

## **Оссолінські колекції.**

**CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.**

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 141.

ZBIÓR ALEKSANDRA CZOŁOWSKIEGO

DZIAŁ (OPYS) I

1069. Inwentarz wsi Obelnica. 1818.

***STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE***

Supplementum Synodis adjectum

# Inwentarz



Inwentarz Wsi Obelnica w Lyckim Powie-  
sanskim księstwie, na mocy Rozkazu Wyśokich  
Ludow Salaberkich Liwowskich z 17 Augusta  
1820 do Nr 9521. wypadłej - w celu oddania  
z połowy trzech czwartych części tejże Wsi  
14 części Dusz. Augustynówi y Kaxerze  
Matronkom Witkowskim, raz 20. D. An.  
toniemie Zagoruckiemu - przez podpisanego  
dł. komornika Lyck. Powiatowego, Dnia  
iako niżej Wypraważony

Smolekowskie Dobych  
Mosićanów onych

Jmiona i Nazwiska  
Mosićanów.

Numer domowy  
Cytogram  
Członek  
Klasa  
Wzrost

1.		1.			Pr. Franciszku Rogożkim Pustka
2.					Jwanicha Aldona
3.	1.				Onufry Pachturany
4.	1.	1.			Laska Braton
5.		1.			Lukasz Turbaw
6.	1.			2.	Michał Hmur
7.	1.			2.	Matewiy Kubarycz
8.	1.			2.	Jwan Judis
9.		1.			Dasha Andrejona
10.	1.			2.	Stefan Szuparda
11.					Mebania Pitt Trai
12.		1.			Jurko Architekt
13.	1.			2.	Jwan Kubarycz młody
14.		1.			Antona Demkaruk
15.	1.				Fedko Hmur
16.	1.			2.	Jacko Bratujow
17.	1.			2.	Jwan Bratus
18.	1.	1.	1.	1.	Krysi Bratus
19.	1.			2.	Jwan Kubarycz stary
20.	1.			2.	Jurko Kowaluk
21.	1.			1.	Mikota Duchowski
22.	1.			2.	Mawryto Kowaluk
23.		1.			Jwan Demkaruk
24.		1.			Michał Batey
25.					Pustka pr. Jwanie Tarnawskim młodym
26.	1.			2.	Dmेत्रо Judis
27.		1.			Jurepan Kozłowski
28.					Pustka Jwancho Petron
29.					Karczma
30.	1.			2.	Wasyl Wardaczewski
31.	1.			2.	Petro Kubarycz
32.		1.			Jawko Sucharski
33.					Pustka Jwan Pawozczewski
34.	1.			2.	Jwan Tarnawski stary
35.					Matupa Puzoska (Ma Pustucha)

Jacko Bratujow O Nieumiejętnych Piśma  
 Michał Kubarycz O podpięciem —  
 Michał Hmur. O Nikodem Gintowty

Pansweryna Roczna	Czynsz	Cwicz		Prob			Dziwizina Roczna		Molki
		Czynsz	god	Wzrost	Kony	Japo	Prob	Cerkwa	
Dzie	Wzrost	god	god	Wzrost	Kony	Japo	Prob	Cerkwa	Molki

"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6
"	72	"	"	"	"	"	3	"	3
"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
124	4	"	3	"	1	1	7	"	6

front opuszczoney z Ogrodem tyko  
Koyt —



Nanogognaj ny z k. 1. i 2. Dzielnik.	Namenatury Grontów	Ogrody (Role)		Laki		Pastwiska		Lasy		Laznia	
		Morgi	Sazni	Morgi	Sazni	Morgi	Sazni	Morgi	Sazni	Morgi	Sazni
<u>Kaluzki</u>											
2701.	Lan od Granicy Sarnich gda	8.	486.								
2702.	Ditto nad Dębina	1.	485								
2704.	Ditto od Miardu	10	815								
2705	Ditto nad Bohetnikiem	3	1403								
2706.	Dett z Laki po Oraney	1.	120								
2707.	Dett. nad Bohetnikiem	10.	71.								
2709.	Ditto na Popawicow	5.	466								
2742.	Dett za Pomiarokami	7.	423								
2744.	Dett Kuryto	13.	794.								
<u>Laki</u>											
98.	Sianozzi w Obrynie			6.	497						
810.	ditto Wierzechovina			2.	1419.						
811.	ditto w Sunitcy			6.	495						
812.	ditto nizy Lanu			1.	720						
389.	Lozy terax przy weryfikacyi na Sianozzi polozone			2.	1298.						
801.	Pastwisku dawniej przy weryfikacyi teraxniczyzy na Sian. polozone			3.	857.						
<u>Laki Kalenki</u>											
2700	Laka na Stocie			23.	1374.						
2703	ditto na Dabromie			15.	884.						
2708.	ditto w Wertiba			1.	438.						
<u>Pastwiska</u>											
605	Od Sianozzi ferkienych					3.	780.				
698.	Gura pod Lan						450.				
700.	Krzaki Sianka					13.	546.				
816.	Od Sopka						1278.				
<u>Lasy</u>											
97	Lasek Obryna							6.	1472.		
99.	Lapust Wulki Dębony							28.	259.		
99i	Dębina Sadek zwany							3.	200.		
101.	Lapust Dębony maty							10.	686.		
809.	Stawek									2.	1479.
Pustych Grontów w Obelnicy i na Kalenka cz		90.	1324.	13.	336.		123.			104.	182.

L a s i e n y

O Jaku M. Pioszawca terazniejszy odebrat.

Primo

Lytla " " " " " " " " " " " "

Przenicy " " " " " " " " " " " "

Secundo

Ermenia " " " " " " " " " " " "

Grucki " " " " " " " " " " " "

Owsa " " " " " " " " " " " "

Grachu " " " " " " " " " " " "

Kartofli " " " " " " " " " " " "

Omnia fundi perpetua

Priswajcina snopowa dawnicy Mauwrenarzon Kosuata Prohatyn, skiego teraz przez Mysokia Prady Sprzedana y niemyjcie ustapiena W. Nikodemowi Sintont Diemaltonowskiemu.

Summarysz roczney Intraty

1. Panowazynny szagley rocznie
2. Panowazynny szupry rocznie
3. Szynszaw
4. Owsa Oryzownego korcy
5. Kapotonon sztuk
6. Kuz sztuk
7. Taj sztuk
8. Pien Perzet zbirisiziny
9. Mothon

z Arady Karzemny y Mlyn w tym Roku ptaci Aradara

Podatki

1. Dominikalnego grantowago. Odm dziesiat cateny / 200 Szobne
2. Podatku dwadziesia odm / 4. 10x " " w Szobne
3. Arbuzialia, omdereint cateny / 8x " " w Szobne
- Czopowego "
- Knotowego "
- Manowego "
- na Pudycki Cyrkularne "
- Szarwarkowego "

Opisanie Budynków Dworskich.

1. Dwór z Chruustu grodzony i tynkowany. Dach Sнопkami pokryty - wchodzą. Sien po praniu. Ściany pokój strzech Oknach zupełnie cały wypielony - tego widać się w lewą do Alkierza od nich Oknach wboch tych Pokojach Ściany do ogrzewania kamienne i kominiek podłoga z tarcie i dębnych. Sienki pobielana. po lewej stronie Ściany i drzwi w których Okien trzy i Ściany do ogrzewania aluminium - cały ten Budynek stary potrzebujący Reparaacji.
2. Kuchnia i kuchnia w której Ściany z Alkierzem stara walca się pod stropem Sнопkami pokryta.
3. Stobnik naprzeciwku Dworu pod Stropem zupełnie upadający.
4. Spiżkownia z Sodu dylewany w górze z Chruustu grodzony pod Stropem białym w którym Ściany i drzwi.
5. Stodola nowa z Chruustu grodzona wylepiona strzech Wrotach na Alkierzu dwunastu. Sнопkami pokryta całym dębem.
6. Obora z Chruustu grodzona zupełnie upadła i nie do użytku.
7. Stajnia wstępna stawiana i walkowana pod Dachem Sнопkami pokrytym, nowa przy tej jest Stajnia na Wrotach dwadzieścia podobnie zbudowana nowa.
8. Wozownia w Stajni stawiana i walkowana, pod Dachem Sнопkami pokrytym na Pomieszczeniu nowa.
9. Młynek w którym Kominiek nowy.
10. Karczma w której Ściany z Sнопkami i Sien pod Dachem jest Sнопkami pokrytym, jest zaś Stropem pokrytym - stara.

Inwentarz niniejszy gruntowy do Aktu Interwencji na rzecz J.S. Augustina i Siostry Matronki Witkowskiej z St. Antoniego Zagorskiego Perobniej Słyszeliśch Ek. Sędziów Słachewskich Suwalskich pod dnem 14. Augusta 1820 do St. 9521. wypada, wykonanego na dniu dwunastym miesiąca Wyprawionym podpisane Obelicy, dnia 18. Julij 1821. Roku.

Gregorz i Algazu Karbarianowicz Ek. Komornik  
Lyskutek Prusany

Podpisany Inwentarz niniejszy podpisany, atym Hernanro, jako na mojej Perobniej Wyrocznego Sędziów Słachewskiego Suwalskiego pod dnem 14. Augusta 1820 St. 9521. miesiąca August. mojej Witkowskiej i mojej Siostry Sławny i Chierakon Słachewskiej w tym samym czasie i potowoy tacek ewartych exco. Ek. Obelicy 14. exco. - miesiąc nasz Antoniem Zagorskiemu i tyca samey potowoy 20. Sławny prawem Wstawionym przez Resztany do niniejszego Sławny Ek. Komornik Lyskutek Prusany oddane 23. - y my odbieramy y odbieralismi

Augustinus de Witkowski moim Inżenierem Licytacji  
Antoni Zagorski podpisane.



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**