

## **Оссолінські колекції.**

**CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.**

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.  
Zespół (fond) 58.

PAPIERY JANA KARŁOWICZA

188/2. Korespondencja Ireny Karłowicz. List od Juliana Tiliusa b.d.

***STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE***

W zalewu wyszytalem  
 podpis. Pani Dobrodziki  
 zem nieumia! wroscia  
 przyjac takiego gościa  
 (Lato doorkatamiej zara  
 potem innej damy, racy  
 matrony, oto czugodne  
 matki Pani Jemiatowej  
 Chomińskiej)

Rozkaz Pani spelniajac,  
 posyłam Ksiazeckiej  
 podobno z listem wrkiej  
 do Franownego Malion  
 ka Pani, i danosze pro-  
 zbe o powiedzenie Semu  
 rednego szukatem Gp  
 w hotelach, i ze w horku  
 zostawitem bilecek w  
 Ksigarni P. Zawadz-  
 kiego



w którym proszę Go  
żeby widział, że  
potrzebuję pomocy  
wstnie... Jak przyje-  
dzie, może będzie mi  
mniej oznajmić, a  
po prostu pokazać.  
Kupuję drobnych naj-  
drobniejszych ale i naj-  
drobniejszych utworów  
P. P. Boninowski, je-  
go reka pisanych.  
Oto, czy warto je oglę-  
dzić?

Powtarzam, mój kiel  
najszczęśliwszy. Cóż

plus qu'un quignon, c'est  
une fatalité. Madame  
Awbott. Niszkowski-  
skiego codziennie u P. Łdzie-  
dowskich, bywam.

Koniecze przeprosinami  
za otówek, którymi  
przedzej, — wszed przez  
szkod, piszesz, i wy-  
znaniem najwyjzszego  
macumku dla obojga  
Państwa

Najniższy (a Pani inaj-  
starszy, nie tylko naj-  
żywniejszy) Tuga

Julianus

Szkoda że P. Walicki, który

wiwenie, sędocznie ale  
zbyt do ~~do~~biargowie może  
opisał życie nieodżał-  
wanego Stanisława, — nie  
mieszkał w Wilnie



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

[www.digital-center.pl](http://www.digital-center.pl)

[biuro@digital-center.pl](mailto:biuro@digital-center.pl)

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

**Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.**

**Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.**

**All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.**