

Оссолінські колекції.

CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy.

(fond) 144

VI. TEKI ANTONIEGO SCHNEIDRA

CZEŚĆ VI. MATERIAŁY DO STATYSTYKI GALICJI.

45. Korespondencja Antoniego Schneidra. Czerkawski 1874.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

№ 1. III. 28.

Львівська Держ.	
БІБЛІОТЕКА	
Фонд	144 (III.)
Опис	III
Од. збереження	45
Назва	

Черкавський (Сезькавський)

Лист

до А. Манайдера в справі
правильного написання прізвища
Гавликоса

1874
Вірень

1 л. 2 арк. (12.)

М. Коля

Wiedeń 2/3 1874.

116

Wielmożny Panie Dobrodzieju!

Uważajcie się w bardzo ważnej sprawie. Oto w radzie państwa toczy się walka o wybór Pawlikowa. Grobitem zarzut że faktem rozprawy się Janowej Pawlik a nie Pawlików, ośrem nie cały świat galicyjski, a mianowicie ci którzy mieszkali w Przemyślanach. Tymczasem Kowalski wydał kłam temu twierdzeniu. Idźcie zatem o dostanie dokumentów pisanych lub drukowanych, z którychby był dowód na to że się Pawlików zwad Pawlikiem. Niemnie się u Pana Kochanego coś znajdzie czy to klasyfikacye gimnazyalne, czy szematyzmy dycejalne sprzed roku 1848, czy może jakie pismo z podpisem samego Pawlikowa lub jego ojca, który był profesorem w Przemyślanach. Jeżeliby tak było, to prozę bardzo przystać mi jak najspieszniej do Wiednia pod adresem: Abgeordnetenhaus na recepcję. Przesz już bardzo nagła i potrzebna. Coby było kopii, to za udzieleniem

z podziękowaniem wrocę.

Z głębokim poważaniem

W. Sana

uniżony

S. Zerkawski

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.