

Оссолінські колекції.

CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 5.

AUTOGRAFY BIBLIOTEKI ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH

2774. Łuszczyński Bogdan. List do Wojciecha Kętrzyńskiego 1888.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

Q. 2774.

Wielmożny Łanie !

W ciągu kilkunastoletniego sprawowania archiwem akt grodzkich i ziemskich krakowskich szkieletem w chwytach pozauredowych summaryczne raporty jako materjal heraldyczny bądź dla genealogii bądź dla monografii znakomitszych rodzin polskich stuzyc' mogacy.

Miedzy innymi zebratem takze raporty, jakcie tylko odszukac' sie doto, o rodzie hrabiow z Ossolina na Teczynie Ossolińskich, z których notat uwost
1. zataczony summarysz.

Rodzina ta wygasta, niht summarysz za ninabe dzie; przeto bedac w wieklu juz podeszlym i obawiajac sie by ow summarysz nieulegt straceniu oddaje go do skladu imienia Ossolińskich, jui to jako pamiatke od schodzacego na tem polu pracownika, jui tez glownie w dowod czesci zywniej dla zatorzyciela tej skarbnicy narodowych zabytkow, nie wygastaj nigdy pamieci Jozefa Maksymiliana na Teczynie hr. Ossolińskiego.



Jeżeli Wielmożny pan jako najkompetentniejszy
takich prac sędzia uzna tę moją za kwa-
lifikującą do zachowania w dziale manuskryp-
tów, to ranosze niniejszem proszę o łaskawe
jej tam umieszczenie - ratującą wyraz
wysokiego poważania,

a jakiem mam zaszczyt pisać się
Wielmożnego pana

Słownym sługa
L. W. K. S.

W Krakowie d. 25^o Sierpnia 1888.

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.