

## **Оссолінські колекції.**

**CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.**

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 209.  
Archiwum Baworowskich

132. List Kobylińskiego do NN 1716, K. 1.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

132

Ленинградская обл. ЦСР  
ВИАР № 17/40  
№ 11 Bab. 132/12

Кобулицкий ...  
(Kobylitski)

Мем за Hebrews (некро)  
агрессия.

1716  
С.М.

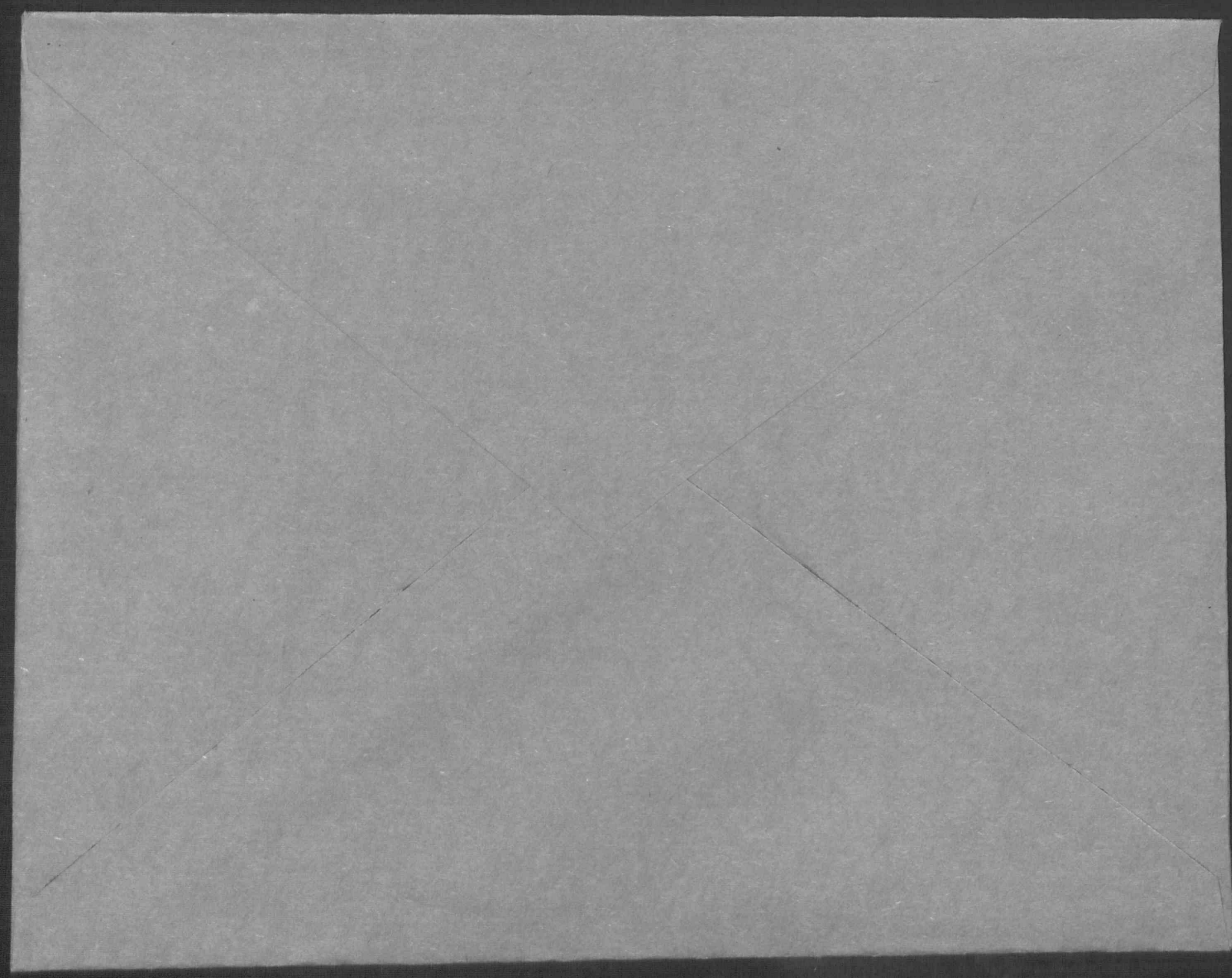
1 л., 1 стр.

М. Р. О. Л.

Wielmożna Mnie Wielce Młda Dobrodziejko.

Dziękuję unieźenie za odesłanie weselej La Mpre Suje, Coerij Das  
 Czerwone Dłote, domyślam się że to do Słobonia Jala S.P. nie  
 Coerijka Rodzonego Wmmdobrodzicki zdato, by się wie  
 cę byto, ale to dalszej Panstwiej Łasce Zostawicie, ro  
 Zumiem że będziecie Wmmdobrodzicka pamiętna o  
 Duszy Jego, a jeśli się co Zostanie od Dyjpałdyjei na  
 Mpre Suje, proszę o Nas pamiętać Stronij Das Gapi  
 Tu i tak będzie miał czas wolny to by obserwaciej odo  
 nie, gdy bym wiedział kiedy Wmmdobrodzicka by  
 d zieda w Schemjolu, to bym i da Ziecht poradził by  
 Smijdyj Jakomfon Janow Prawnijch. bo by nie trzeba  
 s Kruzpali Towar i referowac się do Dyjpałdyj Gufion  
 poniewaz refita jest przy Wmmdobrodzickiej summy  
 Wmmdobrodzicka iako Pani adiediczna mo  
 gła bys temu orderowi dożyć uerij nie, i sfelna da  
 sio, wolno będzie komu ustąpić cyta jnoie nie  
 nigdzie cyteż i wyosyż lato Zije summe, nik nie  
 powinien pisać, że co kto kuziet, nibla od Bęgu.





Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**