakowie)*

Pochodzenie:

Uwaga: *1 dawny inoentarsz l. 6954.*

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14917

Gondi Jo. Fran. Paul. Just. Land. de Petz

zob.

Effigies. Cardinalium

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8570

A. IV. 10 (22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9293

Jean Francois Paul de Gandy
not.

ll. Lufkas

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8570

A. IV. 10 (22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9293

Jean Francois Paul de Gandy
not.

ll. Lufkas

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8572

A. V. 6 (141)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9313

Gonard

Théodore fils du marquis de Turpin

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: akwaforta

Pochodzenie:

Uwaga:

8572

A. V. 6 (141)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9313

Gonard

Théodore fils du marquis de Turpin

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: akwaforta

Pochodzenie:

Uwaga:

8574

A. III. 8(90)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 443

Maria de Gauraga de Mantaa, Regina de
Polonia
zob.

Aubrey

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8574

A. III. 8(90)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 443

Maria de Gauraga de Mantaa, Regina de
Polonia
zab.

Aubrey

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8576

A.VIII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14496

Ferdinandus Gonzaga Arianus Lus

col.

Schrenckhius Jacobus Augustissimorum Imperatorum...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8576

A.VIII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14496

Ferdinandus Gonzaga Arianus Lus

col.

Schrenckhius Jacobus Augustissimorum Imperatorum...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8578

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1449

Fridericus Gorzaga

rob.

Schrenckhius Jacobus Augustissimus Imperatorum...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8578

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1449

Fridericus Gorzaga

rob.

Schrenckhius Jacobus Augustissimus Imperatorum...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2580

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14499

Vespasianus Pontaga Sabionde Lux

rob.

Schrenckhii Jacobus Augustissimorum Imperatorum...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2580

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14499

Tesporianus Gorkaga Sabionde Lux

rob.

Schrenckhiius Jacobus Augustissimus Imperatorum...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2582

A. III. 3 (15)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9884

Goodman H.

Köln u. Leuz,

rob.

Tambleson W.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

2583

A. II. 6 (216)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 330

Goraiski de Gorai Zbigniew, In in Bilgorai etc.

Wys.: 13 1/4 cm. szer.: 10 1/8 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8584

A.V. 10. (24)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1203 329.

Gorayski Sigmund Habsb. Sijonki

pat. Sondius Wilhelm

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8585

A.IX.5(41)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Gorajski Wigniew Karstelan Kijowski

zob.

Topolar dutani Wieruski znakomitych ludzi

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8586

A.V.9. (81)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 328

Gorayski Ligniew

robacz: Houdius Nr. 328.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8586

A.V.9. (81)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 328

Gorayski Lbigniew

robacz: Hondius Nr. 328.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8588

A. IV. 4(12)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gonardowski Ł.

Stawa Basiu

rob.

Andriolli Elviro Michal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8588

A. IV. 4 (12.)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gonardowski Ł.

Stawa Basiu

rob.

Andriolli Elviro Michal

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8590

A. IV. 8(140)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5225

Gorchum (plan miasta)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

8590

A. IV. 8(140)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5225

Gorchum (plan miasta)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 699

Gorczyń Jan Alexander

(prosewał od 1655-1682)

Rycerz na koniu w tur. na lewym łeb. ; tryzna wprawdzie orszaczka

w którym dawał genealogię Michała Winiśmichęgo

Pod ryciną napis: Qui locutorem recte vis novare stipem

Stanisław a' Skrutberg Temleisk. Author. l. r. p.

Orużer: Janus Alexander Gorczyń rycerz Polonus lracovia

Wys.: p. 323 cm. szer.: — cm. dług.: 492 cm.

Technika: niedroryt.

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnyim inwentarzu l. 699.

Naklejony

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 699

Gorczyń Jan Alexander

(prosewał od 1655-1682)

Rycerz na koniu w lewo; na prawej łapie; tryzna wzniesiona, orszakująca.

w którym dawał genealogię Michała Wiśniowieckiego.

Pod tym napisem: Qui locustum recte vis novare stipem.

Stanisław a' Skrzetny Temleński Author. l. r. p.

Orzec: Janes Alexander Gorczyń sculpt Polonus hanc via.

Wys.: p. 323 cm. szer.: — cm. dług.: 492 cm.

Technika: niedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga: w dawny inwentarz l. 699.

Naklejony.

W środku tego koła gwiazda (ta sama, której wyżej) a w niej Matka Boska z Józefem na rękach. Z prawej strony koła postać
złota z napisem: „Potentia” i św. Elizeusz z napisem: „S. Elizeus”. Z lewej uśmiecha w tęczę z kołatką i napis:
„Religione”; Elian i napis: „D. Pater Elies”. Poniżej elizeusza na postawie Młodych Włóczęgów trzymający
w obu rękach koronę. Z lewej aniołek z łopatką ludzką z prawej aniołek z krzyżem polskim.
U dołu dwa aniołki; a między nimi napis: „Diva Virgo cracoviensis armelidana in Arcis
vel Violeta”.

W środku tego koła gwiazda (ta sama, której wyżej) a w niej Matka Boska z Józefem na rękach. Z prawej strony koła postać
złota i napis: „Potentia” i star. Eliseum z napisem: „S. Eliseus”. Z lewej nieznana w tęczach i napis:
„Religione”; Elian i napis: „D. Pater Elies”. Poniżej iluzoryczny podłuszczyk Mielut z dwunastu rękami
w obu rękach koronę. Z lewej aniołek z łopatką ludzką z prawej aniołek z krzyżem polskim.
U dołu dwa aniołki; a między nimi napis: „Diva Virgo cracoviensis carmelitana in Arcu
re Violeto.”

8595

B. XI. 2 (317, 318, 322,)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23895, 25806

Gorczyński

Zwaliska w Odrykoniu
Kapiela w Kryniacy
Biecz

Zob.

Auer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8595

B. XI. 2 (317, 318, 322,)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23895, 25806

Gorczyński

Zwaliska w Odrykoniu
Kapiela w Kryniacy
Biecz

Zob.

Auer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8597

A. II. 3(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15751

M. Antonius Gordianus Imp. Caes. Aug.

rob.

Goltrius Hubertus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8597

A. II. 3(5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15751

M. Antonius Gordianus Imp. Caes. Aug.

rob.

Goltzius Hubertus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8599

A. II. 4 (11)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15353

Gordon George Marquis of Huntley

zob.

Carlton R. - Turner Ch.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8599

A. II. 4 (11)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15353

Gordon George Marquis of Huntley

rob.

Carlton R. - Turner Ch.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8601

A.XI.9(124)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11481

Sir James John Gordon Bremer
Zob.

Lynch J. H.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8601

A.XI.9(124)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11481

Sir James John Gordon Bremer
Zob.

Lynch J. H.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8603

A. IV. 4(29)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Gorlice - Kuchany gościń, r. 1915.

zob.

Bucherer Mast

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8603

A. IV. 4 (29)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Gorlice - Kuchany gościł, r. 1915.

zob.

Bucherer Max

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8605

A. XI. 7(272)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7539

Fürst Michael Gortschakoff

Wys.: 14 cm. szer.: 10 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:

8606

A. II. 8(323)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26463

Prince Gortschakoff
Zob.

Alophe M.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8607

4. II. 4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13299

Görwäls

xob.

Suecia antiqua et hodierna

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8608

A.VI.5(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24469

Gorzeński Jan towaryz. litewski pułkownik
gwardyi królewskiej

rob.

Łoski Józef Jan Sobieski, jego rodzinna ...

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8609

A. XI. 6(327)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1860.8843

Gorzkowski z Gorzkową, Karol - generał kawalerji

Żołna

Reinhofer, August

Wys.: _____ cm. szer.: _____ cm. dług.: _____ cm.

Technika: _____

Pochodzenie: _____

Uwaga: _____

8609

A. XI. 6(327)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~1860~~.8843

Gorzkowski z Gorzkową, Karol - generał kawalerji

Zolna

Pinxhofer, August

Wys.: _____ cm. szer.: _____ cm. dług.: _____ cm.

Technika: _____

Pochodzenie: _____

Uwaga: _____

864

A. IV. 6 (110)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27534

Göschl Sebastian
not.

Julius Keil

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

864

A. IV. 6 (110)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27534

Göschl Sebastian
not.

Julius Keil

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8613

A. IV. 6. (142)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 334

Gosiewski *Lorwino Vincenzo*

rotrac: Schollenberger H. Nr. 334

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8613

A. IV. 6. (142)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 334

Gosiewski *Lorwino Vincenzo*

robacz: Schollenberger H. Nr. 334

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8615

A.V. 5(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7046

Gosiewski Wincenty, hetman polny litewski
rob.

Aschenbrenner Henryk

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8615

A.V. 5(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7046

Gosiewski Wincenty, hetman polny litewski
rob.

Aschenbrenner Henryk

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8617

B.IX.5(22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gossard

Tab.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8617

B. IX. 5 (22)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Gossard

Tab.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8619

A. W. 4 (28)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Gostynin nad Ihrova

rob.

Fajans Maksymilian T. III

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8619

A. W. 4 (28)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Gostynin nad Ihrova

rob.

Fajans Maksymilian T. III

Wys.: cm. szer.: cm. dług. cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:

8620

B. XI. 2 (578)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28579

Severyn Gaszczyński
zob.

Lidowicz

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga: