

## **Оссолінські колекції.**

**CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.**

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 209.  
Archiwum Baworowskich

768. List do Wiktora Baworowskiego od Karola Piotrowskiego 1871, K. 1.

*STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE*

Львівська бібліотека АПУРСР  
ВІДДІЛ РУКОПИСІВ  
№ М. Габ. 768

2010

Піотрковський Карол  
(Piotrkowski Karol)

лист до Талкозовського Биктора

1871

Львів

Медка-ноел і лагань

1 л., 1 арк.

15  
15 Prinsia 871. Licit

Jainie Wielensiny Hrabie.

Baudouin iuzi spudany. Ryński 40.

La jeune noble pryncesse d'anne Księżki:

Valentini Echij. De Arte Nervificandi, etc. Im-  
pressum Grochoviae per Florianum Unglerium, 1515  
in 4° Ryński 10°

Compulus summaris ex variis computabilibus  
libris breviter recollectus. Cracoviae per Mattheum  
Scharfenbergk, 1528, in 4° Ryński 6.

Christophoro Warszewicio. Memorabilium Rerum et  
Hominum coaevorum Descriptio etc. Cracoviae. Typis  
Matthiae Wirzbietae 1585, in 4. 2 autografem Warszewickiego  
Ryński 25.

Hieronyma Powdowskiego etc. Liturgia abo opisanie  
Mszy "Miszy" etc. w Krakowie w Drukarni Lazarzowej  
(Bazyli Skalski) 1604. in 8. Dedykowane Zygmuntowi III  
Ryński 8.

Z nowych Księżek mam kilka na Kolonogach przypisane  
do wielkich zbiorów niebydne.

Wnie 24. t. m. u dnosa wyjedram, ale nie omnie ransie  
gdzie się obracam Wielensiny szlugant Piłowski

semion szlug

Karol Piłowski

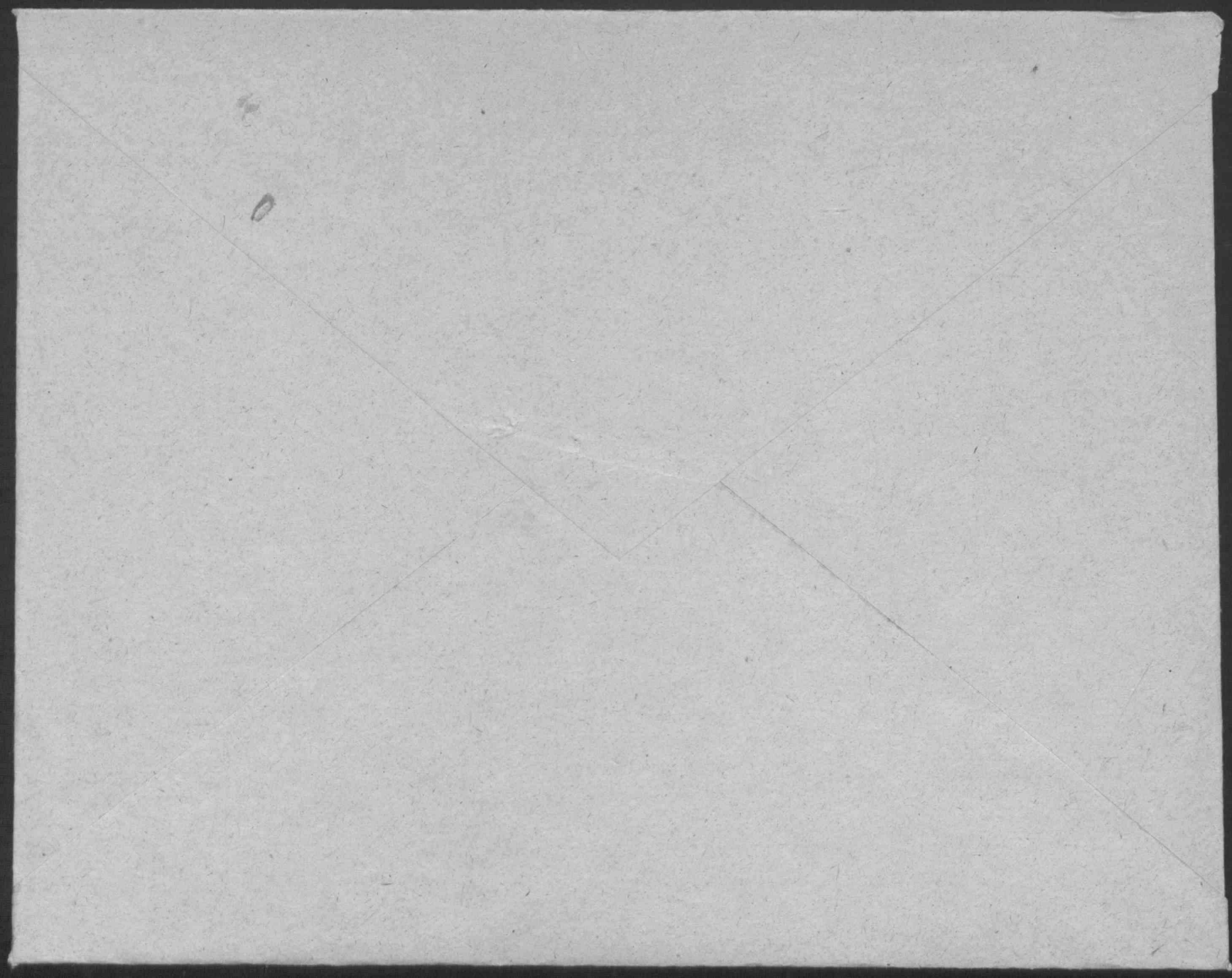
Lysaków 102 9/4.

Jainie Wielensiny Hrabie

Wiktora Baumwoldi

dotrodnij u Myszkowian

u. Mikulince



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**