

Оссолінські колекції.

CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy.

zespół (fond) 45.

Archiwum Dziaduszyckich

Część II. Autografy Biblioteki Poturzyckiej Dziaduszyckich.

140. Groza Aleksander: list. 1839.

Львівська бібліотека
№ 140/т. 2

Гроза, Олександр (1807-1875)
(Гроза), поет української школи

55

Лист до Константина Левицького
у справі видання альманаху "Русалка"

1839 р.

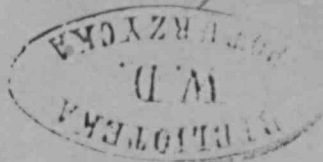
Л., 2 ст.

с. Соломбівка
м. поль.

На звороті - поштова марка надрукована

lit. St. Grozy do K. Podwysocznego
(dla K. Krajuskiego)

Kochany Konstanty - Przeważnie już dwu-
dzięć Busatki wyszła z druku edycja pi-
wna ale mi zupełnie wolna błądów druku
skąd - na tych dniach jadę do Kijowa dla
wyshania pozwolenia z cenzury na wolną
wyprowadz, bilet ad eses, Zawadzkiem a ura-
mian otrzymanie egzemplarz, z tego jestem
otrzymać jako gratyfikacja od p. Wydan-
u, a kilka abzi między świat wystają-
u one wiersz - Ab jesti może się czy-
si. Wzamiaru wydawania dałoby się
si mi ustaj współprawników przebywa-
i mam nadzieję że nasza Busatka z om-
sem nabyć wartość literackiej - Proszę
ci kochany Konstanty przysłać mi dalsze
wzrosty swych powstawań nad piśmiem.



Prinyj pryzjantstvie uslyti od fery

Wlyj eij dutebnij kochu : skamit -

Alexander Gryn

D. W. ablo,

1879

potchobawke -

Co -

W -

Pa -

W -

W -

406484
1888/116
M. K. H. H. H.

Wschodniemu Jmiej Panu

Konstantynowi

Podwysockiemu

20

Dobrodziejowi

Uprost. Kaniobu - 66
Wawrzyszew -

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.