

Оссолінські колекції.

CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 141.

ZBIÓR ALEKSANDRA CZOŁOWSKIEGO

DZIAŁ (OPYS) II

Nr 859-1058: akta i listy różnych osób przeważnie w sprawach majątkowych i gospodarczych z lat 1564-1879. Dotyczą głównie ziem litewsko-ruskich przedrozbiorowej Rzeczypospolitej.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

Od Mitey Matzanki mojej brac, o deymonac ani zadnej wdierzenia
y przywaniu jej przeschody czynic niemoga, y nie beda mogli, Ale
Ona Matzanka moja mila, ma mocna y wolna bedzie, A poniewz Dzieci
Potomkowie Succesorowie Ony, y komu by ona ta Summa jako swoja
wlasnosc, iacimkolwiek sposobem data, darowala y zapisala Tak
ze, Mocni y Wolni beda, Czemu Wzyci Majtnosci w wysz pomienio,
rych nie nalezytych. W Summie takze z Wysz mianowaney zewszy,
teliemi przynaleznościami z Krolami Poddanani y zych przytami
prawem zastawnym dziezecz trzymac y spolojnie przywac, Wedlug
podobania swego na swoy przytek obracac, Az dozyspetnego od
dania y zastacenia tej wstyzstkiej Summy, Tak Samey Matzance
mojej mitey, jako Dzieciom Potomkom jej, Albo komu by to ona
zapisala, A nie oddawstey ani zastacienstey Wprzod Summy miano,
w Samey wstyzstkiej spetra, zadny Potomkowi, bliskich, krewnych moich wole
Majtnosci wstyzstkie, wiedna klugy ani w najniepzyzycie czase icz za
czym sposobem wstyzporac y zadnej przeschody mitey Matzance mej
czynic nie maig y nie beda mogli, y Onzem to Waruig, iz porapta
ceni y oddaniu tej Summy y po okupnie tych Majtnosci Ozadne przytla
doobody, takze ozadne selody, y spustoszzenia Dzieci potomkowie moi,
y hoedy taki, komu by ta Majtnosc pomnie nalezaly, tak Samey Matzance
mej, jako Dzieciom potomkom jej, y komu by ona zapisala, zadnej uciono,
sci zadawac, y do prawa pociagac niemoga, y nie beda mogli, Gdye ta Ma
jtnosci pomienibney Matzance mej mitey, wiej wlasney Summy ode
mnie, krewniejszym zapisem prawsem zastawnym Wspolojnie zupetne
przywac do oddania Summy piniedzy sa zawiedzone Takoz przed
oddaniem tej Summy Niedziel swowasta o okupnie tych Majtnosci
Matzanki mojej Przegdowice Potomkowie albo Succesorowie moi Obwie
siec y ta Obwiezeczzenie na Mlietnosc mojej Spokotwie w Wocenod
stwie, W Mozgodzlim lezacy polozyc Az popodaniu Obwiezeczzenia
wosm Niedziel w tymże Dnosze Insubotowstkim ta Summa Oddac maig,
Inaczej z nagla, jako Matzanka moja Summy swej brac tak ani Maj
tnosci wstyzporac nie bedzie powinna, Onzem y po oddaniu pinie
dei dla wczesniejszego wyimowania Cztery Niedzale Wewszelich
Majtnosciac mieszac wolna bedzie. Doteho y to Waruig, ze iesli
by przed skonizieniem Dzialu Wzyci Majtnosciac w wysz mianowanib
z Jednym. Paru Rodzonemi nami, Far Nlynyjszey Smiere

namie dopuscie kazdy Tedy pozivocie moim Mabezda moia mila, do
 zornego Dzialu Tak jako ja sam wnoszę stluc tyś Maje nosuach
 z Miedmi Panu Rodzoniemi nami na przysodzie (przejrzodziej, Te
 częca sposobem wjż mianowanym do oddania Summy swej zastaw,
 nej. Przy mac wolta y nocna bocy. Laco daco ten list Moj
 dobronolny zapis Mabezda moiej miloj Paniej Anie Burdowickiej
 spieczcia y podpisem wglu nej. Takte spieczcia y podpisam wgl
 zosma Padok Przyjaciotb odemni dczebisto w pusteonyd na pod
 pisaw wgl zosma: imiony Wykazonyd Pisa w Mirze Dnia
 Dzwonastego Miesica Stycznia Roku Tysiac Dzeset
 Dyzdziesiątego Siódmego

Konstanty Kuc
 nej

Proszony Pisarz
 Mikolaj Herubicki

Proszony Pisarz
 Mikolaj Kandeł
 Podkomorzy Liski

Ordnio proszony pisarz
 Dobe wstrz odgr zni pana
 Konstante Kucorodha Jhe
 nej wozna w pismiech miedzi
 maly pslu Rely Dwy

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.