

Оссолінські колекції.

CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 5.

AUTOGRAFY BIBLIOTEKI ZAKŁADU NARODOWEGO IM. OSSOLIŃSKICH

5098. Jurkiewicz (Zenon Fisz). List do Andrzeja Podbereckiego 1861.

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

F152

5098

5098



Darkewicz (Leno. Fir.) do Antypa
Radwanicki

5098

5098

2 Styś. 1861. W. Prussy.

Szanowny panie: Bardzo mi dziękuję
za ufnosć i życzliwość, jakąj dajesz mi dowód
zaszczycając listem swoim. Wiadomości o
dolegliwościach naszego wielbionego poety
dotarły nas tu wszyskniech. Ale cóż poradzić?
Zbierać artykuły na zbiorowe pismo — to trudno.
Widzimy że lat już przeszło parę, zbiera artykuły
na podobne pismo p. Prusinowski dla Toma-
szewicza — i teraz nie ma końca, i co więcej
nie ma w perspektywie pieniędzy. Kwesta prywatna
nie może być powszechną, a u nas w obecnym
czasie jest ich tyle, iż uciekają z powodu na jedno
wspomnienie ofiary. Według mojego przekonania,
czy nie lepiej byłoby, żeby ktoś jeden czy pewne
Stowarzyszenie, wydrukowało odeszły i zobowiązanie
umieszczać w gazecie nazwiska ofiarujących? Możeby
coś wpłynęło tym sposobem, ale ser w dół czy
pan dudnik zrył się na to? a bez jego przyzwolenia
na rok taki odważyć się nie można.

Chyba mógł być w kijowie podczas kontraktów



możebym coś i zrobić, lecz jestem cierpiący
i przez całą ziemię prawie nie wyjeżdżam
z domu. Wątpię pnieo czy starania moje
jawi skutek przyniesić mogą. Wszakże i pa-
miętać i starać się przyrzekam.

Proszę przyjąć wyrazy szacunku i po-
ważania

od Stugi Lenona Dima



O Tyroholmli

Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.