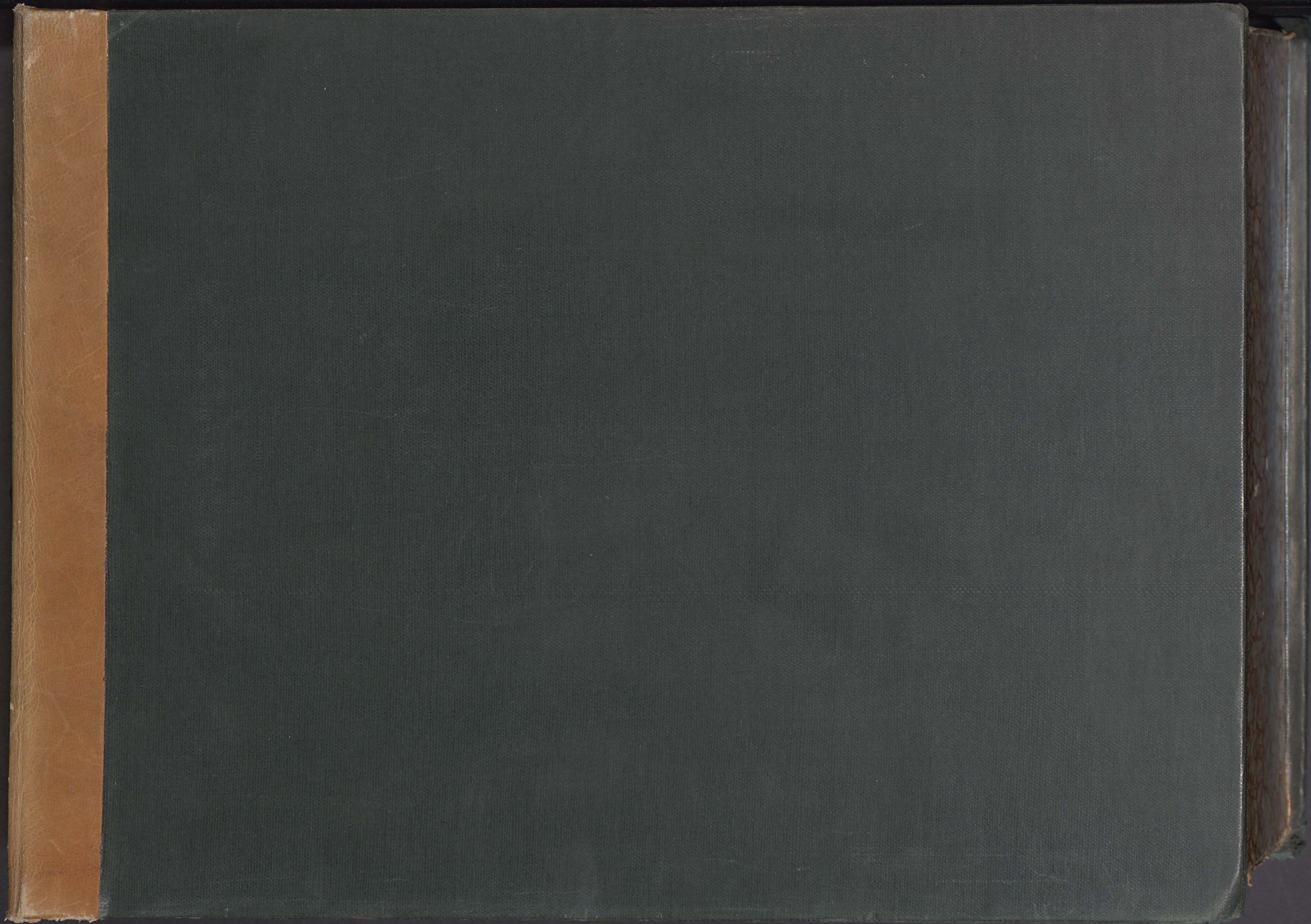






KATALOG  
RYCIN

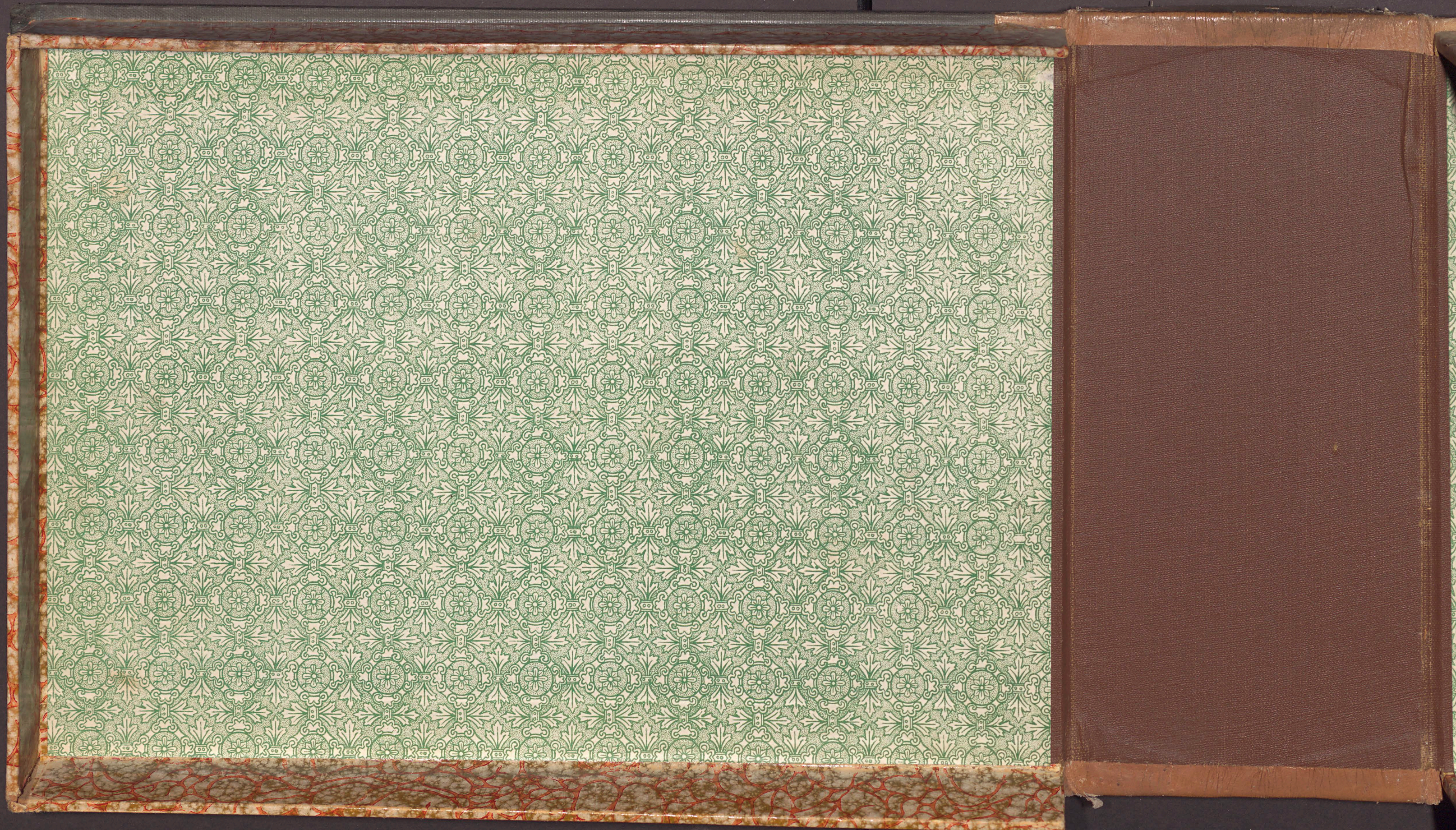
Mik - More



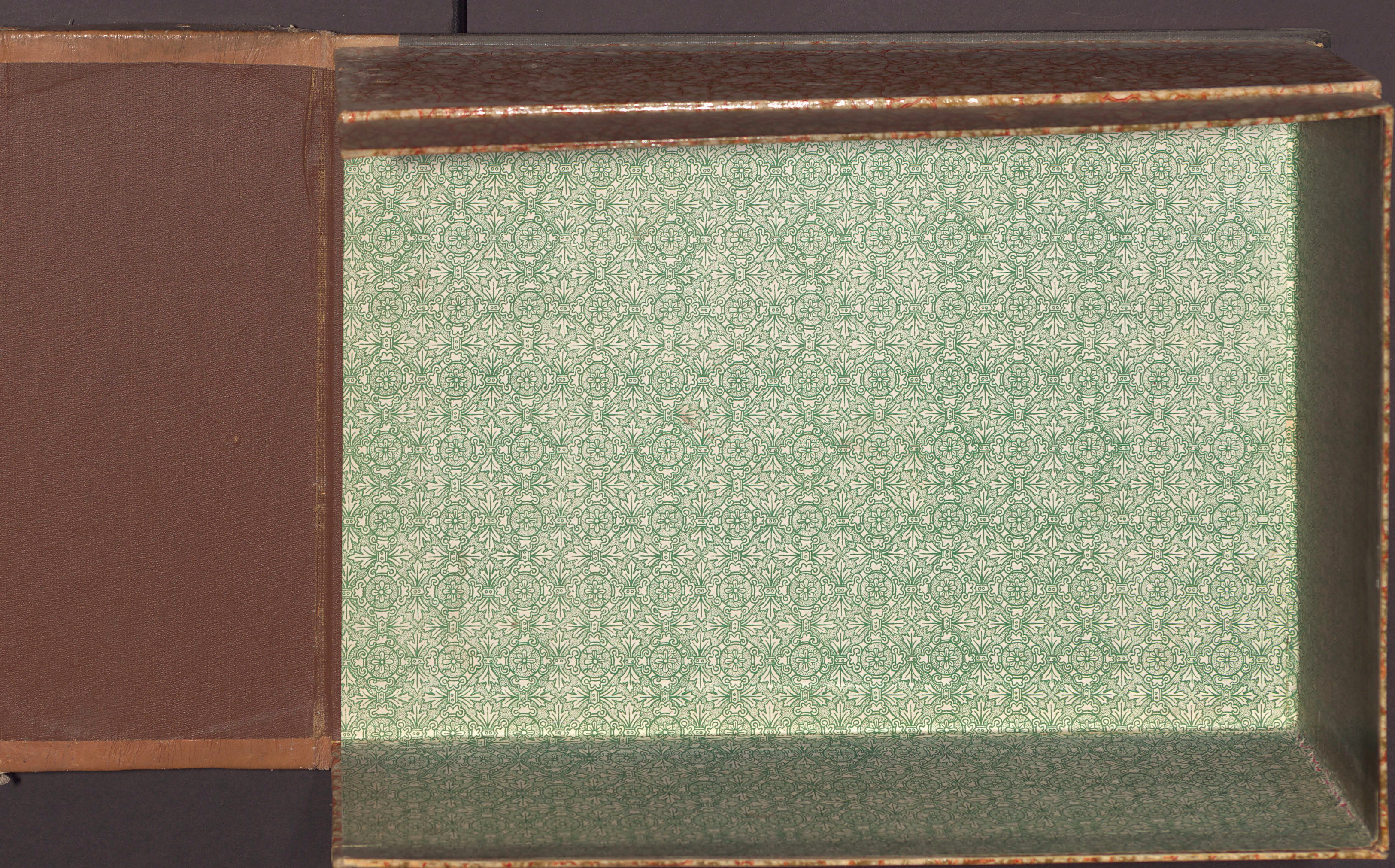
KATALOG  
RYCIN

Mik - More











16440-

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

*S. Mikotaj*

cała przelac' i potymy ziszczaj - p. f. lenej rzec kiazka ze stwanu greckiego; n. g. o. y. napis:  
"Ο ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ"; brzegi obcięte

*miedziarz*

Wys.: 22 cm. szer.: 15.9 cm. dług.: ~ cm.

Technika: miedzioryt barwny na pergaminie.

Pochodzenie:

Uwaga: p. dawny inwentarski l. 20633.



16 441

B. XI. 2 (372)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 38652

Mikotaj T. les. Pros, Król Pol.  
- Lob.

A. Czarniecki

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16442

A. X. 8(541)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. IX. 11613

Mikotaj I. Czarak

patrz: Dawe Georg

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16443

A.VI.5(33)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26852

Mikotaj I.

zob.

Wizerunki królów polskich

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16444

B. XI. 2 (179)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~972~~ 11612

*Nikotaj T. cesarz Wszech Rosyi, Król Polski.*

*Inia 24 Maja 1829. Roku*

*cała portaj' na tle miedzi - z bocz. na stalę inyguwa, Sadzy - za miedzi tona. —*

Wys.: 46.2 cm. szer.: 36.1 cm. dług.: ~ cm.

Technika: *litografia*

Pochodzenie:

Uwaga: *p dawnyu inwentarzu l. 11612.*



16 445

B. I. 2 (357 d)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26011

lar Mikotaj zawiadania swja gwandje o powstaniu

zob.

Kander

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16446

B. II. 2 (504)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28780

ch. Mikuli  
zab.

F. Tomaszewicz

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16447

A. W. 4(34)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23833

Milatyń

rob.

Stęczyński M. B.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16448

A. III. 3(2)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15121

Sir Walter Mildmay

zob.

Lorraine John

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16449

A. II. 8 (379)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Alexandri magni miles vulgo Pasquius cum  
socium detinens.

Wys.: 22 cm. szer.: 13.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16450

A. IV. 2 (15, 16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Milet

not.

Finden William and Edward

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16457.

B. XI. 2 (876-888)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6568 - 6580

Milicja Krakowska - Officer w ubraniu paradowym  
Grenadier w płaszczu - Saper w ubraniu paradowym -  
Kanonier w ubraniu paradowym - Firylek w ubraniu  
paradowym - Grenadier w ubraniu letnim - Policjant w ubraniu letnim -  
Holtypier w ubraniu paradowym letnim - Podofficer Grenadierów w ubraniu  
paradowym - Muzykant w ubraniu codziennym - Dobosz w ubraniu

Wys.: 20.5 cm. szer.: 13.5 cm. dług.: cm.

verte!

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



letuicm - Muryskant & paraduicm ubranicm - Oficer & ubranicm  
codriemem. —



16452

A. F. 10. (448, 449, 450)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

*Milicja miejska miasta Lwowa.*  
*zł.*

*Piasion G.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16453

A. III. 8. / 60 /

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1969

Miller, Jakob

*Zebr*

*Kilian, Lucas*

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



16454

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Miller W.

Vol. 1852/22, Vol. 1853/23, Vol. 1854/16, Vol. 1858/22, Vol. 1859/12,  
Vol. 1861/8, 29, Vol. 1862/20, Vol. 1863/21, Vol. 1864/8, Vol. 1866/26,

zob.

The art-Journal

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16455

XIII. 3 (11-13)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27225-27227

Miller William

not.

Westmorland....

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16456.

A. IV. 2(17)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 27255

Miller William

The rivers of France

zob.

Turner J. M. W.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16457

A.V. 3(22, 23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Millin

zab.

Musée national de costumes

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16458

A. II. 4 (32)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 19434-19582

Millin Aubin Louis Antiquités nationales ou recueil de monuments pour servir à l'histoire générale et particulière de l'Empire français . . T. I - IV. Paris 1790  
 19434 Plan de la Bastille Charpentier J. Phil. 19435 Elevation de la Bastille - Biosse 19436 - Figures de la Bastille - Marquellier Nicolas Francois 19437 Figures de la Bastille 19438 Prière de St. Laurent. Tour de Montlhéry - 19439 Costumes des Célestins Biosse - 19440 - Portail des Célestins (Paris) Charpentier 19441 - Portrait de M. de Trévèze - Titraïl Charpentier J. Phil. - 19442 - Tombeau de la Trimouille - Charpentier

Wys.: 25.0 cm. szer.: 19.5 cm. dług.: cm.

verte!

Technika: microrionyt

Pochodzenie:

Uwaga: zbiór w muzeum biblioteki murykalnej - nr. inv. 264



19443 Tombeau de la maison de Rochefort - Chapuy 19444 Tombeau de Jean Larnet - Chapuy - 19445 Tom-  
beau de Pierre Potier - Biosse 19446 Tombeau de Marguerite de Luxembourg - Chapuy - 19447 Tombeau  
de Louis Potier Biosse 19448 Tombeau de Jean Potier Masquelier 19449 Tombeau de Henri Chabot  
Charpentier 19450 Tombeau de Philippe Chabot Biosse 19451 - Sépulture du cœur de François II, Henri II,  
Charles IX et de François duc d'Anjou Chapuy 19452 Sépulture du cœur d'Anne de Montmorency  
Chapuy 19453 Tombeau de Louis d'Orléans - Testard 19454 Tombeau de Renée d'Orléans - Charpentier  
19455 Pyramide de la maison de Langueville - 19456 Mur du duc de Valois - Biosse - 19457 Vitraux  
de la chapelle d'Orléans - Chapuy - 19458 Table des secrétaires du roi - Biosse 19459 Lutrin lan-  
delabre - Charpentier 19460 Retable du grand autel Charpentier L. - 19461 Tombeaux - Testard  
19462 - Diverses tombes - Masquelier 19463 La sacristie Charpentier - 19464 - Cloître des Celestins  
Testard - 19465 Costume des Jacobins - Aubry - 19466 - Vitrail représentant la tentation de St. An-  
toine (Couvent des Jacobins - Paris) Aubry - 19467 - Vitrail représentant l'histoire de St. Jean  
Baptiste - Demaison - 19468 - Tombeau de Pierre Mignard - Blanchard - 19469 Tombeau  
de Créqui - Aubry - 19470 - Société des amis de la Constitution 19471 Tableau pour la distribu-  
tion de la Gazette ecclésiastique - Aubry 19472 - Portail de l'église des Feuillants - Blanchard  
19473 - Tombeaux Masquelier 19474 Tombeaux de la maison de Rostaing - Demaison -  
19475 - Tombeaux Charpentier 19476 Tombeaux - Chapuy 19477 Vitraux du cloître - Aubry



16459

A. II. 4 (32, 33)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

2)

Nr. 19478 - 19582

Millin Aubin Louis Antiquités nationales . . .

19478 - Vitraux du cloître des Feuillants - Blanchard - 19479 Vitraux - Masquelier - 19480 Vitraux  
Carpentier - 19481 - Vitraux - Blanchard - 19482 - Vitraux - Carpentier - 19483 - Plan d'une partie  
 du quartier du Marais hôtel Barbette Aubry - 19484 - Portail de l'église de St. Denis de la Chartre -  
Terminaison - 19485 - Maître autel de St. Denis de la Chartre - Aubry - 19486 - Église basse de St. Denis  
 de la Chartre - Blanchard -

Wys.: 25.0 cm. szer.: 19.5 cm. dług.: ..... cm.

verte!

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: opisany w inwentarze biblioteki muzealnej - nr. inv. 264.



Tourne I. 19487 Le petit chatelet - Allais 19488 Monument de la pucelle d'Orléans - Michel - 19489 - Vue  
du château de Vincennes sous Charles V. Ransoulette - 19490 - Conjon de Vincennes - Serraisson  
19491 - Salle du conseil - Michel L. 19492 - Prison de Mirabeau Carpentier L. 19493 - Portail de la  
Ste Chapelle de Vincennes - Blanchard - 19494 - Détails - Allais - 19495 Tombes de la Ste Chapelle  
de Vincennes - Blanchard - 19496 - La Ste Chapelle - Ransoulette - 19497 Détails - Michel L.  
19498 - Le baptistère de St. Louis - Ransoulette - 19499 Détails - Ransoulette - 19500 Vincennes  
Le nouveau château - Michel 19501 Vue du château de Vincennes côté du parc - Blanchard  
19502 Statues antiques du château de Vincennes - Michel 19503 - Abbaye de Rayanmont  
Allais - 19504 Tombeau de Henry d'Harcourt - Serraisson - 19505 Tombeau de Louis de  
France - Ransoulette 19506 Costumes - Masquelier 19507 - Tombeaux - Ransoulette -  
19508 - Détails - Masquelier 19509 Portail de l'Eglise des bons hommes de Chaillet - Michel - 19510 Dé-  
tails - Carpentier 19511 - Détails Ransoulette 19512 - Détails - Ransoulette - 19513 Abbaye de  
Barbeau - Ransoulette 19514 Grand autel de l'abbaye de Barbeau - Michel 19515 Détails - Ransou-  
nette - 19516 Portail de l'Oratoire - Rue St. Flavore - Ransoulette 19517 - Grand autel - Allais -  
19518 - Tombeau de Bérulle - Carpentier L. 19519 - Tombeau d'Antoine d'Arbray - Ransoulette - 19520 Tom-  
beau de Nicolas de Harlay - Michel 19521 Ancien château de Corbeil - Ransoulette - 19522 Fontaines  
de Juvisy - Ransoulette - 19523 - Fontaine de Juvisy - Serraisson - 19523 - Pièce des Deux Amans - Ransoulette



16460

A. II. 4 (33, 34)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

3)

Nr. 19523-19582

Millin Aubin Louis Antiquités nationales...

19524 - Paris - La Porte Saint-Bernard et la Grèce dite la Tournelle - Ransonnette 19525 - Détails - Les Maisons  
 19526 - Nantes - Église de Notre-Dame - Ransonnette 19527 - Tombeau - Michel 19528 - Tombeaux et fontaine  
Masquelier - 19529 Rouen - Le vieux palais - 19530 Tervan - Cordeliers - Épitaphium - Mercier 19531 Corbeil -  
 Saint-Spire - Ransonnette 19532 - Tombeaux - Mercier 19533 - Détails - Masquelier 19534 - Détails -  
 19535 Détails - Ransonnette - 19536 - Paris - rue du Pont Rouge - Ransonnette.

Wys.: 25.0 cm. szer.: 19.5 cm. dług.: cm.

nrte!

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: również w inwentarze biblioteki muzealnej - nr. inv. 264.



Vol. II. Mantes-Bordeliers - Tombeau - Blanchard - 19538 - Paris - Couvent des Grands-Augustins - Ransoumette  
19539 - Détails - Sesmaisons 19540 - Tombeaux - Masquelier 19541 Tombeaux - Ransoumette 19542 Tom-  
beaux - Sesmaisons 19543 Tombeaux - Carpentier L. 19544 - Détails - Michel 19545 - Détails - Blan-  
chard - 19546 Détails - Ransoumette 19547 Grand autel - Blanchard - 19548 - Détails - Le Mercier -  
19549 - Tombeaux - Le Mercier 19550 - Vue de la ville de Vernon - Sesmaisons 19551 - Détails - Masquelier  
19552 - Tombeaux - Biosse - 19553 - Détails - Ransoumette 19554 - Tombeau - Michel - 19555 - Paris - église  
du Sépulchre - Carpentier 19556 - Collégiale d'Evreux Ransoumette 19557 - Détails - Masquelier - 19558 Dé-  
tails - Blanchard - 19559 - Tombeaux - Biosse 19560 Paris - église de St. Benoît - Masquelier - 19561 Détails -  
Le Mercier 19562 Tombeau - Michel 19563 - Tombeau - Carpentier 19564 - église de St. Benoît - Ransoumette  
19565 - Palais de justice de Rouen - Ransoumette 19566 - Tableau - Sesmaisons 19567 - Intérieur - Ransoumette  
19568 - Détails - Carpentier 19569 - Paris - église des Mathurins - Ransoumette 19570 - Tombeaux - Le Mercier  
19571 - Détails - Masquelier - 19572 - Commanderie de St. Jean en l'Isle - Ransoumette 19573 - Types -  
Barrière 19574 - Types - Barrière 19575 - Détails - Michel 19576 - Détails - Blanchard - 19577 Paris -  
Le Pilori - Michel - 19578 Saint-Lô - église paroissiale - détails - Blanchard - 19579 - Détails - Le Mercier  
19580 Rouen - Tour et fontaine de la Pucelle - Michel 19581 - Rouen - Ancienne Fontaine de la Pucelle -  
19582 - Rouen - Nouvelle fontaine - Ransoumette.



16461

A. II. 3 (43)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Millin Denis

Ilustracje do poezji Lenartowicza

zob.

Zaleski Antoni

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16462

A. VII. 10 (176)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9795

Mr. Millot et M<sup>lle</sup> Gérard dans le ballet de la forêt  
d'Hermanstadt

rob.

Martinet

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16463

A. XI. 9(31)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11849

Milorador — Slavanskij sjezd v Praze  
Zab.

Hellich J.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16464

A.X.6.(59)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4655~~ 8978.

Miloradowicz hr. rosyjski generał.

Złota

Mansfeld, Johann Georg

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



16465

A. I. 9 (164)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11196.

Graf Miloradovitch, kaiserlich Russischer Generalleutnant.  
Hol.

Krethlow J. F.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16466

A. II. 4(34)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23786

Mitocinie - kaplica św. Huberta

zob.

Staryński M. B.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16467

A. XI. 7 (192)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20763

*Mitosis chrescijaniska a egizma*  
*Licht- und Schattenseite*

Wys.: 15 cm. szer.: cm. dług.: 22 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16468

A. IV. 4 (25) B. VII. 6 (6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0 23242

Mitostant - patar

rob.

Fajans Maksymilian G. v

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16469

A.VI.5(9)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11402

Isaac Milner Dean of Carlisle and President of Queens  
College, Cambridge

rob.

The British Gallery of Portraits

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



164 70

A. XI. 9(128)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. 11268

Milreuter H.

Charles S. Todd

Inspector General and Aide de Camp to General  
Harrison during the late War. Representative of the  
U. S. in S. America - Minister to Russia

Wys.: 32 cm. szer.: 22 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



1647H

A. III. 4 (18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Milungen

zob.

Merian Matthaus

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16472

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 860.

Miltanow Chamachista I. ?  
? Domnus Nicolaus Copernicus Sacerdos, Canonicus Regularis,  
Astronomorum Roruphaeus.  
Ex Authentico Prototypo Erasmi Reinholdi, Copernic Trutinat Terrae, Lunaeque Labores, Sidereas Monstrat Pausas,  
Abstrusaque Paudet.

Prót. postaci p. l. profilu - z listu: "Spes mea in Deo Tesu" z l. w górz. gziarddy i symbol Opakowania kosmicznej; z p. w górz. kreski na tarczy.

Faciębat S. Miltanow Chamachista. Monumens poudit.

Wys.: 15.4 cm. szer.: 11.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: z danym inwentarzem l. 24489.



16473

XIII. 4 (18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Miltenburg

not.

Merianus Matthaeus

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16474

A.VIII.6(270)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25370

Miltiade

rob.

Thurat

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16475

A. XI. 8(214)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27232

Milton distant son Paradis perdu à ses filles  
Zob.

Noël Léon

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16476

A. 5. 8. (271)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26406.

Milton.

Sob.

French William.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16477

A. III. 2(33)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 16312

Milton spactwo w hrabstwie Dorsetshire

rob.

Watts William

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16478

A. XI. 8/47)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11151

Mina Gobernador de la Cataluna  
Lab.

Maurin

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16479

A. 8. 8. (746.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2441

Minardi, Tommaso

rob.

Severati, F.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16480

f. x. 6. (300)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11323.

Minasi f. A.

Field Marshal The Marquis of Wellington.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16481

B. XI. 2 (35)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7707

Jean Clément Minasowicz

S. Stanisław  
Biskup krakowski  
wskazując umarłego Piotrowina

Imprimé par Lemercier à Paris

Wys.: 26 cm. szer.: 19 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16482

A. V. 10 (148)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1180

Minasiowicz Jan Klemens ks. Rajetan Kamieński

1792 - 1854.

opisano: 1/4 p. n. daty: „Książka Rajetan Kamieński, były Prowincyał Piarów, Rząda szlacheckiego Konwiktu w Warstawie, Łódzkie Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Warsz. Kawaler Orderu św. Stanisława.”

Klemens Minasiowicz rys. Kielisnicki ryt. w. Lwowie

Wys.: fol. 18.2 cm. szer.: 11.5 cm. dług.: ~ cm. ryz. 10.9 x 10.3 cm

Technika: aquaforta

Pochodzenie:

Uwaga: n. daw. inv. l. 1180.

zab. Czapki l. 738.



16483

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Minasowicz Jan Klemens

(1797 - 1854)

J. Stanisław Biskup Krakowski, polecającego swego Piotrowina.

Dessiné par Jean Klemens Minasowicz

à Varsovie chez Pelissaro frères.

Wys.: cał. 36.5 cm. szer.: 25 cm. dług.: ~ cm.

Technika: litografia ręczna kolorowana (Imprimerie par Lemercier à Paris)

Pochodzenie:

Uwaga: p. dawnym inwentarze l. 7705.



16484

A. XI. 10(84)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. 7707

Minasowicz Jan ll.

S. Stanisław Biskup Krakowski  
wskrzeszając umarłego Piotrowina

Wys.: 26 cm. szer.: 19 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia kolorowana

Pochodzenie:

Uwaga:



16485

A.V. 10(148)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1180

Minasiewicz Jan

1797-1854

Zob.

Minasowicz Jan Jan

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16486.

A. III. 4 (18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Minden

rob.

Merian Matthaeus

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16487

A.VII. 11(89)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4636

Minerva

rob.

Monumenti inediti pubblicati dall' Istituto di corrispondenza Archeologica

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16488

A.vh.6(253)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25353

Minerva (Laure)

zob.

Migneret Adrian

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16489

A.VII.6(261)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25361

*Minerve dite la Fallas de Vellettri*  
zob.

Bautrais

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16490

A. VII. 6 (248)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25347

Minerva

rob.

Bautrais

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



164011

A.VII.6(203)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25298

Minerva

rob.

Lambert Jean

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16492

A. V. 6. (38.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3343.

*Minerva.*

*svb.*

*Henriques* *Penoit Louis.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16493

B. XI. 2 (819)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

~~679~~ 23494

Minjatt Alexander

Tomasz Zan

(W Rościele X. X. Dominikanów w Potocku)

[Staroziem Komitetu Podbereskiego]

Z natury Al. Minjatt „Dorad pýymen rzecko mata

Imprimé par Paul Petit „Stesiesz dani Królowi swemu

„Wodyś vol morza dostojna

„Wiedzieć je morza swojemu” (Karpinski)

Wys.: 4<sup>7</sup> cm. szer.: 3<sup>7</sup> cm. dług.: ~ cm.

Technika: Litografia.

Pochodzenie:

Uwaga: Ozn. nadto na ławce: Rudolf Zawrowski.



16494

A. I. 8(494)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7705

Minion Joseph

T. post. XIX. st.

Die Erlösungs capelle zu Arenberg

Eigenthum der capelle

Nach der Natur geg. v. J. Minion Gost. v. H. Süsser

Wys.: prz. 16.3 cm. szer.: 12.6 cm. dług.: ~ cm.

Technika: sztych

Pochodzenie:

Uwaga: z dawnych inwentarzy l. 7705



16495

A. I. 8(495)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7705

Minion Joseph

T. por. XIX w.

Der Oelberg zu Arenberg

Eigenthum der Kapelle

*Chryotus na gorze oliwnej*

Nach der Natur ges. v. J. Minion

Gest. v. H. Nisser

Wys.: prz. 16.3 cm. szer.: 12.6 cm. dług.: ~ cm.

Technika: *sztylek*

Pochodzenie:

Uwaga: *p. dawnyemu inwentarowi l. 7705.*



16496

A. XI. 5(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Hinsinger Joh.

rol.

Siolet Voyage en Crimée, au Caucase...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16497

B. XI. 2 (868)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11934

Bitwa pod Mińskiem Gen. Skrzynecki  
d. 28 kwietnia

Wys.: 6.2 cm. szer.: cm. dług.: 8.3 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16498

B. XI. 2 (681)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11538

Minter

Graphic

Wys.: 30.5 cm. szer.: 22 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16499

2.11.4(18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Mintzenberg

rob.

Merian Matthaeus

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16 500

A.VII.7 (241)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5279

*vue du chateau de Miolans en Savoye*  
*not.*

*Nicolas de Fer*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16 501

A.IV.4(24) B.VI.6(6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21809 0

Mir, mój samok

rob.

Fajans Maksymilian S.IV.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16502

A.X.8.(97)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7558.

Mirabeau.

rob.

Meyer Carl.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16503

A. X. 8. (703)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24556

Mirabeau

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: staloryt

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16504

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

A.V.6 (288)

Nr. ~~4441~~ 3.016.

Mirabeau, Honore Gabriel comte de

John

Mariage, Louis Francois

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16505

A.VIII.6(75)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9457

G. H. Mirabeau

rob.

Mauraisse

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16506

B. x. 1(55)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26460

Miramon

zob.

Russer Theodor

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16507

AV.6.(17)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4114~~ 9332

Mire, Noel le

Lobacz

Lemire

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16508

A.I. 3(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10743

Francesco Mires Pittore  
nato in Leiden nel 1635. morto nel 1681.

Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella  
Reale Galleria di Firenze n° 167.

Wys.: 29 cm. szer.: 18.8 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt iluminowany

Pochodzenie:

Uwaga: zob. Rudolph Heigel's Kunstkatalog Abt. 26. N° 20734, 20736.



16509

A. 7(112)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27591

Michael Mirevelt - Jacobus Callot -  
Gerardus Honthorst - Ant. van Dyck - Adrianus  
Brouwer - Cornelius Poelenburg.

Wys.: 31 cm. szer.: 20.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:



16510

A.VIII. 9(473)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10384

Michael Mirevelt  
rob.

Flandius Heinrich

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16511

A. IV. 4(27) B. VI. 6(6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0 24192

Miron, samiec

zob.

Fajans Maksymilian J. IV.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16512

A. II. 4 (23)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 18585-18628

de Mirys S.Figures de l'histoire romaine

18585 Curtius se dedoue aux dieux manes Duvray 18586 Manlius Torquatus condamne son fils à mort Bagnoy 18587 Supplice d'une vestale Linge 18588 Papirius accorde aux prières du peuple la grâce de Fabius Patas 18589 Fourches caudines Racine Jean Baptiste 18590 Triomphe de Papirius Cursor Thomas H. 18591 Chapelle érigée à la chasteté plebeienne Longueuil Joseph 18592 Esculape amené à Rome sous la figure d'un serpent Le Beau 18593 Arrivée de Titus

Wys.: 28.0 cm. szer.: 21.0 cm. dług.: ..... cm.

verte!

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: ponieważ w inwentarze biblioteki muzealnej - nr. inv. 509.



a Tarente Patas 18594 Entretien de Pinhus et de Fabricius Prasine J. B. 18595 Dernier combat contre Pinhus 18596 Origine de Carthage. Première guerre punique Malhet 18597 Combats de gladiateurs Patas 18598 Triomphe naval de Gullius Texier G. 18599 Régulus retourne à Carthage duvray 18600 Jeux séculaires duvray 18601 Trouble à l'occasion d'une loi proposée par Flaminius Luhamel 18602 Guerre d'Illyrie Bagnay P. 18603 Dépouilles Epimes par Marcellus Luhamel 18604 Seconde guerre punique Giraud 18605 Ambassade des Romains à Carthage Patas 18606 Défaite de Scipion près du Tésin Malapeau 18607 Les fêtes saturnales Bagnay P. 18608 Fabius élu dictateur Patas 18609 Minucius reconnaît sa faute Patas 18610 Bataille de Cannes mort de Paul Emile Malhet 18611 Scipion étouffe une conspiration Malhet G. 18612 Le sénat refuse de racheter les prisonniers Giraud A. 18613 Perolla offre à son père de tuer Annibal Patas 18614 Magius reproche aux campaniens leur lâcheté Bagnay 18615 Prise de Syracuse, mort d'Archimède 18616 Scipion nommé édile avant l'âge 18617 Les jeux Apollinaires Bagnay 18618 Mort de Tannea Juhellius Pierson J. A. 18619 Continence de Scipion Lamburn 18620 Mort de Marcellus Patas 18621 La mère des dieux Lamburn 18622 Sophonisbe Pierson J. A. 18623 Bataille de Zama Pierson J. B. 18624 La liberté rendue aux grecs Patas 18625 Antiochus renvoyé à Scipion son fils - Patas 18626 Action extraordinaire d'une Gauloise Bagnay - 18627 Exil de Scipion Patas 18628 Cornélie fille de Scipion promise à Gracchus - Patas.



16513

A. II. 4(23)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18535-18628

de Mirys S.

Figures de l'histoire romaine.

18535 Origine de Romulus - Lucas Autaune 18536 - Mort de Remus et fondation de Rome - Guttenberg Heinrich  
 18537 Enlèvement des Sabines Guttenberg H. 18538 - Triomphe de Romulus - Patas Jean Baptiste 18539 Tra-  
 hison de Tarpeia Patas Y.B. 18540 - Mort de Romulus Patas Y.B. 18541 - Numa Pompilius Linger  
 18542 - Les Vestales Patas Y.B. 18543 Tullus Hostilius Sambur 18544 Horace condamné et assassiné  
Le Veau Jean Jacques 18545 Ancus Martius Tiere Philippe 18546 Tarquin - Longueil Joseph

Wys.: 28.0 cm. szer.: 21.0 cm. dług.: cm.

reste!

Technika: miedrianyt

Pochodzenie:

Uwaga:

numer w inwentarze biblioteki muzealnej - nr. inv. 509



18547 Servilius Tullius Samburn 18548 Lucius Tarquin 18549 Lucretia Delignon 18550 Institution  
des consuls Linger 18551 Brutus condamne ses fils à mort 18552 - Combat singulier de Brutus  
et d'Arms Guyot 18553 Belle action de Valère Henry Antoine 18554 Dédicace du Capitole -  
Patas J.B. 18555 Pont défendu par Horatius Lesclapart - Patas J.B. 18556 Action héroïque de Mucius  
Scevola Longueuil Joseph 18557 Action courageuse de Clélie Longueuil Joseph 18558 - Origine  
de la dictature Leveau 18559 Paix accordée aux latins Trière Ph. 18560 Abolition des dettes Linger  
18561 Création des tribuns Henry A. 18562 Siège et prise de Coriole Malapreau N. 18563 Coriolan  
banni Luclos A. 18564 Coriolan chez les Volscs 18565 Veturie Longueuil J. 18566 Coriolan  
fléchi par les prières de sa mère Longueuil J. 18567 Punition de Cassius Patas J.B. 18568 Défaite  
des Fabius Leveau 18569 Lincinnatus Thomas N. 18570 Lois des douze tables Malapreau N.  
18571 Virginie Patas J.B. 18572 Mort de Virginie Samburn 18573 Virginie exposée aux yeux  
du peuple Malapreau N. 18574 Secondes dépouilles épiques Patas J.B. 18575 Prise de Veies  
Nic François 18576 Les dames romaines Leveau 18577 Trahison d'un maître d'école  
Longueuil J. 18578 Bataille d'Alia Armay 18579 Piété d'Albius Delignon 18580 Fabius  
Maximus Linger 18581 Capitole sauvé par les oyes Fuhamel 18582 Camille s'oppose au traité  
des gaulois Bagnay P. - Condamnation de Manlius Delignon 18583 Les plebeiens admis aux  
dignités consulaires - Samburn 18584 Manlius sauvé par son fils Longueuil J.



16514

A. XI. 7(111)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11215

Mischor sur la côte meridionale de la Trinee  
Zak.

Leidler

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16515

A. 5 (28)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Miserotti Tom.

rob.

Arioni gloriose degli uomini illustri fiorentini espresse co' loro ritratti  
nelle volte dell'imperial Galleria di Toscana

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16516

A. II. 6 (110)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 317

Miskowski Sigismundus Marchio a Mirou etc

Wys.: 8 1/2 cm. szer.: 5 1/2 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga:



16517

A. II. 6 (113)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

316

Miskowski Gonzaga Sigismundus & Marchio a Mirou  
Supremus Regni Poloniac Mareschalcus etc.

Wys.: 23 cm. szer.: 14.6 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga:



16518

~~X.I.5(15)~~

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5775-5780

Misunowicz Alojzy

Pamiętniki dawnej Małopolski - w lit. M. Fajansa  
Rok I. w I wydaniu Warszawa 1858.

5775 - Karta tytułowa - 5776 - Jasna Góra - 5777 - Łanck na Hawelu - 5778 - Kościół Marjański  
w Krakowie - 5779 Rynek w Radomiu - 5780 Łanck na Hawelu nad Dunajcem.

Wys.: 32.0 cm. szer.: cm. dług.: 45.0 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga: również w inwentarze biblioteki muzealnej - nr. inv. 157.

DEPENDENTARNO

IV

W212 037 / 1-2



16519

B. XI. 2 (772)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26604

J. Miszczyński Le Général-Major Comte Wanikowicz  
Stroganow

Lith. Przybylski à Vilna

Wys.: 35 cm. szer.: 25 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16520

c<sup>m</sup> (357)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. f-4205

Mitad Bara

Wys.: 9 cm. szer.: 6 cm. dług.: — cm.

Technika: Fotografia

Pochodzenie: Sar rodzinny s.p. Józefa Żulinieckiego

Uwaga:



16521

A. III. 4 (17)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Mitani Y.

rob.

Java...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16522

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 8174

Mitariski

*Lob:*

*Gottlieb Zygmunt*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16523

A. IV. 4(31)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mitawa

rob.

Struck H. u. Lubenberg H.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16524

9. III. 3(11)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27225-27227

Mitford-Zamek

rob.

Westmorland...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16525

AV. 5(9)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11352

William Mitford

rob.

The British Gallery of Portraits

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16526

A. XI 7 (219)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~f. 239~~ 24513

*Mitglieder der provisorischen Regierung in Frankreich.*

*1. Arago, Marine-Minister 2. Cremieux, Justiz-Minister 3. Lamartine Minister der auswärtigen Angelegenheiten 4. Ledru-Rollin Minister des Innern 5. Dupont de L'Eure, Conseil-Präsident 6. Marie, Minister der öffentlichen Arbeiten*

Wys.: 28 cm. szer.: 232 cm. dług.: ~ cm.

Technika: *Litografia (Kretschmer - Berlin)*

Pochodzenie: *Dar roduziny s.p. J. Zulińskiiego*

Uwaga:



16527

## MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5763.

MitkiewiczJanowiec, zamek nad Nidk.  
sob.Gruner. V. R.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16528

A.VII. 8(498)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 8925

Burchardus Mitobius Med. et Math.  
zob.

Theodorus de Bry

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16529

A. IV. 10. (B)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4435.

*Sena mitologiczna.*  
*rob.*

*Sicart* *Bernhard.*

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16530

A. F. 9. (112.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6866.

*Scena mitologiczna: Cycloponie zyskują, obroję Solollesov.*  
*zob.*

*Falck Jeremias.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16531

A. III. 8. /96 - 215.

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 22563 - 22682.

Mitologicznej treści sto dwadzieścia rycin.  
zob.

Rauer (Raur) Wilhelm.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16532

A. II. 9(163) (164)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. 21291, 21294.

Mitologia - sceny

Wys.: 18 cm. szer.: cm. dług.: 38 cm.

Technika: miedziony

Pochodzenie:

Uwaga:



16533

A. V. 7. (42-44)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2267, 2270, 2269, 2271.

Mitologia.

rob.

Lamborne P. Sp.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16534

A. II. 9(127)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---



Nr. 4586

Mitologia - sceny -

Wys.: 34 cm. szer.: cm. dług.: 41 cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16535

A. II. 8(32)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2276

Scena z mitologii

Wys.: 19 cm. szer.: 14.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16536

A. II. 8(133)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---



Nr. 10306

*Sceny z mitologii*

Wys.: 21.6 cm. szer.: cm. dług.: 34.6 cm.

Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:



16537

A. V. S. (38.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1594a.

Urbs et Ars Nitovia (z wojen szwedzkich.)

zrb.

Pointe Francois de la

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16538

X.VI.5(10)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 23311

Lr. Josef Ritter Mitscha von Maerheim Landtags-Abgeordneter

kol.

Leckstein Adolf Das Parlament

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16539

A.I. 5(8)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24916

Mitschke

Hościół z Łanienysku

rob.

Raczyński Edward

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16540

A. IV. 9(35)/33a/

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 210,860

Mittanovir J. Chamahista faciebat *Domnus Nicolaus Copernicus etc*  
*Moucornet excudit*

Wys.: 15.7 cm. szer.: 11.4 cm. dług.:      cm.

Technika: *Miedzioryt.*

Pochodzenie:

Uwaga:



16541

A.VII. 10 (83)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH W ŁWOWIE.

Nr. 0

Mitterporch Gioac. no

Galleria biblica di Raffaello Sanzio Severati Filippo  
esistente nelle Logge del Vaticano.  
Eva seduce l'uomo - Eva condotta innanzi Adamo

Wys.: 56 cm. szer.: 40 cm. dług.: cm.

Technika: Malowyty

Pochodzenie:

Uwaga:



16542

B.VIII. 4(11)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26924

Mitternacht Matt.

Uhrwerk des Leyden Jesu Christi

rob.

Klisché von einem Modell ...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16543

A. II. 8 (503)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~9.899.~~ 5865

Mittnacht Mauritius Rycina tytułowa Księgi: Solitudo Virorum  
atque feminarum. Nunc in hac parva forma  
et figuris ueneis edita atque illustrata per Mauritium Mittnacht  
Augustae Vindelicorum (Augsburg) 1609. Napis dołroś ośrozonę  
postaciami symbotianemi. U góry wyobrazenie Trójcy św. Brzegi  
zupełnie obcięte i nierówne.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16544

A. II. 8(503)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Mitternacht Mauritii Solitudo virorum atq. foeminarum

Wys.: 12.5 cm. szer.: 8.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16545

A. XI. 5(6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Mixelle

zob.

Redoute P. Y. Traité des arbres et arbustes.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16546

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 29198

Mirny

zob.

Peyer Henryk

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16547

A. III. 2 (37)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Łabrowa Młodzianowski

rob.

Hennyk Hertz Barwiński

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16548

4.VII.9(566)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28508

\_\_\_\_\_  
Młodziejowski Andrzej biskup poznański, kanclerz  
w. kor. /

Godp. at. nit.: Chameleis

Wys.: 17.0 cm. szer.: 11.5 cm. dług. cm.

Technika: sylwetka wyryta z papieru, oklej. w ramki satyn.

Pochodzenie:

Uwaga:



16549

A. III. 10. (324)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 44. 115.

Młodziejowski Aud. Nau. kanc. W. R.

śob:

Marteau Louis

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



16550

A. IV. 4 (29)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Młodzowy Mate w czasie walki r. 1915.

rob.

Bucherer Mast

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16557

A. 7. 8(471)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25282

Praca Mnichów

Wys.: 12 cm. szer.: 8.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:



16552

A.III.8(72)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 318

*Mnischek Georg*

*zobacz: Titianus Nr. 318.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16553

A.X. 6/70

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 319

*Wnischówna Maryna*

*robacz. Piwarski J. Nr. 319.*

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



16554

A. XI. 6(282)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 981.11739

*Mniszek*

*patrz: Prociński Jakób*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16555

A. H. 6(283)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 98211619

*Mniszech trębina*

*patrz: Gübel 1847*

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16556

A. III. 6 (159)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 980.

*Georgius Vandalinus Mniszech*

*frater: Liniego Domenico*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16557

A. II 7 (178)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1526966

Mniszech Józef, marszałek wielki koronny

Wzrostu popiersie  $\frac{3}{4}$  w lewo, w peruce wbroi i wstęga, w mundurze i gwardii.

Orla Giełty. Na podstawie napisu: Joseph Vandalinus, Graf von Magna

Konaryce Mniszech, Graf Gross-Marschall von Polen."

Wys.: 142 cm. szer.: 85 cm. dług.: cm.

Technika: miniatury

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnym inwentarze l. 966. folios: 1311

Obiety i nakleju w ramki innego stylu



16558

A. IV. 6. (154)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~1527~~ 969.

Mniszech Józef marszałek wielki koronny.

Zobacz

Soudermayr , Simon Tadeusz

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16559

A. III. 9. (819, 319 a.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 967, 968.

Kniszek Józef.

zob.

Sysang Johann Christoph.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16560

B. XI. 2 (27)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

~~983~~ 11617

Marina Mnischek

plato: Piwarski J.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16561

A. III. 10. (251)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 42. 1.118.

Monistech & Ossolinski Marjanna

Aut.

Geyser Ch. Gottlieb

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16562

A. X. 7. (252)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~1258~~ 1117.

*Mniszech Michał Jerzy Tandalin*

*patrz:*  
*Lampi Johann Baptist*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16563

A. P. 10. (521.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1747.

Skizze.

zob.

Oleszczyński Antoni.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16564

A.VI. 5(19)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6272

Jęmy Miśnek - Wojewoda Landaniewski

kol.

Oleszanyński dutości Prorocaitani Polskie

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16565

A. II. 6 (111)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 320

Mniszek Gregors

Wys.: 157 cm. szer.: 115 cm. dług.:      cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: Mylnie poopisane: Christoph Bathori, Fürst in Siebenbürgen.



16566

A.V. 5(19)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6272

Maryna Muirskówna

rob.

Oleszyński Antoni Proszaitosi Polskie

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16567

A. III. 2(33)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 16334

Moat of hrabstwie Kent

rob.

Watts William

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16568

A. III. 7. (54)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10913

Mochetti, Alessandro.

(1750+1810)

Partenza da Roma di S. Pio VI. per Siena

Reys G.

Scortato da dragoni francesi, partita nella notte del di 20. Set. 1798.  
Roma Anno 1801.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16569

A.V.6(146d)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4945~~ 7395

Mochetti, Alessandro

Pie VII

(ok. 1760 - po 1812)

Wymiary 3/4 w lewo

Ornament: Mochetti re.

Samod. dzieło!

Wys.: ok. 10-9 cm. szer.: 6-9 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: 1. daw. inv. 6. 7395

Obiekt i naklejony



16570

8.11.5(5-9)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2376, 2392, 2432, 2437, 2442, 2443, 2453, 2456, 2457, 2458, 2464, 2468, 2472, 2488, 2494, 2496, 2497, 2502, 2509,  
2512, 2513, 2514, 2519, 2520, 2526, 2528, 2531, 2532, 2535, 2536, 2537, 2545, 2547, 2548, 2549, 2555, 2558, 2568,

Mochetti Alexander

2572, 2577, 2590, 2596, 2599, 2601, 2604, 2605, 2610, 2622, 2651, 2656

rob.

Ze Muzeo Pio Clementino

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16571

A. X. 8 (743)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11097

Mochetti Giuseppe  
(XIX. w.)

Beata Maria Francesca delle piaghe di Gesù  
Christo Alcantarina.

patrz.

Manna Giovanni Batista

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16572

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Mochetti Giuseppe.

św. Stanisław Kościuszko.

Łata portret leżący na łóżku z widokiem Tatr do wleka; w prawej części karykatury  
w lewej stronie Matki Boskiej.

Pod rysunkiem napis: „Ś. Stanisław Kościuszko soc. Jezu męczennik.”

Opisane: G. Mochetti del. c. incise.

Wys.: ok. 16 cm. szer.: 22,8 cm. dług.: ..... cm.

Technika: wiedeński ryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnym inwentarze l. 146.  
naklejony.



16572 a

A. X. 8(741)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

146

Mochetti G. del. e. incis. S. Stanislaus Kostka Soc. Jesu Novi-  
tius

Wys.:

10

cm. szer.:

16.2

cm. dług.:

cm.

Technika:

Miedroryt

Pochodzenie:

Uwaga:

robaer: Kostka St. Nr. 146



16573

A. X. 8(740)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11098

Mochetti Giuseppe

(XIX. w.)

Virgo ante Partum, Virgo in Partu, Virgo post Partum.

patrz.

Petrini Giovanni

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16574

A. X. 8. (742)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24472

Mochetti Torrenti.

Wniebowzięcie Najśw. Panny Maryi.

Moneta.

*Ac me parentes mortuam lugatis nam vivo apud illum in Caelis  
quem in terris tota mente die exeo*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: stalowy L.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16575

A.VI.5(19)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6292

Mochnicki Maurycy

rob.

Aleksandryjski Antoni Portmaitości Polskie

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16576

A. I. 8(147)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. 20931

*Made de l'année prochaine*

Wys.: 27 cm. szer.: 18 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyl

Pochodzenie:

Uwaga:



16577

A.III.4(13)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 16492-16606

Modèles de bâtiments à l'usage de toutes sortes de  
personnes tant pour la ville que pour la campagne.

Wys.: 36.0 cm. szer.: 23.0 cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga: również w inwentarze biblioteki muzealnej - nr. inv. 352.



16578

A.V.10.(99.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11893.

Modlin - Blockhaus -  
206.

Kielisin'ski, Tajetan Wincenty.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16579

A.V. 10. (175, 176.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

*Modlin - bramy twierdzy*  
*zob.*

*Kielisinski*, *Kajetan Wincenty.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16580

A. R. S. (623)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5767.

Les environs du fort de Modlin  
rob.

Vinkeler A.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16581

A. II. 8(410)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21936

Madon

Wys.: 15 cm. szer.: cm. dług.: 32 cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16582

A.F.G. (68.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3338.

Mody.

rob.

Courtois, Pierre Francois.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16583

A. X. 9. (9.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15354

*Mody.*

*zob.*

*Préval E.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16584

B. XI. 2 (264-288)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28671-28694

*Mody polskie*  
*Zob.*

*Józef Śniawski*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16585

A. III. 6. (85)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11161.

Mogalli losny

Philippus Quartus

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedziany

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16586

A. IV. 4(25) B. VI. 6(6)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0 23229

Magilno

not.

Fajans Maksymilian S. I.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16587

A. X. 8. (139)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21087

Moguncja - Katedra.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: Stalonyt.

Pochodzenie:

Uwaga:



16588

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mohrle.

Vol. 1874/4, Vol. 1875/11, Vol. 1878/24,

Kob.

The Art-Journal

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16589

A. XI. 6(204)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27019

Mohn L.

Jetzt erst sind sie uns recht gewogen 1848.

Lampis A.

Gedr. bei L. Mohn in Wien

Wys.: 22 cm. szer.: 21 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16590

A. x. 8. (367)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20871.

Mohn, W. B.

Portret mieszanego biskupa

Nie werden seine Weisheit loben und sie wird nimmermehr vergehen.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: Haloryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16591

A. r. 10. (576.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6401.

*Moport przedstawia stadmity X. Jozefowi Pniatowskiemu.*  
*Sob.*

Redlich Henryk

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16592

B. XI. 2 (925)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~984~~ 23531

Aleksander Mokucki

frater: Pienkowski Antoni

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



A. 1. 8. (9.)

16593

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1466.

Tabula in qua ostenditur quomodo sr. Rex Suecie Celsiss.  
Transilvaniae Principem prope Pagum *Moidlbasitz* solenniter  
excepit d. 1. April. 1657.

206.

Sautre, Jean le.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16594

A. IV. 9. (123)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9246.

*de la Moignon Schillems*

*sub.*

*Mawon, Anton.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16595

B. Im. 5(2-5)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11245

Moisy

rob.

Panhoucke L. L. F. Description de l'Egypte...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16596

St. VII. 7(441)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2089

Maitte

Même lavalier

Wys.: 23.2 cm. szer.: 16.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzianyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16597

A. V. 7 (442)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2090

Maitte

Cheval avec sa housse

Wys.: 22.4 cm. szer.: 16.4 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16598

1.8.7. (55)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24182

*Maitte M.*

*rob.*

*Pide.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16599

A.F. 6.(9.)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10214

Moitte, Pierre Etienne. Le Geste Napolitain.

Gruse Jean Bapt.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedzioryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16 600

A. V. 6. (10)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10213.

Moitte, Pierre Etienne.

Les oeufs cassés.

Heuss Jean Baptiste

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: medzioryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16601

A. V. 6/11

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 373

Motte Pierre Etienne

(1722 - 1780)

Stanisław Leszczyński.

Złacz

Lundberg Gustaw.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16602

A.V.6. (12)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

697

Moitte Pierre Etienne

Stanislas Leszczyński

(1722 - 1780)

Lob: Lunebourg

Wys.: ..... cm. szer.: ~~105~~ ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16603

A. X. G. (195.)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21237.

*Noitte Rosa Angelica*

*Krajobraz*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16604

A. 7. 6. (292.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

*Moïse tenant les Tables de la Loi.*

*Zob.*

*Hust D.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16605

A. IV. 4(27) B. VII. 6(6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 024206

Mojhowce, młyn kambru

not.

Fajans Maksymilian S. VII.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16606

A. II. 8 (546a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20569

Majster

Wys.: 31.8 cm. szer.: 18.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:



16607

A. I. 6(506)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~7.993~~ 5864*Mojżesz*

Napis u dołu: Lex conscientiam arguens, mortem peccati generat. Rybina przedstawia Mojżesza z trąbą w jednej ręce, z tablicami w drugiej. Na tablicach napisy: Diliges dominum Deum tuum ex toto corde tuo et ex tota pia tua et ex omnibus viribus tuis et ex omni mente tua." Deut. 6. "Et proximum tuum sicut te ipsum" Luc 10, mar 12, matth. 22.

Wys.: 21.6 cm. szer.: 14 cm. dług.: ~ cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga:



16608

B. X. 3(19)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26339

Majest (Overbeck)  
Zob.

J. Ernst

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16609

A. II. 10(30)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4434

Mojżesz przed faraonem

Wys.: 40 cm. szer.: 27.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16610

X.VII. 6 (187)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25280

Inalierienie Mojżesza  
rab.

Selvaux Reni Henri Joseph

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



166u

A. IV. 6. (93)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20.609.

*Mojżesz z tablicami dekalogu*

*patrz:*

*Lantassi Guido (Cagliari)*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16612

A. 11.8(474)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5878

Majster z tablicą i z przykazaniami

Wys.: 18.5 cm. szer.: 11.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:



16613

A. III. 10. (34.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4419.

Mojesz.

Rob.

Schmiat Georg Friedrich.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16614

A. IV. 9. (1824)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2209.

*Mojżesz*

*sob.*

*Thomassin Simon.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16615

A. XI. 6(17)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1403

Patac z Mokotowie

zob.

Bergmann I.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16616

A. P. 9. (194.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1394.

Pałac w Mokotowie.

306

Grey Jan.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16617

A.VII.9(559)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28501

Mokranowski drukarz generał o panstwie  
kosiński

Podp. aut.: Mokranowski

Wys.: 15.0 cm. szer.: 10.0 cm. dług. cm.

Technika: Sylwetka wycięta z papieru, naklej. z ramkami sztychowanymi

Pochodzenie:

Uwaga:



16618

A.V.5(43)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11431

Mokronoski Stanisław

rob.

Glinicki Walenty

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16619

A. X. 7. (277)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10207.

Mola Francisco.

306.

Phillips Charles.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16620

A.I. 3(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10714

*Pier Francesco Mola Pittore*  
*nato in Calabri luogo della Singesi di Lamo nel 1621,*  
*morto nel 1666.*

*Serie di Ritratti degli Eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella*  
*Reale Galleria di Firenze N° 138.*

Wys.: 29 cm. szer.: 18.5 cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt iluminowany*

Pochodzenie:

Uwaga: *Kat. Rudolph Weigel's Kunstkatalog Abt. 26. N° 20734, 20736.*



16621

A. II. 10 (47)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20610

Mola Pietro Francesco I. Łukasz

(1612-1668)

w obłokach i postaci: żółt leżącej; rozparty na głowie małą, lewą ręką trzyma książkę, prawą pisze;  
Nagler (die Monogrammisten), przypomina o tym stylu; u spodu obcisłe put: "D. All. S. A. 9. S. Luca 4."  
korregi obcisłe

Znał monogramu P.F. M. (Pietro Francesco Mola)

Zob.

Wys.: 215 cm. szer.: 211 cm. dług.: ~ cm.

Technika: miedzioryt

Pietro Lanti Bartoli

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnej inwentarce l. 20610.

Zob.: Nagler die Monogrammisten T. 4. str. 881. l. 2960.



16622

A. I. b. (150 c)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4844~~ 7469

*Molé*

*Zobacz*

*Nanteuil, Robert*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16623

A. m. 10/164)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9795

Mole' dans le Vieux Sélibatairo  
xob.

Joly Adrien Jean Baptiste

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16624

A. XI 7/253)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7884

Molenaer Cornelius gen. Scraab Der Zahnarzt

Wys.: 46 cm. szer.: 35 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16625

A. II. 8(366)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4469~~ 26171

Molière

Zobacz

Barry, Gustave

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16626

17.7.8. (452)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26373.

Molière J. B. P.

Rob.

Decker L.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16 627

7. V. 6. (187.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3017.

*Molière.*

*Rob.*

*Migneret Adrian.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16628

A.VI.5(8b)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14360

Molière Jean Baptiste Poquelin

rob.

Terrault Charles: Les Hommes Illustres ...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16629

A.V. 6. (1514)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4823~~ 7487

Molière

Lobner

Mignard, Pierre

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16630

A. VII. 9(60)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

0

Oreste da Molise

Głowa mężczyzny  
rob.

Bonmassari S.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16631

A. I. 6 (147d)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4897~~ 7412

Molina

Zolner

Flabert Nikolaus

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16632

A. XI. 10(228)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6157

Molinari Alex.

Lapieg

Druk i nakład litografji W. Kurnatowskiego w Poznaniu

Wys.: 27 cm. szer.: cm. dług.: 36 cm.

Technika: Litografja kolorowana

Pochodzenie:

Uwaga:



16633

B. XI. 2 (734)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1358

Alex. Ludwik Molinari Żołnierze polski na szczytach opowiadają  
wypadki wojenne.

w lit. W. Kurnatowskiego w Poznaniu

Wys.: 40 cm. szer.: cm. dług.: 56 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16634

A.VII. 9(1-59)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24558

Franciscus Molinrus Lerenisse. Urnstiae Reip.<sup>iae</sup> Prim.

Opis portretu swja miedkionytar z scenami: wremonje duchowicistwa, kromacje sebrania, egzekucje skadanie hota, sceny tureckie wojenne, powstania, egzekucje sceny na morzu, oblezenie miasta, napad lwow, sceny rozpaczy, oblezenie miasta, fajerwerk, utaworki i bitwy, pochod wojsh, oblezenie miasta, zjaray, bitwy na ladowie i morzu, tortury, przedstawienie teatralne, tortury, walka osto, zabojstwa, posar kosiota, trozienie ziem.

Wys.: 17.8 cm. szer.: cm. dlug.: 22.5 cm.

Technika: miedkionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16635

A.III.10(388a)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21190

Molitor Martin von

Karta tytułowa Paysages dessinés et gravés à l'eau forte  
par M. Molitor 1795. A. Vienne chez F. A. Stöckl M. d'Estampes.

Wys.: 22.7 cm. szer.: cm. dług.: 31 cm.

Technika: akwaforta

Pochodzenie:

Uwaga:



16636

A. X. 8. (3510)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24527

Molitor

Hoc est corpus meum.

206.

Goldberg.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16637

A.F.S. (344 a)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24520

Molitor.

S. Franciscus Seraph.

206.

Müller.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16638

A. 8. 1340.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24516

Molitor.

S. Norbert.

zob.

Nüffer.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16639

A. IV. G. (80.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 8012

v. Molitor.

Krajowa leśna.

206.

Heideloff.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16640

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Molitor Mathieu

Lie Dewige (Lit) novm. 1908

zob.

Zeitschrift für bildende Kunst

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16641

A. XI. 6 (175a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21142

*Gift Mätk*  
*zob.*

*Trentsensky 7.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16642

A. II. 5 (12)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 12821

Mölk - Benedictinerstift

zob.

Rumike Adolph

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16643

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Möller Otto

Bauernfest (akw.) nr. 1914

Tab.

Zeitschrift für bildende Kunst

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16644

A. III. 91/70

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.



Nr. ~~1439~~ 611.

Möller, Salomon

Zolacz

Steck, Andreas

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16645

A. IV. 3 (20, 21)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mollison J.

The works of William Hogarth

zob.

Hogarth William

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16646

A. V. 8. (10.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1457

Mölln (z języka szwedzkiego)

zob.

Cochin, Nicolaus.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16647

A. IV. 4(20) B. VI. 6(6)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20440

Мотодів, патар (г. гродзівська) Г.І.

роб.

Евгений Махсумилан

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16648

A. IV. 2 (2)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 8101

Mombach

rob.

Payne A. H.

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16649

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14494

Anna Monomachius

rob.

Schrenckhius Jacobus Augustissimorum Imperatorum...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16650

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14508

*Franciscus Honorandus secundus*

rob.

Schrenckhius Jacobus Augustissimorum Imperatorum...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16651

A.VII.5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14504

Henricus Momorancius duillae Lomius

rot.

Schreckhins Jacobus augustissimum Imperatorum...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16652

A.VII. 9 (472)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10385

*Zodocus Mampferus*  
zob.

*Flondius Heinrich*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16653

A.F.8. (393.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24151

Monachjum

rob.

Schmidt.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16654

A.I. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10809

*Cristofano Manari Pitt.*  
*nato in Reggio di Modena nel 1667, morto in Pisa --*

*Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella  
Reale Galleria di Firenze N° 233.*

Wys.: 27.4 cm. szer.: 17.6 cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt iluminowany*

Pochodzenie:

Uwaga: *zob. Rudolph Heigel's Kunstkatalog Abt. 26. N° 20734, 20736.*



16655

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

*Widok ruin Monasteru pod Guzawem.*  
*rob.*

*Kielisinski Tajetan Wincenty.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16656

B. XI. 2 (398)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 6121

Bitwa pod Monasterzyszcami r. 1658  
Zob.

Czarnecki

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16657

A. IV. 7 (94)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. M155.

de Moncada Francisco.

206.

Vordermann, Lucas.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16658

A.V. 3(16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14953

Moncada et de Aragonia Ludovicus S. R. C. S. R. C. S. R. C.

not.

Effigies . . . cardinalium

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16659

A. III. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15232

Major General March

rob.

Swaine John

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16660

A. II. 6 (190a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2920

Manck Reipubl. Anglicanae praefectus maris.

Wys.: 11 cm. szer.: 7 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16661

A. IV. 9(26-29, 36-43a 45-49,  
51-53,

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11256 11145 11146, 11162 9444, 9391 9302 9393 9418 9419 9422 9423 9403 3976, 3977,  
9381, 9382, 9379, 9380, 10515, 10493, 10510, 10517, 10516, 9428, 9429, 9430, 9431, 7610, 407.B. Mancornet exc.J. Brasne fec.

11256 - Charles Stuart II. du nom Roy d'Angleterre d'Ecosse et d'Irlande

11145 - Alfonsus Peres de Vinero Comte de Guensaldana Gouverneur des Pays bas.

11146 - Don. Jean d'Autriche, Fils naturel de Philippe II, Roy d'Espagne

11162 - Don. Martin de Redin Grand Trésorier de Navarre et Viceroy de Sicile et Grand Maître de Malte

9444 - Henry III. Roy de France et de Navarre -

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

verte!

Technika: międrionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



- 9391 - René de Longueil, 9392 - Louis de Bourbon, du nom Prince de Condé,  
 9393 - Illustrissime et Religiosissime François de Harlay, Archevesque de Rouen etc.  
 9418 - Charles III. Duc de Lorraine, 9419 - Antoine de Gramont Duc Pair et Marechal de France,  
 9422 - Charles de Sainte Marre de Montausier, Gouverneur des Provinces etc.  
 9423 - Jean Baptiste Colbert - 9403 - Messire Nicolas Fouquet  
 9376 - Bernard de Foix de la Vallée, Duc d'Espernon de la Vallée et de Candale  
 9377 - Armand de Bourbon Prince de Conti  
 9381 - Gaston Fils de France Frère unique du Roy Louis XIII. Duc d'Orleans  
 9382 - M<sup>re</sup> Pierre Seguier Ch<sup>er</sup> Chancelier de France, Commandeur des Ordres du Roy.  
 9379 - M<sup>re</sup> François de Lyonne, 9380 - Louis de Tandosme Duc de Mercœur,  
 10515 - Don. Augustino Chigy, 10493 - Alexander VII. Pontifex Maximus  
 10510 - Charles Emmanuel, Duc de Savoye, 10517 - Flavio Cardinal Chigy Sicilien  
 10516 - Don Mario Chisi, Frère du Pape Alexandre VII. 9428 - Henry de Lorraine,  
 9429 - Messire Michel Le Tellier, 9430 - Messire Nicolas Potier  
 9431 - Nicolas de Neuville, 7610 - Michel Phedorwitz Grand Duc de Moscovie  
 407 - Vladislans II. Par la grace de Dieu Roy de Pologne.



1666L

A. IV. 9/33a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 210

Moncornet exc. Lopsernicus...

pobaci: Mittanow L. Nr. 210.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16663

A. II. 9/35)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 860.

Moncornet Baltasar Copernicus Nicolaus

(około 1630 - około 1670)

ojciec:

Miltanow Chamahista ?

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16664

A. 17. 9. (33.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 209.

Moncornet, Balthasar

Dominus Nicolaus Copernicus Sacerdos Canonicus Regularis  
Astronomorum Koryphaeus.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: *międiopyt.*

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16665

A. IV. 9/50)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4122

Moncornet Baltasar

Filip królewski d'Anjou

[ok. 1630 - po 1670]

Wojniokętniej ramie popiersie  $\frac{3}{4}$  w praw. U dołu napis: „Philippe  
de France Duc d'Anjou, Second Fils de Louis XIII Roy de  
Frances et de Navarre, et d'Anne d'Autriche son Epouse, Frere  
unique du Roy, naquit à St. Germain en Laye, le 21 Sept. 1650.”

Źródło:

Baltazart Moncornet excudit avec privil. 1659.

Wys.: ok. 19.9 cm. szer.: 17.2 cm. dług.:      cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inw. l. 9340

obciety i wklejony



16666

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

138.

*Moucornet B. excudit Henry 3...*

*robac: Henry 3... Nr. 138.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16667

A. IV. 9/23)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 224

Moncornet Baltazar  
(1630-1670)

Henryk III.

W owalu popiersie króla, 3/4 w lewo, w czapce i gwardy i, krzyżem  
na piersiach. U góry i lewej strony orłowi dwa herby pod koroną, obok  
nie Tawichem, na króju wisi krzyż. U dołu napis: „Henry 3 du nom  
tres-chrestien Roy des Royaumes de France & de Pologne chef  
Souverain & Instituteur de l'ordre du Benedict St Esprit.

Opisane: B. Moncornet excudit.

Wys.:  $\text{ok. } 157$  cm. szer.:  $113$  cm. dług.:      cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnej inskrypcji l. 138      Zobacz: Grapki l. 543.



16668

A. IV. 9/34)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1897

Moncornet Baltasar

(ok. 1630 - po 1620)

Jan Filip arcybiskup z Mainz

W osmiolocznej ramie papieru 3/4 w praw. U dolu na ramie herb.

U dolu napis: Jean Philippe Archevesque de Mayence et Premier  
Chancelier de L'empire, Prince Electeur, Evêque de Herford  
et de Wormis, lequel en l'an 1664 a beaucoup contribué à la defense.

Ornaci:

Balt. moncornet exendit

Wys.: ok. 18.4 cm. szer.: 15.6 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w daw. inw. l. 8863.

Obiekt i makłąny



16669

A. II. 9/22)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 265

Moneornet Baltazar

(1630 - po 1670)

Jace Karimierz król Polski. Krouno 1/4 w prawu, w lewym laurawymie w chro-  
 2 brata, marnotrawcy, na tle malki. Ugly i prauj, mowi aniolek król Polski  
 Podrydu napisi: Jean-Baptiste Roy de Pologne succeda à cette couronne après la mort de  
 son pere aîné Vladislas 4<sup>e</sup> mort l'an 1648. Il avoit esté Jésuite, puis éleu  
 Cardinal, enfin éleu Roy, il s'est signalé par la guerre contre le fameux General des Turques,  
 Orucan: A Paris chez B. Moneornet avec privilege du Roy, - Suimeliski, qu'il a défait en plusieurs rencontres.

Wys.: cal. 20 cm. szer.: 138 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: z dawnyim inventarzem L. 554. Zolau. Crapshil. 623.

Oleś. 8. i. malki. 8. 8.



16670

A. II. 9. (21)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 272

Moucoruet Baltazar  
(1600 - 1668)

Jan Karimier. - D'orsala papierze  $\frac{3}{4}$  w lewo, w etwai no tle draperji  
 z prang' a walhi z lewoj idrowy, U gory w lewym rogu: Tarcza herbowa otoczona podkowami  
 Fawicchem. Pod zytem napis: "L'ordon Roy de Pologne. - le Prince plein  
 de bieu. - - - - par son tres humble serviteur Balt. Moucoruet  
 Avec privilege."

Wys.: cat. 15 7/8 cm. szer.: 11 3/4 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnej inwentarzu L. 4641. Obieady i naklejoy.  
 Zolna Ciapki 622.



16671

A. II. 9/19)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 280.

Moncornet Baltazar  
[1600-1668]

Serenissimus atq. Potentissimus Princeps ac Dominus D. Joannes Casimirus  
D.D. Rex Poloniae, Magnus Dux Lithuaniae, Russiae, Prussiae, Massoviae, Samogitiae, Lituaniae Incolensii, Senectae Grenitordiae, nec non Suecorum, Gothorum, Vandalorum hereditarius Rex" (napis pod yciem) W owym popiernie  $\frac{3}{4}$  w lino,  
w owoj pismonej z pismami w barce i z orderem Złotego runa.

Ornament: B. Moncornet ex audit, Auec privilege du Roy.

Wys.: cał. 159 cm. szer.: 717 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnyim inwentarzu l. 469.  
Obiekt i naklepony.



16672

X. IV. 9/18)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 302

Moneornet Baltazar  
(1630 - 1670)

Karol Króć polski i orwedzki. Wrodził popadnie 3/4 w lewo w pelerznie napi,  
napi na guziki. Polzgius napis: „Venerissimus ac Reuerendissimus Princeps  
Carolus P. S. Poloniar et Sueciar Princeps, Episcopus Koscensis et Vratislani,  
Cusis, Abbas Clarac Tumbae, Dux Opolemicus et Ratibruicensis etc.“

Ornament: B. Moneornet excudit, Auec privilege du Roy.

Wys.: 15'9 cm. szer.: 11'4 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawny inwentarzu l. 480. Grapski 751.



16673

A. IV. 9. (50a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~423~~ 9341

Moncornet Baltasar

Wilhelm de Lamoignon

(ok. 1630 - po 1670)

Wsimiskatnej ramie popiersie  $\frac{3}{4}$  v lew. U dolu napis: „Messire  
Guillaume de Lamoignon, Chevalier, Conseiller de Roy en tous ses  
conseils, Premier President de sa Cour de Parlement, Seigneur de Bauille,  
Baron de Feyon, Bissy, Saint Sulpice, Breus, Breuillet etc.“

Ok. 1660

Baltazar Moncornet ex.

Wys.: ok. 20 cm. szer.: 16-6 cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedź ryt

Pochodzenie:

Uwaga: z daw. inv. l. 9341

Źródło: ualejski



16674

A. IV. 9/25)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 295

Moncornet Baltazar

(1630 - po 1670)

Ludwika Marya Gouragu.

W owalu pół portretu  $3/4$  w lewo na tle draperji. W głębi kolunna i korona. U góry z lewej herb a z prawej napis: „Nec regi gratia ulla est.“ Pod ryciną napis: „Fecit salute et puissanie princesse Louise Marie de Gouragues de Montaus Reine de Pologne etc.“

Oznaczenie obiektu.

Wys.: cał. 156 cm. szer.: 113 cm. dług.: ..... cm.

Technika: ..... miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawym inwentarzu l. 445, Złoter: Łzapski 1098.  
obciety i naklejony.



16675

A. IV. 9/25a)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 296

Moncornet Baltazar

(1630 - po 1670)

Ludwika Marya de Souraga

Wzrostu popiersie, 3/4 w prawu, w koronie. Ugin z lewej herb a z prawej  
napis: „Nec regi gratior ulla est.” Pod tytułem napis: „Serenissima atquePotentissima Princeps Domina Domina Ludovica Maria, excelsissima Souragorum  
stirps, Dei Gratia Poloniae et Lueciae Regina.”

Ornament: B. Moncornet excudit avec privilege de Roy.

Wys.: cał. 167 cm. szer.: 116 cm. dług.: cm.

Technika: rzeźbiony

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnej inwentarzu C. 446. obciety i naklejony. Regi polubianus.



16676

A. IV. 9/30)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1447

Momornet Baltazar

Ossoliński Jerzy.

(1630 - po 1670)

Nowala papieru 3/4 w kw. ; w bruce spiętej długą klauzrą. Udob. napis:

„Illustrissimus et Excellentissimus Princeps Dominus Dñs Georgius Dux  
in Carolin S.R.I. Princeps Comes à Hercegu Carolinelli, Subseultu, Adelcu  
Ryccu &c. &c. Praefectus Supremus Regni Polonie Cancellarius.

Drukarz:

B. Momornet excudit, Aucc. privilege du Roy.

Wys.: cał 15,5 cm. szer.: 11. cm. dług.: cm.

Technika:

wiedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:

w dawnym inwentarzu l. 554. Złotoc: Czapski l. 1389.  
Obiekt i naklejony.



16677

A. IV 9/32/r)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

296

Moncornet ex. Christophe Radziwiłł etc.

Wys.: 14 cm. szer.: 11 cm. dług.: ..... cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16678

A. IV. 9/31)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 298

Moncornet B. excu. Tres Sages et Tres Vailant Prince  
Christophe Radivil

Wys.: 132 cm. szer.: 99 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga:



16679

A. IV. 9. (20)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27978.

Moncornet, Baltasar

Très haut et très puissant Seigneur Christophe Radziwiłł  
par la grace de Dieu, Duc de Birse, etc.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: *medzioryt.*

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16680

A. IV. 9/44)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 564

Moncornet Balthasare Vladislaus IV. Par la Grace de Dieu Roy de Pologne

(or 1630 + 1670) (N.)

Źródło: Balth. Moncornet excud.

Sztylek b. zniszczony

Wys.: 16 cm. szer.: 11.5 cm. dług.: ~ cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie: Dar p. Władysława Łabicki

Uwaga: 25 945



16680

A. IV. 9/24)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 240

Moncornet Baltazar

(ok. 1630 - 1670)

Władysław IV. Król polski.

W owalu popiersie w zbroi z szarpg;  $\frac{3}{4}$  w lewo; na tle walki.

Pod ryciną napis: „Oladislaus IV. Rex la Grace de Dieu Roy de Pologne”.

u góry z lewej orzeł Polski.

Ornament: Baltz. Moncornet excud.

Wys.: ok. 15,4 cm. szer.: 11,5 cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnej inwentarzu l. 412. Zobraż.: Czapski l. 2109

Obiekt i naklejony.



16682

A.V. 5(9)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE ŁWOWIE.

Nr. 11369

Sir Henry Moncreiff Wellwood

rob.

The British Gallery of Portraits

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16683

A.V. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 16213

Christoph Mondragon

rob.

Rhevenhüller Franz Christoph

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16684

A. VII. 5(25)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14541

Christophorus Mandragonius

rob.

Schrenckhiius Jacobus Augustissimorum Imperatorum...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16685

A. X. 8(751)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4055~~ 7317.

Moneta Nicola

Tolra

Giorgiacoimo, Serl

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16686

A. X. 8. (742)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24442

Moneta

~~Moneta~~ Wniebowzięcie N. P. Marii

206

Mochetti, Alessandro.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16687

A.T. 8(380)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2669

*Moneta francuska z r. 1793.*

*Monnaie de siège à échanger contre billon ou monnaie  
de métal de siège. Siège de Mayence Mai 1793. 2<sup>e</sup> de la  
Rep. franc.*

Wys.: 16 cm. szer.: 9.5 cm. dług.: cm.

Technika: *miedziomysł*

Pochodzenie:

Uwaga:



16688

A. II. 9 (283, 284)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28293

*Monety polskie*

Wys.: 18 cm. szer.: cm. dług.: 27 cm.

Technika: *Litografia*

Pochodzenie:

Uwaga:



16689

A. XI. 7 (158)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21425

*Manety portugalskie*

Wys.: 28 cm. szer.: 19 cm. dług.: cm.

Technika: *Litografia*

Pochodzenie:

Uwaga:



16670

A. 15. 6. (299)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2277

Dwie strony monety rzymskiej.

Bob.

Löntgen I.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16671

A.VII.7 (139, 146, 154,

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11023

*Manety rzymskie: Serie - Voyage pittoresque de  
Naples et de Sicile.*

Wys.: 25 cm. szer.: 19 cm. dług.: cm.

Technika: *Miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga:



16672

A. II. 9 (97)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 7847.

Manety z XVII. wieku

Wys.: 47 cm. szer.: cm. dług.: 75 cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16673

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mangin d.

Vol. 1881/12,

rob.

The Art-Journal

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16674

A. IV. 9. (166)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9247.

Jean Bureau deig<sup>z</sup> Monglat.  
rob.

Gignou Jacques ou Joseph.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16675

A.X.5(21)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4987

Moniegl

rob.

Frömmungsalbum 1864

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16676

A.V. 3(14)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

*Le Moniteur de la Mode. Journal du Grand Monde - Paris*

1.(t.73) Leconte Jules David 2.(t.74) Montaut Gabriel Xavier Jules David 3.(t.75) Prévile Jules David  
 4.(t.76) Gervais Jules David 5.(t.77) Leconte Jules David 6.(t.78) Prévile Jules David 7.(t.79) Gervais  
Jules David 8.(t.80) Gervais Jules David 9.(t.81) Gervais Jules David 10.(t.82) Prévile Jules David  
 11.(t.83) Prévile Gervais Jules David 12.(t.84) Prot Jules David 13.(t.85) Prévile Gervais Jules David  
 14.(t.86) Gervais Jules David 15.(t.87) Margot Jules David 16.(t.88) Prévile Jules David 17.(t.89) Prévile

Wys.: 27.0 cm. szer.: 18.5 cm. dług. cm.

Technika: *miedzioryt holenderski*

*nete!*

Pochodzenie:

Uwaga:



Gervais Jules David 18(t.90) Réville-Gervais Jules David 19(t.91) Réville-Gervais - Jules David  
20(t.92) Jules David 21(t.93) Réville-Gervais Jules David 22(t.94) Gervais Jules David 23(t.95)  
Réville-Gervais Jules David 24(t.96) Jules David 25(t.97) Gervais Jules David 26(t.98) Réville-  
Gervais Jules David 27(t.99) Réville Jules David 28(t.100) A. Lacantrie 29(t.101) P. Breval  
A. Lacantrie 30(t.101) Réville-Gervais Jules David 31(t.102) Réville-Gervais Jules David  
32(t.103) Réville-Gervais Jules David 33(t.104) Jules David 34(t.105) Réville-Gervais Jules David  
35(t.106) Réville-Gervais Jules David 36(t.107) Jules David 37(t.108) Réville-Gervais Jules David  
38(t.109) Jules David 39(t.110) Réville-Gervais Jules David 40(t.111) Jules David 41(t.112)  
Réville-Gervais 42(t.113) Réville-Gervais Jules David 43(t.114) Réville-Gervais Jules David  
44(t.115) Réville-Gervais Jules David 45(t.116) Réville-Gervais Jules David 46(t.117) Jules David  
47(t.118) Réville-Gervais Jules David 48(t.119) Réville-Gervais Jules David 49(t.120) Réville  
Gervais Jules David 50(t.121) Réville-Gervais Jules David 51(t.122) Réville-Gervais  
Jules David 52(t.123) Jules David 53(t.124) Réville-Gervais Jules David 54(t.125) Réville-Gervais  
Jules David 55(t.126) Jules David 56(t.129) Réville-Gervais Jules David 57(t.130) Réville-Gervais  
Jules David 58(t.131) Devald. Jules David 59(t.132) Jules David 60(t.133) Réville-Gervais Jules  
David 61(t.134) Réville-Gervais Jules David 62(t.135) Jules David 63(t.136) Jules David 64(t.137) J. David



16677

A.V. 3(14)

## MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

2) Nr. 0

*Le Moniteur de la Mode . . . .*

65 (t. 142) Jules David 66 (t. 143) Réville-Gervais Jules David 67 (t. 144) Réville-Gervais Jules David  
68 (t. 145) Réville-Gervais Jules David 69 (t. 146) Réville-Gervais Jules David 70 (t. 147) Réville-Gervais Jules David  
71 (t. 148) Réville-Gervais Jules David 72 (t. 149) Réville-Gervais Jules David  
73 (t. 149) Réville-Gervais Jules David 74 (t. 150) Réville-Gervais Jules David 75 (t. 151)  
76 (t. 152) Réville-Gervais 77 (t. 153) Réville-Gervais Jules David 78 (t. 154) Réville-Gervais J. David

Wys.: 27.0 cm. szer.: 18.5 cm. dług. cm.

*verte!*

Technika: *miedzioryt kolorowany*

Pochodzenie:

Uwaga:



79 (t. 155) Réville Gervais Jules David 80 (t. 156) Réville - Gervais Jules David 81 (t. 157) Jules David  
82 (t. 158) Jules David 83 (t. 159) Réville - Gervais Jules David 84 (t. 160) Jules David 85 (t. 161) Jules  
David 86 (t. 162) Jules David 87 (t. 163) Jules David 88 (t. 164) Jules David 89 (t. 165) Jules David 90 (t. 166) Jules David  
91 (t. 167) Jules David 92 (t. 168) Jules David 93 (t. 169) Jules David 94 (t. 170) Reval J. Jules David 95 (t. 171)  
Jules David 96 (t. 172) Jules David 97 (t. 173) Jules David 98 (t. 174) Jules David 99 (t. 175) Réville - Gervais  
Jules David 100 (t. 176) Réville - Gervais Jules David 101 (t. 177) Réville - Gervais Jules David  
102 (t. 178) Réville - Gervais Jules David 103 (t. 179) Réville - Gervais Jules David 104. Les modes  
parisiennes Montant G. H. Compte Calix 105. Les modes parisiennes Compte Calix 106. Les modes  
parisiennes Montant G. H. Compte Calix 107. Les modes parisiennes Montant G. Compte Calix  
108. Les modes parisiennes Compte Calix 109. Les modes parisiennes Montant G. Compte Calix  
110. Les modes parisiennes Compte Calix 111. Les modes parisiennes Montant G. Compte Calix  
112. Les modes parisiennes Compte Calix 113. Les modes parisiennes Montant G. Compte Calix



16678

A. II. 4 (11)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15359

Monk Nicholas Bishop of Hereford

xob.

Carlton R. - Turner ch.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16679

A. II. 8 (225)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11327

General Mank  
zob.

chromwell.

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16680

XIII. 3(3)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15185

Henry Cary Earl of Monmouth

rob.

Lorraine John

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16681

XIII. 3(4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15265

James Duke of Monmouth

rob.

Swaine John

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16682

A. IV. 8. (35.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11305

James Duke of Monmouth.  
rob.

Plotelings, Anton oder Abraham.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16683

A. III. 4(18)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26928

Hammekedam

rob.

Merian Caspar

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16684

A. XI. 2 (24-27)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Monnet Charles

zob.

Bosan Pierre Francois Les Metamorphoses d'Oride

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16685

A. F. 6. (59.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Monnet, Carl

rob.

Howard

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16686

A.P.G. (43)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2317.

Monnet, Carl.

(1732 + po 1808)

La contemplation de la Nature

J. Maillet.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16687

At. V. 6. (47.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2224.

Mamet, Carl.

(1732 + po 1808)

Engagements sacrés qui lient le Prince  
à ses sujets et les sujets à leur Prince.

Louis le Grand

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16688

A.V.6.(40)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2228.

Monnet, Carl.

(1732 + po 1808)

La force lui vient d'elle.

Lubomir.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16692

A.V.6. (42)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2316.

Monnet, Carl

(1732 + po 1808.)

La Reine Blanche instruisant son fils.

Le Grand.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16693

A.F.6. (46)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2249.

Monnet, Carl.

(1732 + po 1808)

Pour la Religion, les Mœurs de Prince et la Patrie.

Prière.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16694

A.V.6. (41.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2238.

Monnet, Carl.

(1732 + po 1808)

Le Penard et le Buste. Table IXXV.

St. Tessard.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16695

A.F.G. (45)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2192.

Monnet, Carl.

Śmierć Sokratesa

Monet.

(1732 + po 1808)

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16696

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Monnet Karol  
(1730 - 1808(?)

Jason i Karpie

Odznaczane u dołu po prawej: P.P. Choffard sculpt

" " " po lewej: L. Monnet delinavit

Wys.: 18 cm. szer.: 12,5 cm. dług.: ..... cm.

Technika: Miedzioryt

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16697

A.VII. 7 (159-163)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9843

Manner M.

Spectacle historique XVII. s.  
nob.

Codepays Francais

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16698

A.VII.7 (164-167)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9844

Mannet M.

Spectacle historique XVII. s.  
kob.

Godefray Français

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16699

9.VII.7/168,169)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9845

Mannet M.

Spectacle historique XVIII. siècle  
rob.

Godefray François

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16700

A. X. 6. (11)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9248.

Monnier, Général de Brigade à l'Armée française en Italie.

206

Fecchin.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16701

A. X. S. (578.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25086

Monnin.

Sultan Abdul Hamid.

H. Lalasse.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: galoryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16702

A. 1. 3 (39)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24226

Mannin

Marchand juif

zof.

Compte Lait Francais Llandius

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16703

A. IV. 3(22, 23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mannin Marc Antoine

roz.

Musée cosmopolite de costumes

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16704

9.11.5(14)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Manot Stefano

deposito di Papa Innocenzo XI

rob.

Aquila Francesco

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16705

A.V. 1(16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Monot-Herron Leonard

Brèche dans la Gîte des Felouses

not.

Gazette des Beaux Arts 1914/I

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16706

A. XI. 10(224)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10489

Mans -

Wys.: 9.5 cm. szer.: cm. dług.: 14 cm.

Technika: Litografia kolorowa

Pochodzenie:

Uwaga:



16707

A. XI. 9(19, 20)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10485, 10486

Mons

Hôtel de ville

L'église cathédrale de S.<sup>te</sup> Vanda

Zab.

Borremans J.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16708

A. II. 10(223)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10488

Mans - Place de l'hôtel de ville

Wys.: 95 cm. szer.: cm. dług.: 14 cm.

Technika: Litografia kolorowana

Pochodzenie:

Uwaga:



16709

A.VII. 7(352)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5390

Plan de Mons

rob.

Nicolas de Fer

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16710

A.VII. 7 (216)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5254

*Plan de Mars avec ses fortifications*  
*nat.*

*Nicolas de Fer*

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16711

A.V.4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH W ŁWOWIE.

Nr. ....

Monsalvy

rob.

Galerie Théâtrale

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16712

B.VII.5(2-5)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11245

Monsalvy Antoine Maxime

rob.

Tanckouckel L.F. Description de l'Égypte . .

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16713

A.VII. 6 (187)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25280

Monsieur Nicolas André

Imperialna Majesteta  
zob.

Delvaux Pami Henri Joseph

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16714

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.



Nr.

*Monstrat, Egidiusz*

*Zolux*

*Hondius, Heinrich (ren.)*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16715

B. IX. 5(15)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mont-Serrat

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par Alexandre de Laborde

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16716

93.7.5(22)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Mont-Serrat

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16717

A. Tr. 9. (114)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9296.

Montagne, Nicolas ad virum pingebat. Petrus Sequier, Galliarum Cancellarius.  
base: N. de la Platte - Montagne. Dob.

Pitau Nicolas (senior)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16718

A.VII.6(263)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 25363

Montagne

Mercur

zob.

Pichonne Joseph Theodor

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dŁug.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16719

A.VII.6(243)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25342

Montagnis

Venus au bain  
zob.

Massard Jean Baptiste Raphael Urbain

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16 720

A.VII.6(233)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25329

Montagny

Apollon Musagite  
zob.

Boutrais

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16721

A.VII.6(205)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25300

Montagny

Lince'

not.

Godefray Adrian - Voyes Nicolas Joseph

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16722

A.VII.6(232)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25328

Montagny

Matrone Romaine  
rob.

Boutrais

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16723

A.VII. 6 (262)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25362

Montagny

Venus Genitrix  
zob.

Bantais

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16724

A. IV. 6. (171)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~7994~~ 7668

Montalegre pref de S<sup>te</sup>. Ambroży wzbrania cesarzowi  
(I poł. XVIII w) Teodoryusowi Wielkiemu wstępu do  
Rostowa po rzeki tessalonijskiej.

Łob: Rentz et Montalegre

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



16725

A. 17. 6. (174)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2232.

Montalegre, Józef.

Allegoria.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16726

A. IV. 6. (192.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4442.

Montalegre, Józef.

Arabski.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedzioryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16727

XIV. 6/173)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Montalegre Joseph von

Franciszek Albert Pelzhoffer

( Pierwsza połowa 18. wieku )

Kawałek ramię papieru, g. 1/4 w. praw. U dołu tarcza herbowa. Poziół

napis: " Vera Effigies Illmi Dni: Dni: Autoris Francisci Alberti Pelzhoffer

S. R. I. Lib. Baronis de Schönau. Nobilis Domini de Schneckpichel

Sagoris et Schwarzenbach, S. caesareae Majestatis Consiliarii Provincialis . / .

Ornament: Josephus à Montalegre sc. Norim.

Wys.: 16.4 cm. szer.: 12.75 cm. dług.: ..... cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie: .....

Uwaga: w drew. inw. l. 3500.

naklejony, lewy, dołowy róg uszkodzony.



16728

A. IV. 6/175)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1501

Montalegre Joseph von

(Poczetek XVIII w.)

Otto Henryk Friesen, tajny radca króla polskiego

Nowalnijramie papieru, glowa 3/4 w prawo, w haftowaniu odwróconym, w płaszczyźnie.

Na podstawie napisu: „Herr Otto Heinrich Freyherr von Friesen auf Röltha und Geschwitz

Seiner Königlichen Mayestät in Pohlen und Churfürstl. Durchl. zu Sachsen Würchl:

geheime Rath in Laurer, Die auch zur Kayl. Wahl Hochverordneter erster Gesandte“

Ornament:

Jos. à Montalegre sc:

Wys.: 22,7 cm. szer.: 18,1 cm. dług.: cm.

Technika: niędzyryt

Pochodzenie:

Uwaga: w dawny inwentarz l. 1791.

Naklejony



16729

A. IV. 6. / 170)

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4023

Montalegre, Joseph von

Fryderyk I. król pruski

(Sieruża połowa XVIII)

Wobramieniu i palenowym liści popielistych 3/4 w praw.; w zbroi i gromostapowym  
 plesnem. U dołu herb pruski, lewej: herb i korona, z prawej: armata. Pośrodku  
 widok miasta. U góry we wstępie napis: *Friedericus I D. G. Rex Prussiae et S. R. I. Elect.*  
*Brandemb. Archi-lamerar. &c.*

Ornament: *Is. à Montalegre* se:Wys.: *ryc. 181* cm. szer.: *172* cm. dług.: cm.Technika: *miedzioryt*

Pochodzenie:

Uwaga: *w daw. inw. l. 7131**Obiekt z naklejoną na papierze i napisem, odwróconej strony.*



16730

A. 1r. 6. (172a)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4443.

Montalegre Joseph

Titul

Schiesler

Pop.

Rentz Michael

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



167 31

A.V.6. (147n)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4907~~ 7422

*Montanus Arias*

*Zobra*

*Sandson, Carl Paul*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16732

A. Jr. 9. (39)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9422.

Charles de Sainte Maure de Montausier.  
206.

Moncornet Daltasar.

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16733

A.T. 3(39)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27226

Montant G.

Pastora della Callura

rob.

Compte Calix François Claudius

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16734

A.V. 3(14)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Montant Gabriel Favier

rob.

*Le Moniteur de la Mode*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16735

A. II. 3(22, 23)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Montaut Gabriel

rob.

Musée cosmopolite de costumes

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16736

A.F.6. (231)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9271.

Montbard, J.

Annaeus Julius Dux de Noailles par Franciae Regiae  
Cohortis primus Praefectus.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16737

A. 1. 9 (89)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5146

Manthlanc

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika: Stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16738

AT.4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13952

Lady Monteagle

rob.

Bartolozzi Francesco

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16739

A.VII.8(509)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10386

Philippus de Monte Belga  
kob.

Theodorus de Bry

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16740

A.F. 6. (112)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 27984

Bataille de Montebello et de Casteggio.  
rob.

Le Beau. Peter Adrian.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16741

A. F. 8. (65.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28011.

*Tod des Herzogs von Montebello.*  
*drb.*

*Schuler* *Eduard.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16742

A.VIII.7 (521)

## MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15880

Montecucoli. der Hoch- und Wohlgebohrne Herr  
 Herr Reymund Graf von . . . Herr der freyen Herrschafft  
 Hohenrich und Osterburg Ritter des goldenen Vellis der  
 Röm. Kais. Maj. gehaimber Rath Cammeres Hof Kriegs Raths  
 Praesident General Leutnant Feld Marschalch Obrister . .

zu finden bey Paulus Fürst.

Wys.: 36 cm. szer.: 27.7 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga:



16743

4.VI.2(1)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24059

Montefiore C. L.

Arabischer Reiter (r. 1879)

zob.

Die graphischen Künste...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16744

A. XI. 10(271)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2925

*Line Moise Montefiore*

*Zab.*

*Chiemblawski*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16745

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 29204

Monter Liedr.

In Polen Abschied vom Vaterlande (1831)

not.

Höhe Friede.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16746

A. XI. 10(70)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 28118

Gefecht bei Montereau

Wys.: 14.7 cm. szer.: cm. dług.: 20 cm.

Technika: Litografia kolorowana

Pochodzenie:

Uwaga:



16747

B. 5 (22)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Montesa

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par A. de Laborde

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16748

B. IX. 5 (16)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Montesa

rob.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne par Alexandre de Laborde

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16749

A.V. 6(149c)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4856~~ 4450

Montesquieu

Łolacz

Dassier

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16750

A. F. 6. (21.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9249

Carol de Secondat Baron de Montesquieu.

206.

Denoist, Guillelme, Philippe.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16751

A.V. 6(279)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. ~~4468~~ 3479.

Montesquieu, Karol baron

Zobacz

Benoist, Guillaume Philippe

Wys.: \_\_\_\_\_ cm. szer.: \_\_\_\_\_ cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: \_\_\_\_\_

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: \_\_\_\_\_



16752

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. 1970

Monter, Lola

Zobacz

Linton, William

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....

1970



16753

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. ....

Monter, Lola

*Zobacz*

*Spanner, Otto*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16754

A.VII.5(4)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14584

Montferrand Auguste

Description de la Grande Cloche de Moscov

rob.

Proust

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16755

A.X.8(188)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4466~~ 27042

Montgolfier, Etienne et Joseph

Dwie głow. zwrócone w praw.

U dołu napis: "Etienne & Joseph Montgolfier"

u góry: "M.C.L. N° 422"

Wys.: ok. 11.1 cm. szer.: 8.5 cm. dług.: ..... cm.

Technika: staloryt

Pochodzenie: .....

Uwaga: p. daw. inv. l. 27042



16756

A. X. 6. (274.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3539.

James Montgomery <sup>Eng<sup>r</sup></sup>  
zob.

Meyer Henry

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16757

A. P. 6. (66)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3200.

*À la gloire de Richard de Montgomery, major  
général des armées des États Unis Américains etc.*  
sob.

St. Aubin Augustin de

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16758

A. XI. 8(1a)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10487

Manthelies

Eglise de Ste. Gudule à Bruxelles

Wys.: 36.5 cm. szer.: 27 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16759

A. XI. 10(129)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10928

Manthelier

Rome - Campo Vaccino

Chapuy

Wys.: 37.5 cm. szer.: cm. dług.: 54 cm.

Technika: Litografia kolorowana

Pochodzenie:

Uwaga:



16760

A.VII.5(2)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Montpellier Alexandre Jules 8061 Rouen-Portail de la Calende 8062 Tombeau du Duc de Brèze  
dans la cathédrale de Rouen 8076 Portail de la cathédrale à Tours

Kob.

Souvenirs de voyage 1845

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16761

A. XI. 8(200-202)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1674, 1671, 1673

Monthezier et Tirpenne Les jardins

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: Litografia.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16762

A. m. 10. (293)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3339.

Monti, Innocenzo da Imola

Entretien de Villageois.  
rob.

Schwab, Johann Gaspard.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16763

A.I. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10827

Francesco Manti Pitt.  
nato in Bologna nel 1685, morto nel 1730.

Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella  
Reale Galleria di Firenze n° 251.

Wys.: 27 cm. szer.: 18 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt iluminowany

Pochodzenie:

Uwaga: zob. Rudolph Heigel's Kunstkatalog Abt. 26. N° 20734, 20736.



16764

A.VI.2(1-5)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 19583-20006

Monticelli A.

rob.

Le Costume ancien et moderne. . .

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16765

A. IV. 2 (17)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24255

Mantjan

rob.

Turner J. M. W.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16766

A.VII. 7(337)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5375

Plan du Mont-Louis avec ses fortifications  
not.

Nicolas de Fer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16767

A.V. 6 (148c)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. ~~4845~~ 7429

Monthe

Loban

Laudon, Carl Paul

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16768

A. VII. 7 (224)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5262

*Vue de Mont-Melien du côté de la Ferouse*  
*rob.*

Nicolas de Fer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16769

A. VII. 7 (225)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5263

Plan de la Forteresse de Mont-Melien avec ses fortifications  
xob.

Nicolas de Fer

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16770

A. VII. 7 (372)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5410

*Mont Midi, ville forte*

*rob.*

*Nicolas de Fer*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16771-

A.V. 5(8b)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 14388

Francois Henri de Montmorency Duc de Piney-Luxem-  
bourg - Marechal

rob.

Terrault Charles: Les Hommes Illustres...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16772

A. IV. 8. (74.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9390.

François de Montmorency, duc de Luxembourg et de Piney etc.  
306.

Vermeulen Cornelis (senior)

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16773

A. X. 8. (299.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 21076.

Mont-Orqueil.

dob.

Payne Albert Heinrich.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16774

A.F.S. (160)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1445.

*Delineatio et situs Montower Spitze.*

*Dallberg.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: *miedzioryt.*

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16775

A. IV. 9. (126.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9378.

*La duchesse de Montpensier*  
206.

Thourneyser Johann Jacob.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16776

A. X. 8. (22.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. L4237

de Montpezat.

rob.

Lobel L.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16777

A.VII.7(221)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5259

*Plan de Mont-Royal avec ses fortifications  
not.*

Nicolas de Fer

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16778

A.VI.5(21)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 17533

Montrose - Widok miasta

rob.

Herer John Theatrum Scotiae

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16779

XIII. 3(3)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15169

James Graham Marquis of Montrose

zob.

Swaine John

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16780

A. III. 2(8,9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Montserrat

zab.

de Laborde Alexander

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16781

A. 1. 9(87)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5144

ser Mantserrat bei Barcellona

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika: *stalonyt*

Pochodzenie:

Uwaga:



16782

B.VIII.5(6)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5602 - 5626

## Monumenta Regum Poloniae Cracoviensis - Petropoli

Editore Maurycy Bolesław Holciz 1852.

5602 Karta tytułowa z napisem Głoby i panowie królów polskich w Krakowie Fajens H. Fredro H. (Lit.)5603 II. Karta tytułowa z widokiem Krakowa. Napis: Monumenta Regum Poloniae Cracoviensis. Cura  
supremi magistratus institutionis publicae regni Poloniae publicata. - Petropoli 1851 Dietrich Fryderyk5604 Tomnik dwu Jagielloński Dietrich F. Stachowicz H. 5605 Tomnik Stefana Batorego Dietrich F. Stachowicz H.

Wys.: 68.0 cm. szer.: 50.0 cm. dług. .... cm.

verte!

Technika: akwatinta

Pochodzenie: .....

Uwaga: monumentum biblioteki muzealnej - nr. inv. 213.



5606 Pomnik Jana Alberta Dietrich F. Stachowicz II. 5607 Pomnik Lecha Bramego Dietrich F. Stachowicz II.  
5608 Stanisław August miedzojazy grobowca Kygmunta I., Kygmunta Augusta i żony Jagiellonki Dietrich F.  
Stachowicz II. 5609 Pomniki Kygmunta I. i Kygmunta Augusta Dietrich F. Stachowicz II. 5610 Pomnik Wła.  
dytawa Łokietka - Pomnik Karimiena Wielkiego Dietrich F. Stachowicz II. 5611 Pomnik Bolesława Wstydliwego  
Dietrich F. Stachowicz II. 5612. Pomniki Michała Korybuta, Jana Sobieskiego i ich żon Dietrich F. Stachowicz II.  
5613 Grobowiec Jana Karimiena Dietrich F. Stachowicz II. 5614 Pomniki Karimiena i Władysława Jagiellon-  
owych Dietrich F. Stachowicz II. 5615 Pomnik hardynata Fryderyha Dietrich F. Stachowicz II. 5616 Grobowiec  
żony Jagiellonki Dietrich F. Stachowicz II. 5617 Grobowiec Leopli Rosty Dietrich F. Stachowicz II. 5618 Grobowiec  
Kygmunta Augusta Dietrich F. Stachowicz II. 5619 Grobowiec Kygmunta II. 5620 Grobowiec Władysława IV.  
Dietrich F. Stachowicz II. 5621. Grobowiec Aleksandra Karola Władysława V. Dietrich F. Stachowicz II.  
5622 Grobowiec żony Kygmunta III. Dietrich F. Stachowicz II. 5623 Wstetne notedny krakowski  
Dietrich F. Stachowicz II. 5624 Kaplica Kygmuntowska Dietrich F. Stachowicz II. 5625 Grobowiec Jana II.  
Dietrich F. Stachowicz II. 5626 Grobowiec Konstantyni żony Kygmunta III.



16782a

A. III. 4 (4)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

2)

Nr. 4705

## Monuments de la Grèce . . .

49. Fragments - Boutrois Ph. 50. - Plan d'Acropolis Heluis-Delettre 51. Plan de la tour des vents - Delettre  
 52. Elevation - Delettre-Boutrois 53. Coupe de la Tour des vents - Heluis 54. Entablement extérieur - Boutrois  
 55. Détails - Heluis 56. Détails - Heluis 57. Détails - Heluis 58. Détails - Heluis 59. Figure de la tour des vents  
 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. Figures de la tour des vents - Boutrois Philibert 67. Plan du monument de Lysicrates  
 68. Elevation du monument choragique de Lysicrates 69. Coupe du monument - Heluis

Wys.: 45.0 cm. szer.: 27.0 cm. dług.: cm.

verte!

Technika: miedzioryt kolorowany

Pochodzenie:

Uwaga: powrót z inwentarzu biblioteki muzealnej - nr. inv. 291



70. Détails - Heluis 71. Chapiteau - Boutrois Ph. 72. Détails - Heluis 73. Détails - Heluis  
74. Fleuron qui s'élève au dessus ~~de~~ la coupole - Heluis  
75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. Bas-reliefs - Boutrois Philibert  
93. Chapiteau - Heluis 94. Portiques doriques à Athènes - Heluis 95. Profil - Heluis  
96. 97. Portique dorique - Heluis



16783

A. III. 4 (4)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4405

Monuments de la Grèce ou collection des chefs-d'œuvre  
 d'architecture de sculpture et de peintures antiques gravés d'après les meilleurs auteurs, comparés  
 entre eux et accompagnés d'un texte historique par J. G. Legrand - Tome I. Paris 1808  
 1. Buste de Périclès - Boutrois Philibert 2. Inscriptions et fragments trouvés à Athènes Boutrois Phil.  
 3. Plan du Parthénon - Boutrois Ph. 4. Facade principale du Temple de Minerve - Selette  
 5. Coupe du Parthénon descendant le second portique - Boutrois Ph. 6. Coupe du Parthénon - Selette

Wys.: 45.0 cm. szer.: 27.0 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt kolorowany

Pochodzenie:

Uwaga: nawiązanie do inwentarza bibliotecznego muzeum - nr. inv. 291.



7. Détails de l'ordre du portique du Parthénon Selette 8. Fragments du bas-relief du Parthénon - Supresse  
9. Fragments du bas-relief du Parthénon Boutrois Ph. 10. Fragments du bas-relief du Parthénon Boutrois Ph.  
11. Fragments du bas-relief du Parthénon Boutrois Ph. 12. Fragments du bas-relief du Parthénon Boutrois Ph.  
13. Fragments du bas-relief du Parthénon Supresse 14. Métopes de la Frise du Parthénon Boutrois Ph.  
15. Détails du Parthénon - Boutrois Ph. 16. Détails du Parthénon - Boutrois Ph.  
17. Plan des Propylées - Selette 18. Elevation des Propylées - Selette 19. Coupe longitudinale - Selette  
20. Elevation latérale - Selette 21. Détails de l'architecture des Propylées - Selette  
22. 23. Détails de l'architecture des Propylées - Boutrois Ph. 24. 25. Détails de l'architecture du Temple de la Victoire Selette  
26. 27. Fragments de Bas-relief trouvés à Athènes - Boutrois Ph. 28. Plan des temples d'Erèchthée, de Minerve Poliade  
et de Pandrose - Heluis  
29. Elevation orientale Heluis 30. Elevation septentrionale - Selette 31. Elevation occidentale - Heluis  
32. Façade du Pandrosium - Boutrois Ph. 33. Détails Selette 34. Une Caryatide - Boutrois Ph.  
35. Une Caryatide - Boutrois Ph. 36. Détails du temple d'Erèchthée - Heluis  
37. Détails - Boutrois Ph. 38. Chapiteaux - Selette 39. Détails à la Façade - Heluis  
40. La partie occidentale - Heluis 41. Détails - Heluis 42. Détails - Boutrois Ph. 43. Détails - Heluis  
44. Plan du théâtre de Bacchus à Athènes - Heluis 45. Plan du monument choragique de Thrasyllus Heluis  
46. Façade - Selette 47. Détails - Heluis 48. Statue du monument de Thrasyllus - Boutrois Ph.



16784

A.V. 4(10-13)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

Monuments anciens et modernes. Collection formant une  
histoire de l'architecture des différents peuples à toutes les époques, publiée par Jules Gailhabaud avec  
la collaboration des principaux archéologues. Paris, Librairie de Firmin Didot - 1850

J.T. Temps anciens. 1. Le Dilaya à Ellora Lemaître Bonchet 2. Plan du Dilaya Lemaître 3. Temple  
de Visvakarma à Ellora Gung 4. Temple à Ellora Gung 5. Temple d'Isiris à Kafon Lemaître  
6. Temple d'Isiris à Kafon Lemaître 7. Temple d'Isiris à Kafon Lemaître 8. Spéos d'Isiris à Elsamant Lemaître

Wys.: 30.0 cm. szer.: 22.5 cm. dług. cm.

verte!

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga: 4 inwentarz biblioteki muzealnej - m. int. 342



9. Plan et coupes Lemaître 10. Tombeau à Sakshi - Roustan Lemaître 11. Temple dans l'île de Goro Lemaître  
12. Plan et détails Lemaître 13. Trésorerie d'Atre à Myènes Bury et Suroud 14. Intérieur Bury 15. Détails  
Bury 16. Ruines de l'Asropole de Timgad Suroud 17. Asropole de Myènes Bury 18. Porte des lions à Myènes  
Orthwaite 19. Ruines de Persépolis chapiteaux et bases Guillaumot et 20. Temple de Jupiter Olympien à Seli-  
unte Lemaître 21. Temple de Thésée à Athènes 22. Temple de Thésée à Athènes Bury 23. Temple de Ségeste  
détails Lemaître 24. Temple de Ségeste Lemaître 25. Le Parthénon à Athènes Schroeder 26. Détails Bury  
27. Temple de Vesta à Tivoli Bury 28. Détails Bury 29. Elevation et coupe Bury et Ribault 30. Basiliques  
Augener 31. Amphithéâtre Flavien à Rome Bury 32. Détails Bury et Schroeder 33. Plan Bury  
34. Coupe et détails Bury 35. Elevation restaurée Bury 36. Ordres extérieurs Bury 37. Amphithéâtre de Pola  
Lemaître 38. Détails Lemaître 39. Monuments celtiques Lemaître 40. Monuments celtiques Lemaître  
41. Monuments celtiques Lemaître 42. Monuments celtiques Bury et  
Hubert 43. Monuments celtiques Bury et Hubert 44. Monuments celtiques Emile Lejeune 45. Monument  
celtiques Emile Lejeune 46. Monuments celtiques Emile Lejeune 47. Monuments celtiques Emile Lejeune  
48. Basilique de St. Clement à Rome Ollivier 49. Détails Ollivier 50. Eglise de St. Georges au Valère  
à Rome Bury et Schroeder 51. Détails Bury 52. Libanum Bury 53. Eglise de Grotta - Ferrata Bury  
54. Eglise de St. Vital à Ravenne Carbalestier 55. Détails Bury 56. Cathédrale d'Athènes Bury 57. Détails  
Bury 58. Chapelle à Lividale du Frioul Bury 59. Détails Bury 60. Eglise de St. Marie à Tossanilla Bury



16785

A.V. 4(10)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

## Monuments anciens et modernes . . .

61. Église de Ste Marie à Toscanella Bury 62. Intérieur Bury 63. Arbres et Fonts - Baptêmes Bury 64. Détails Bury 65. Église de St. Miniato près Florence Bury 66. Vue intérieure Bury 67. Détails Bury 68. Détails Bury 69. Cathédrale de Bonn Huguenet 70. Mosquée de Londres Bury 71. Intérieur Authwaite 72. Vue du dôme Bury 73. Mosquée - Restauration dans la nef principale Bury 74. Détails Bury 75. Détails Bury 76. Mosquée de la Touloise au Haire Bury 77. Mosquée El-Mayed au Haire Bury 78. Détails Huguet 79. Vue du

Wys.: 30.0 cm. szer.: 22.5 cm. dług. cm.

verte !

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga: inwentarz biblioteki muzealnej - nr. inv. 342



Sanctuaire Hübner 80. Église de St. François à Avise 81. Coupe longitudinale Bury et Ribault 82. Trémie Bury et Hugnet 83. Détails Bury et Ribault 84. Cathédrale de Bâle Bury et Thomas 85. Palais Foscari à Venise Bury et Hugnet 86. Église de St. Kacharie à Venise Bury 87. Bibliothèque de St. Marc à Venise Bury - Ribault 88. Procuratie à Venise Bury - Ribault 89. Église de St. Gervais et St. Protais à Paris Hübner 90. Église de St. Paul. St. Louis à Paris Bury 91. Église des Invalides à Paris Bury 92. Église des Invalides à Paris Bury 93. Détails Bury 94. Halle au blé de Paris Bury 95. Détails Bury 96. Marché St. Germain à Paris Bury 97. Détails Bury

J.II. Moyen Age 1. Sphinx, lions et béliers égyptiens Phon R. 2. Palais de Méneptah à Harnac Bury 3. Maisons égyptiennes Bury 4. Temple de Séptime à Testum Lemaître 5. Élévation Lemaître 6. Détails Lemaître 7. Détails Lemaître 8. Amphithéâtre de Nîmes Anthoine 9. Amphithéâtre de Nîmes Throeder 10. Détails Bury 11. Arc de Trajan à Bénévent Lemaître 12. Arc de Séptime Sévère à Rome Bury 13. Détails Bury et Ribault 14. Tombeau de Lais - Cestius à Rome Bury 15. Détails Bury 16. Tombeau de Læcilia Metella près de Rome Bury 17. Détails Bury 18. Détails Bury 19. Basilique de Ste Marie in Cosmedin à Rome Bury 20. Détails Bury 21. Église de St. Laurent hors les murs de Rome, Hübner Bury 22. Ambon Bury 23. Cloître de St. Paul hors les murs de Rome Bury 24. Détails Bury 25. Porche de l'atrium de l'église de Korsch Colliat 26. Détails Lejeune 27. Église de Laverrière Bury 28. Église de St. Martin à Angers Bury 29. Plan et coupe Bury 30. Détails Bury 31. Église du Théodore à Constantinople Bury 32. Détails Bury 33. Détails Bury 34. Église de St. Front à Périgueux Bury Throeder



16786

A.V. 4(11)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

0

## Monuments anciens et modernes...

35. Eglise de St. Front à Périgueux Détails Bury 36. Détails Bury 37. Détails Bury 38. Front d'autel de l'église de Combourg Ribault 39. Détails Ribault 40. Porte de l'église de Ste. Marie du Capitole à Cologne Ribault 41. Détails Ribault 42. Eglise de St. Jacques des Croisais à Parisbonne Bury 43. Détails Bury 44. Cathédrale de Strasbourg Bury 45. Maison à Cologne Galliat - Lejeune 46. Maison à Cologne Galliat - Lejeune 47. Détails Ribault - Lejeune 48. Eglise nommée la Martorana à Salerne Bury 49. Détails Bury 50. Détails Bury

Wys.: 30.0 cm. szer.: 22.5 cm. dług. .... cm.

verte !

Technika: stalowyt

Pochodzenie: .....

Uwaga: inwentarz biblioteki muzealnej - nr. inv. 342.



51. Cathédrale de Palerme élévation de l'abside Bury 52. Cathédrale de Trébourg Bury 53. Cathédrale  
 de Cologne Bury 54. Détails Bury 55. Coupe et plan Bury 56. Coupe transversale Bury 57. élévation Bury  
 58. Cathédrale - coupe longitudinale Bury 59. Détails Bury 60. Fenêtres et partie de contreforts Bury 61. Détails  
Bury 62. Détails Bury 62. Église de St. Etienne à Vienne, plan et coupe transversale Bury et Hugnet 63. Coupe  
 longitudinale Bury 64. Détails Bury 65. Église de St. Laurent à Nuremberg Bury - Lecoq 66. Cathédrale d'York Ribault  
 67. Plan et coupe Ribault 68. Clôture du chœur de Notre Dame de Paris 69. élévation d'une travée Ribault 70. Travée  
 méridionale Ribault 71. Détails Ribault 72. Détails Ribault 73. Tribune de l'église de la Madeleine à Troyes Bury  
 74. Église de St. Etienne à Vienne, chaire Bury et Ribault 75. Orgue de la cathédrale de Strasbourg Plan 76. Fonts  
 baptismaux Bury 77. Église de Rochester Ribault 78. Salle capitulaire de la cathédrale de Salisbury Bury  
 79. Maison de Jacques Coeur à Bourges Bury 80. Plan du rez-de-chaussée Bury 81. Coupe sur la porte et la chapelle  
Bury 82. Coupe sur la tour Bury 83. élévation et coupe Bury 84. Détails Bury 84. Hôtel de ville de Saumur Bury  
 85. élévation Bury 86. Tombeau de l'évêque Bridport à Salisbury Bury 87. Église de Vézelay Bury 88. Détails  
Bury 88. Cathédrale d'Amiens - vitraux Ribault 89. Vitraux Ribault 90. Tombeau de Louis VII. à St. Denis Ribault  
 91. Tombeau de Louis XII. à St. Denis Ribault 92. Église de St. Paul à Londres Bury 93. Détails Bury - Hibon  
 94. Détails Bury

Vol. III. Moyen âge. 1. Ruines d'un monument près de Missolonghi Bury et Lejeune 2. Spéos de Phré à Abou -  
 Simbil Bury 3. Spéos de Phré Bury 4. Détails Bury 5. Hémisphères à Gizeh Bury 6. Détails - Bury



16787

A.V. 4(11)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

0

## Monuments anciens et modernes...

7. Temple de Rhons à Karnak Bury 8. Détails - Bury 9. Détails - Bury 10. Tombeaux à Thebes et à  
 Bury-Kassan Bury 11. Pyramides de Gizeh Bury 12. Pyramides de Dasher d'Aboucir de Gizeh Bury  
 13. Porte et murs de Messene Bury 14. Theatre à Tassus Bury 15. Temple de l'honneur et de la vertu  
 près de Rome Bury 16. Coupes longitudinale et transversale Bury 17. Détails Bury 18. Temple  
 dit la maison carrée à Nismes Pubault 19. Palais de Dioclétien à Spalato Bury 20. Maison de Sarsa à Pompei

Wys.: 30.0 cm. szer.: 22.5 cm. dług. cm.

verte!

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga: w inwentarze biblioteki muzealnej - nr inw. 342.



21. Forum à Pompei Bury 22. Forum de Pompei Bury 23. Grand théâtre à Pompei Bury 24. Thermes d'Aulon  
l'aracalle à Rome Bury 25. Aqueduc près de Nîmes Bury 26. Porte et murs d'enceinte de Pompei Bury 27. Porte et  
murs d'enceinte de Salerne Bury 28. Tombeau de la famille Plautia près de Rome Bury 29. Eglise de St. Tassiarque  
à Albi Bury 30. Mosquée d'Alger au Daire, plan et coupe Bury 31. Elevation de la porte Bury 32. Baptistère  
à Poitiers Bury 33. Elevation Bury 34. Détails de l'intérieur Bury 35. Coupe longitudinale Bury 36. Coupe  
transversale Bury 37. Détails de l'Elevation Bury 38. Cathédrale de Spire Bury 39. Intérieur Bury 40. Plan et  
coupe transversale Bury 41. Coupe longitudinale Bury 42. Détails Bury 43. Détails Bury 44. Cathédrale  
de Mayence Bury 45. Détails Bury 46. Eglise d'Hadiscow Bury 47. Cathédrale de Bourges, porche méridional  
Phon R. 48. Détails Phon R. 49. Porche septentrional Phon R. 50. Baptistère de Pise Bury 51. Eglise de  
Notre Dame à Trèves Bury 52. Coupe longitudinale Bury 53. Détails Bury 54. Eglise de Ste Marie des Fleurs  
à Florence Lemaître A.F. 55. Elevation latérale Lemaître 56. Elevation latérale Lemaître 57. Campanille  
Lemaître 58. Détails Lemaître 59. Liborium de la basilique de St. Paul hors les murs de Rome Bury  
60. Détails Bury 61. Détails Bury 62. Tabernacle dans l'Eglise de San Michele à Florence Ribault  
63. Tabernacle Ribault 64. Tabernacle Ribault 65. Cloître de l'abbaye de Moissac Bury 66. Palais épisco-  
pal à Liège Bury 67. Elevation des travées Bury 68. Détails Bury 69. Maison à Hanovre Bury  
70. Ponts d'Avignon et de Cahors Bury 71. Portes et murs d'enceinte Bury 72. Chapelle Sépulcrale de Font-  
vrault Bury 73. Eglise de la Chartreuse près de Paris Bury 74. Détails Bury 75. Détails Bury  
76. Basilique de St. Pierre à Rome Bury 77. Vue intérieure Bury 78. Plan Bury 79. Coupe longi-  
tudinale Bury - Hibon 80. Elevation latérale Huguet L. 81. Baldachin et chaire Bury - Ribault



16788

A.V. 4(12)(13)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 0

## Monuments anciens et modernes...

82. Cathédrale de Gisors Bury 83. Détails Bury 84. Partie centrale de la façade Bury 85. Détails Bury  
 86. Support d'orgue Ribault 87. Église du Rédempteur à Venise Bury 88. Détails Bury 89. Église de St.  
 Etienne du Mont à Paris Bury 90. Détails Bury - Ribault 91. Église de St. Ignace à Rome Bury 92. Boiserie de la cathédrale d'Evreux Ribault 93. Élévation Ribault 94. Élévation Ribault 95. Hôtel de ville à Cologne Bury 96. Détails Bury 97. Détails Bury 98. Tombeau du doge Venetianini

Wys.: 30.0 cm. szer.: 22.5 cm. dług. cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:



à Venise Bury - Ribault 99. Locks de Londres Shelton 100. Locks de Londres dollar  
Tome IV. Paris 1850. 1. Palais à Persépolis Bury 2. Athènes Temples de Minerve, d'Esculape et de Pandrose Bury  
3. Athènes - Détails Bury 4. Monument choragique de Lysicrates à Athènes Ribault 5. Horloge et tour des vents  
à Athènes Ribault 6. Tombeau à Teuchissus Bury 7. Tombeaux à Castel d'Assi près Tivoli Calliat V. - Duran H.  
8. Détails Calliat V. Lejeune & 9. Détails Bury 10. Tombeau à Cerveteri Schaal 11. Détails Bury 12. Tom-  
beaux à Corneto Bury 13. Tombeau à Vulcia Lemaître & F. 14. Nymphée à Albano Bury 15. Détails Bury  
16. Nymphée d'Agérie près de Rome Bury 17. Cirque de Caracalla près de Rome Bury 18. Basilique de  
St. Saba à Rome Bury 19. Baptistère et tombeau de St. Constance à Rome Bury 20. Cathédrale de Trèves  
Lejeune et Pinor 21. Plan général Calliat et Lejeune 22. Elevation Pinor 22. Coupe longitudinale  
Calliat - Lejeune 23. Détails Pinor 24. Détails Pinor 25. Cloître dans la cathédrale de Trèves Schaal - Lejeune  
26. Cloître du chœur Calliat - Lejeune 27. Elevations Calliat - Lejeune 28. Église de Notre-Dame du fort  
à Clermont Lemaître - Schaal 29. Coupe longitudinale Lemaître 30. Plan et coupe Lemaître 31. Église  
de Marmoutier Bury 32. Détails Bury 33. Détails Guillaumant & 34. Détails Guillaumant &.  
35. Église de Royat Bury 36. Cryptes à Basingham, à Oxford Bury 37. Tombeaux dans la cathédrale  
de Trèves Calliat - Lejeune 38. Elevation géométrale Calliat - Lejeune 39. Palais de l'Alhambra à  
Grenade sous des lions Bury 40. Détails Ribault 41. Chapelle palatine à Palerme Bury 42. Détails  
Bury - Ribault 43. Détails Ribault - Bury 44. Église de St. Botolph à Boston Bury 45. Détails - Bury



16789

A.V.4(13)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

 6) Nr. 0

## Monuments anciens et modernes ...

46. Siège épiscopal dans l'église de St. Laurent hors les murs de Rome Bury 47. Stalles dans la cathédrale d'Amiens Bury 48. Détails Bury 49. Elevation Bury 50. Portes sculptées dans l'abbaye de St. Alban Ribault 51. Château de Neilhant Bury 52. Château de Neilhant Bury 53. Plan général Bury 54. Elevation Bury 55. Détails Bury 56. Tombeau de Richard Carew à Beddington Ribault 57. Sarcophage de Thomas Tremenell à Corsham Ribault 58. Chapelle funéraire à Montmorillon Bury

Wys.: 30.0 cm. szer.: 22.5 cm. dług. .... cm.

Technika: stalonyt

Pochodzenie: .....

Uwaga: inwentarz biblioteki muzealnej - m. int. 342.



59. Plan et coupe Bury 60. Détails Bury 61. Eglise de St. Francois des Tables à Perouse Bury 62. Détails Bury 63. Palais Strozzi à Florence Bury 64. Loge des Laines à Florence Lemaître & F. 65. Maisons à Rouen Bury 66. Chateau de Chambord Bury 67. Détails Bury 68. Cour Bury 69. Salle des Gardes Bury 70. Plan général Ribault 71. Coupe longitudinale Bury 72. Partie centrale Bury 73. Détails Bury 74. Chateau d'Aras-le Rideau Bury 75. Détails Bury 76. Détails Bury 77. Fort de St. André à Venise Bury et Ribault 78. Détails Bury - Ribault 79. Tombeau des cardinaux d'Amboise à Rouen Bury 80. Détails Ribault 81. Détails Ribault 82. Eglise de Jésus à Rome Bury 83. Coupe longitudinale Bury 84. Chapelle de St. Ignace Bury 85. Chapelle de St. Francois Xavier Bury 86. Plan et voûte Bury 87. Vues générales des ruines d'Uxmal Bury - Durand 88. Porte du grand Tzucallis à Uxmal Bury 89. Monument religieux à Uxmal Bury 90. Palais à Uxmal Bury 91. Ruines d'un palais à Uxmal Bury et Durand 92. Porte à Uxmal Bury 93. Porte à Labna Bury - Durand 94. Intérieur d'un édifice à Labna Bury 95. Monument près de Tschucan Bury 96. Monuments mexicains à Tsurapan Bury - Lejeune 97. Pyramide de Papantla Lejeune 98. Monuments mexicains Bury et Schroeder



16790

A. XI. 6(140)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1102

Monument du Général Rasceusko  
à Luchnyl près de Solence  
Sob.

Haller

Wys.:      cm. szer.:      cm. dług.:      cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16791

A.V. 9(208-220)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

Monumenta Regum Poloniae Pracevicensia

rysował: Stachowicz Michał

rytował: Dietrich Fryderyk Krzysztof

kart:

Wys.: 17'9 cm. szer.: 13 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzioryt.

Pochodzenie:

Uwaga: Opatrzono objaśnieniami łacińskimi. Wydane w Warszawie przez Tow. Przyjaciół nauk 1822. robacz: Stachowicz Michał.



16792

A. m. 10. (30)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

*Monumenta temporis.*

*zob.*

Weis *Johann Martin.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16793

A.VII. 10/89-156a)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4636-4704

Monumenti inediti pubblicati dall' Instituto di Corrispondenza Archeologica per l'anno 1840 1838, 1841, 1838, 1841 1844 1843.

4636 Gruner Ludwig - Minerva colossale - Jerichau Jens Adolf dis. - 4637- Gruner Ludwig dir. - Esopo -  
 4638- Gruner Ludwig - Monumenti del Ducal Museo di Parma - 4639- Gruner Ludwig dir. - Brouni  
 del Ducal Museo di Parma - 4640- Gruner Ludwig - Infanzia di Giove - Ascani D. - 4641- Gruner Ludwig  
 Riti bacchici - Ascani D. - 4642- Gruner Ludwig - Nereidi colli armi d'Achille - Ascani D. -

Wys.: 57.5 cm. szer.: 45 cm. dług.: cm.

verte!

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



4643 - Nessidi colle armi d'Achille — 4644 Gruner Ludwig - Petide al padiglione d'Achille - Ascani S. —  
4645 - Gruner Ludwig - Liana vendicata in Elione - Ascani S. — 4646 - Aurora e Cefalo — 4647 - Inter-  
vento di demoni ne' combattimenti — 4648 - Del ducal museo gotthard, Zell' T. R. gabineto di Milano  
Del gabinetto Borghesi — 4649 - Il Sole e la Luna — 4650 - Roserpina. Tomba Vulcente — 4651 - Plutarco.  
Tomba Vulcente. — 4652 - Festa di Giunone — 4653 - Monumenti di Beirut — 4654 - Monumenti dell'  
Isola di Tera — 4655 - Monumenti dell' Isola di Tera — 4656 - Gruner Ludwig - Minerva della villa  
Ludovisi - Ascani S. — 4657 - Gruner Ludwig - Thurselda, Thurnelicus - Ascani S. — 4658 - Gruner Ludwig -  
Il nascimento d' Vittorio - Ascani S. — 4659 - Gruner Ludwig - Il Giudizio di Paride nella villa Ludovisi -  
Ascani S. — Monumenti inediti pubblicati dall' Istituto di corrispondenza Archeologica - Vol. II.  
4660 - Monumenti d'antica struttura greca — 4661 - Bassinilievi del monumento d' Eurisace — 4662 - Rap-  
presentazioni della To. — 4663 - Nettuno, Apolline, Aurora — 4664 - Podretti - Vasa antica —  
4665 - Bein Jean - Statua antica - Flandrin Paul — 4666 - Sebacq - 2 gl'avy (litografia) — 4667 - Sebacq (litogr.)  
4668 - Bigant - Bassinilievi — 4669 - Obelisco mediceo — 4670 - Moretti - Tempio sul Monte Ocha vicino  
a Lampetos - Ulrich H. N. — 4671 - Vaso dallo Schirone — 4672 - Rappresentazioni dell' idra  
bernea — 4673 - La quadriga di Callia — 4674 - Il nascimento di Minerva — 4675 - Triptole  
vulcente — 4676 - Fondo del lampadario cortanese — 4677 - Lato del lampadario cortanese —  
4678 - Due sarcofaghi - Laodamia e Protesilao, Alcete ed Admeto — 4679 - Il Nascimento di Zacco —  
4680 - Combattimento gladiatorio. — 4681 - Arcole ed Augr — 4682 - Tolas, Ercole, Mercurio.



# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4683-4704

*l.d. Monumenti inediti pubblicati dall' Instituto di Corrispon-  
denza Archeologica, vol. III.*

4683 - Sileno prigioniero al re Midas — 4684 - Lascograto con rappresentanza nuziale — 4685 - Ercole  
raggiunto il cervo. Gruppo di marmo — 4686 - Ercole raggiunto il cervo. Bronzo — 4687 - Fontana  
scoperta in Pompei — 4688 - Anfiarao inghiottito dalla terra — 4689 - Antonino Pio. Baso-  
rilievo in marmo. — 4690 - Sepolcro delle Arpie scoperto dal Sir Ch. Fellows in Anthos. —

Wys.: 57.5 cm. szer.: 45 cm. dług.: cm.

verte!

Technika: miedziocyna

Pochodzenie:

Uwaga:



4691 - Sepolcro dalle Arpie in Xanthos — 4692 - Pallade Tritogeneia — 4693 - Pedretti -  
Rappresentazioni — 4695 - Mencci - Bassirilievi - 4696 - Sien Claude Marie Francois - Bassi-  
rilievi — 4697 - Sien Claude Marie Francois - Bassirilievi — 4698 - Pedretti - Vasa antica —  
4699 Ainsley - Monumenti sepolcrali di Lavana — 4700 - Ainsley - Monumenti sepolcrali  
di Lavana — 4701 - Ainsley - Monumenti sepolcrali di Lavana — 4702 - Salandri -  
Vaso ateniese d'argento funebre — 4703 - Gruner Ludwig - Il Fauno di Villa  
Borghese - Guglielmi — 4704 - Gruner Ludwig - Il Melagro del R. Museo di  
Berlino — Guglielmi.



16795

A.V. 5(35)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

0

Monumenti di pittura e scultura trasehti in Mantova  
o nel suo territorio - Mantova dalla tipografia Virgiliana di L. Caranenti 1824  
1. La Presentazione di S. Giovanni Battista Bustaffa L. Francesco Francia Carlo d'A. 2. Monumento  
a Giorgio Andreasi Bustaffa L. Clementi P. Carlo d'A. 3. Le due sacre famiglie Bustaffa L. Andrea  
Montegna Carlo d'A. 4. Monumento in onore d'Andrea Montegna Bustaffa L. Carlo d'A. 5. La Ma-  
donna col bimbo Bustaffa L. Girolamo Monsignori Carlo d'A. 6. Monumento a Pietro Strassi

Wys.: 40.0 cm. szer.: 27.0 cm. dług. cm.

vite!

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: w inwentarze biblioteki m. m. - m. nr. 919.



Bustaffa L. Carlo d'Arco 7. L'Annunciata Bustaffa L. Benvenuto Tisi da Garafolo Carlo d'Arco  
8. Monumento ai coningi Andreasi Bustaffa L. Carlo d'Arco 9. S. Margherita Bustaffa L. Annibale  
Caracci Carlo d'Arco 10. Monumento a Virgilio Bustaffa L. Carlo d'Arco 11. S. Marta Bustaffa L. Carlo  
d'Arco 12. Paolo di Benvenuto Cellini Bustaffa L. Cellini Benvenuto Carlo d'Arco 13. La caduta di  
Cristo sotto la croce Francesco Monsignori 14. Baso rilievo nella chiesa di S. Sebastiano Bustaffa L.  
Carlo d'Arco 15. Ripinto a fresco di Giulio Romano in casa Biondi Carlo d'Arco 16. Monumento  
ad Alessandro Andreasi Bustaffa L. Carlo d'Arco 17. Madonna Bustaffa L. Palma Vecchio Carlo d'Arco  
18. Chiusenda sopra la porta di casa Moroselli in Mantova Carlo d'Arco 19. Deposito di croce Lanfranco  
Turri Carlo d'Arco Ippolito Costa 20. Monumento a Baldassare Castiglione Lanfranco Turri Giulio  
Romano Carlo d'Arco 21. Quadro del Carotto Turri Lanfranco d'Arco 22. Monumento a Bernardino  
Corradi Mantovano nella chiesa delle Grazie a cinque miglia da Mantova Lanfranco Turri Carlo  
d'Arco 23. Cristo che va al Calvario Lanfranco Turri Francesco Mosca Carlo d'Arco 24. Monumento  
a Cesare Asago Lanfranco Turri Carlo d'Arco



16796

A. 17. 6. (72)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1068

*Monumentum in felicem Revolutionem Regni Poloniae*  
*1791 (3 maja)*

*nr 6*

*Löschenkohl* *Johannes*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16797

A. V. 10. (373.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 5667

*Monumentum in felicem Revolutionem Regni Poloniae  
1791.*

*Drb*

*Łęski Józef.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16798

A. III. 6. (125)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

*Monumentum Salvatoris Marioni Tuntini.*

*Rob.*

*Rotari, Pietro di*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16799

A.VII.5(24)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24612

Mouvoisin

Nabór i instytut katolicki w wielkiej sali szpitala starozakon-  
nych przy ul. Kielmej  
zob.

Opis katolickiego obchodu po wielkopostnej pamięci Aleksandra i Marii

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16800

A. I. 3(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10605

Antonio Moro o Mora

Pitt. nato in Utrecht' nel 1520. morto nel 1576.

Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella  
Reale Galleria di Firenze N° 29.

Wys.: 28.5 cm. szer.: 18.5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzionyt iluminowany

Pochodzenie:

Uwaga: zob. Rudolph Heigel's Kunstcatalog Abt. 26. N° 20734, 20736.



16801

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---



Nr. ....

Moor, (novus) Antonius

*Folius*

*Hondius, Heinrich (sen.?)*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16802

A. I. 3(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 10429

Carlo Marz Pittore  
nato in Leyden fioriva nel 1691.

Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella  
Reale Galleria di Firenze N.º 153.

Wys.: 28.5 cm. szer.: 18.5 cm. dŁug.: cm.

Technika: miedzioryt iluminowany

Pochodzenie:

Uwaga: zob. Rudolph Heigel's Kunstcatalog Abt. 26. N.º 20734, 20736.



16803

A.II.4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13260

*Moarasteen*

*kol.*

*Luccia antiqua et hodierna*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16804

A. IV. 3 (20, 21)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Moore James

The works of William Hogarth

rob.

Hogarth William

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16805

A. X. 6. (279.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3553.

Thomas Moore Esq<sup>r</sup>

msb.

Meyer Henry

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16806

A. XI. 9/131

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LŹOWIE.

Nr. 7589

Moore, Byron, Morgan, Scott

Wys.: 20 cm. szer.: 14 cm. dług.: cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



16807

A. IV. 5 (1-4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18693, 18754, 18773, 18835, 18859, 18942,

Monace Ernest

not.

Le Musée Français

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16808

A. III. 6. (82)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 26370

Morandi

zob.

Testana Joseph

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16809

## MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

A.M. 6. (42)

Nr. 1399

Morandi Gio. Maria

(1622 - 1717)

Joannes Casimirus S.R.E. Presbyter Cardinalis Denhoff

Pol. <sup>mus</sup> creatus Die II. Septembris MDCLXXVI. Obijt die 20 Junij 1697. (apudpod ryćm) Łowala papierosie  $\frac{3}{4}$  w lewo; Włócznie, w pelerynie, z rękawami.

U góry w obu rogach łebki. U dołu napis: „Io. Jacobi de Rubis Foronis Romae ad Templ.

S. M. de Pace cum Privileg. Sum. Pontif.”

Oznac: Io. Maria Morandi pinxit

Ja. Blouderau sculp.

Wys.: cał. 211 cm. szer.: 149 cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.Technika: międroryt

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: w dawnym inwentarze l. 627. Złoc: Łipski l. 409.Obleczy i nastelajony.



16810

A. IV. 9. (117)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4045~~

Morandi Gio. Maria „Innocentius XI. Pontifex optimus maximus.”  
(1622 - 1717) Wzrostu popiersie  $\frac{3}{4}$  w prawo; w stroju papieskim.

Oryginał: Jo. Maria Morand. Pinx. Rom. ad vivum an. 1677. Guil<sup>l</sup>. Vallet sc. Academia  
Regia cum privit. Regis an. 1688.

Rue St. Jacques devant la rue du platre au Buste de Louis XIII.

Wys.: 49 cm. szer.: 42,5 cm. dług.: cm.

Technika: miedzioryt

Pochodzenie:

Uwaga: z daw. inw. l. 2812

Obiekt i naklejony



16811

A.V. 3(16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Morandi Giovanni Maria

rob.

effigies ..... Cardinalium

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16812

A.I. 3(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10716

*Gio. Maria Morandi Pitt.*  
*nato in Firenze nel 1622, morto nel 1717.*

*Serie di Ritratti degli Eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella  
Reale Galleria di Firenze N° 140.*

Wys.: 28.5 cm. szer.: 18.4 cm. dług.: cm.

Technika: *miedzioryt iluminowany*

Pochodzenie:

Uwaga: *not. Rudolph Heigel's Kunstcatalog Abt. 26. N° 20734, 20736.*



16813

A.VII.6(16)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9838

*Vue de Morat*

*rob.*

*Pingret Edouard*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16814

B. XI. 2(121)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~885~~ 1292

Morawska Maria Rajtan Roman w 2. roku życia

opieranie prost

Maria Morawska ferit.

Wys.: 33.4 cm. szer.: 22.8 cm. dług.: ~ cm.

Technika: litografia (F. Schuster, Warszawa)

Pochodzenie:

Uwaga: w dawnej inwentar. l. 1292.



16815

A. XI 8 (438)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~985~~ 1223

*Morawski J.*

*popiersie 3/4 p. prawo + podobizna godpion*

Wys.: *27* cm. szer.: *18* cm. dług.: *—* cm.

Technika: *litografia (de Villain)*

Pochodzenie:

Uwaga: *z dawnej inwentary s. 1223.*



16816

B.VIII.5(26)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11820

Morawski Teodor

rob.

Straszeniewicz J. - Les Polonais et les Polonaises...

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16817

B.VIII.5 (26)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11468

Morawski Teofil

rob.

Strasznawicz J. - Les Polonais et les Polonaises ..

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16818

A. II. 4(1)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13307, 13308

inst. Märby

zob.

*Lucia antiqua et hodierna*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16820

(N: 16819 nymfyzesent)

A. II. 3(10)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25838

Mordant

General Champinnet - Eglise Saint-Marc -

rob.

Missionier Jean Louis

Wys.:            cm. szer.:            cm. dług.:            cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16821

A.V. 4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13953

Sir John More

Kob.

Bartolozzi Francesco

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16802

A.V.4(1)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 13954

Sir Thomas More

rob.

Bartolotti Francesco

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16823

A. X. 8(466)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4419~~ 24858

Moreau

Lamœus im Gefängnisse zu Goa.

Moreau pinx. A. Duncan sc.

Wys.: 28.8 cm. szer.: 22 cm. dług.: cm.

Technika: ~~miedzioryt~~ stalonyt

Pochodzenie:

Uwaga:



A.V. 6. (94)

16824

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 20504

*Moreau, Jean Michel le jeune. Un anglais de la Garbade rend sa maîtresse.*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: *międioryt.*

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



168 25

d. 7. 6 (322)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~7. 788~~ 22284

Moreau Jean Michel Tadeo Kosciuszko  
(1741 - 1814)

Inawione u doctu: Venezia Appresso Giacomo Zatta

J. M. Moreau del.

Wys.: 20 cm. szer.: 13.4 cm. dług.: cm.

Technika: Miedzkoryt (Giacomo Zatta)

Pochodzenie:

Uwaga:



16826

A. X. 6 (322)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 1262.

Moreau Jean Michel Tadeo Rosciusko

1741 - 1814

p. owal papierze  $\frac{3}{4}$  p. p.: góra (z pasami)  $\frac{3}{4}$  p. l. p. białe; kołtula na ziemiach porzeczka: (ubior nie-żółty lecz różowy)

Gimnastyka: Okręski nie rozprowadzają o tym słychać.

Źnaczk: J. M. Moreau del.

Venezia Appresso Giacomo Zatta.

Wys.: p. 21.1 cm. szer.: 13.5 cm. dług.: ~ cm. owal 11.3 x 9 cm

Technika: niedzięk p. punktorany

Pochodzenie:

Uwaga:



16827

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Moreau, Jean Michel le jeune. Philacles dans l'île de Samos.  
206.

Veau, Jean Jacques L.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16828

A.X.6.(123)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

266

*Moreau del. 1789. J. Lamojski. Massard Sculp.*

Wys.: *199* cm. szer.: *14 3* cm. dług.: \_\_\_\_\_ cm.

Technika: *Miedzioryt.*

Pochodzenie: \_\_\_\_\_

Uwaga: *Dokota portretu drzewić scen. odnoszących się do trynów I.*



16829

A.VII.6(90)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9471

Moreau

rob.

Mauraisse

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16830

A.I. 3(3)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10805

*Jacopo More Pitt. Paesista  
nato in Edimburgo capitale della Scozia nel 1740. vive in Roma*

*Serie di Ritratti degli eccellenti Pittori dipinti di propria mano che esistono nella Reale  
Galleria di Firenze N° 229.*

Wys.: 29.2 cm. szer.: 18.6 cm. dług.: cm.

Technika: *miniatury iluminowane*

Pochodzenie:

Uwaga: *zob. Rudolph Heigel's Kunstcatalag Abt. 26. N° 20734, 20736.*



168 31

A. II. 4(11)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 15360

Sir Thomas More

rob.

Carlton R. - Turner Ch.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16832

A. IV. 5 (1-4)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 18683, 18704, 18762, 18763, 18837, 18843, 18854, 18921, 18926, 19008,

Morel Antoine Alexandre

zob.

Le Musée Français

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16833

Bm. 5 (15)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 12070

Morel Antoine Alexandre

204.

Laurent Henri Le Musée Royal

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16834

A.V. 5(12-14)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Morel Antoine Alexandre

Galerie de Florence

rob.

Nicar Jean Baptiste

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16835

A. XI. 8 (233)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

---

Nr. 5193

Morel - Fatio L. Vaisseau de 1<sup>er</sup> rang à la voile au plus près,  
les amures à babord.

Wys.: 42 cm. szer.: cm. dług.: 60 cm.

Technika: Litografia

Pochodzenie:

Uwaga:



168 36

B. X. 3 (78)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 10927

Francesco Morel Veduta generale del Foro Romano

Filippo Giuntotardi

Wys.: 65 cm. szer.: cm. dług.: 84 cm.

Technika: miedzionyt

Pochodzenie:

Uwaga:



16837

A. IV. 5 (6-9)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 2481, 2552, 2543.

Morel Francisco

not.

El Museo Pio Clementino

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług. .... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16838

A. XI. 8(512)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 11141

Morella

Lab.

Faurguemier

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16839

## MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3513

Morellan de la Croix, Francois.Jean Locke né au Août MDCXXXII, mort le XXVIII, octobre  
MDCIVG. Kneller.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16840

A.F.B. (234.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3264

Morellan de la Cave, François      Tatuowanie (Captif sacrifié par les Antis)      Peart

Wys.:      cm. szer.:      cm. dług.:      cm.

Technika:     

Pochodzenie:     

Uwaga:



1684

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr.

*Morellan de la Cave, Franz*

*(Pierwsza połowa 18 w.)*

*Lobea*

*Kneller, Gottfried*

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16842

A.V.6. (233)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ~~4657~~ 24.488.

Morellan de la Lave Franz

(Pierwsza połowa 18 c.)

Solna

Herff, Adriaen van der

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16843

A. J. 8. (575)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25089

Moret ou Morette J. D.

Sultan - Selim III.

H. Lalaisse.

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: Staloryt.

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16844

B. X. 3(92)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 24475

Hubert Morett (Hans Holbein)  
zob.

G. Hilers

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16845

A. III. 6. (138.)

# MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 3189

Moretti

Vesperae Diei Nativitatis Domini

2ob.

Prustolini Joannes Baptista

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16846

A.VI. 11 (124)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 4670

Morretti

Tempio sul Monte Ocha vicino a Larystas  
200.

Monumenti inediti pubblicati dall' Istituto di Corrispondenza Archeologica

Wys.: cm. szer.: cm. dług.: cm.

Technika:

Pochodzenie:

Uwaga:



16847

B. X. 3(98)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 25491

Maretko

Die heilige Justina  
Zob.

Victor Jasper

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16848

A. II. 3(2)

MUZEUM IM. XX. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. ....

Moretto cristoforo

Christo avanti il pontefice sumo

200.

Bartolommeo de Lorenzina Vidoni

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....



16849

A. II. 8(17)

MUZEUM IM. KS. LUBOMIRSKICH WE LWOWIE.

Nr. 9521

Morey

Zab.

Leeler

Wys.: ..... cm. szer.: ..... cm. dług.: ..... cm.

Technika: .....

Pochodzenie: .....

Uwaga: .....