

Оссолінські колекції.

CD – диск виконано в рамках угоди укладеної з квітня 2004 р. між Львівською науковою бібліотекою НАН України у Львові і Національним Закладом ім. Оссолінських у Вроцлаві.

Lwowska Naukowa Biblioteka im. W. Stefanyka NAN Ukrainy. Oddział Rękopisów.
Zespół (fond) 73.
Archiwum Ostapa Ortwina

388. Korespondencja Ostapa Ortwina. List „Przeglądu Polskiego” do Ostapa Ortwina 1924
(1).

STRONY NIEZAPISANE NIE ZOSTAŁY ZDIGITALIZOWANE

2010

Львівська бібліотека АН УРСР
ВІДЛІК РУКОПИСІВ
№ Арт. 278/п. 20

"Перегляд польський" реф.
("Przeobraż polski")

Листів до Ортевіна Остапа
1924
Варшава
Львів, Тарн.
м. пол.

„PRZEGLĄD POLSKI” *250ta 37-7*

DWUTYGODNIK, POŚWIĘCONY MYŚLI I PRACY. *250. 33-14.*

REDAKCJA W WARSZAWIE, PRZY UL. KOSZYKOWEJ 59, M. 19.

FILJA REDAKCJI ORAZ ADMINISTRACJA I EKSPEDYCJA W KOŚCIERZYNIE NA POMORZU,
UL. ŚWIĘTOJAŃSKA 1-2.

WARSZAWA, DNIA

8 lipca

192

4

Szanowny Panie!

Grupa absolwentów Szkoły Dziennikarsko-Publicystycznej, skromnymi, stacymi środkami przystąpiła do wydawnictwa pisma, o którego celach i zadaniach poinformuje Sr. Pana załączony prospekt.

Podkreślając się na znajomość Sr. Pana z prof. dr. Ernestem Łuciwskim, a przede wszystkim o kształt myśli i kultury polskiej na łamach prasy niemieckiej, wracamy się z gorącą prośbą o Taskane współpracownictwo.

Z góry dziękując za żyliwość, pozostajemy

z góry doktorem Romanem

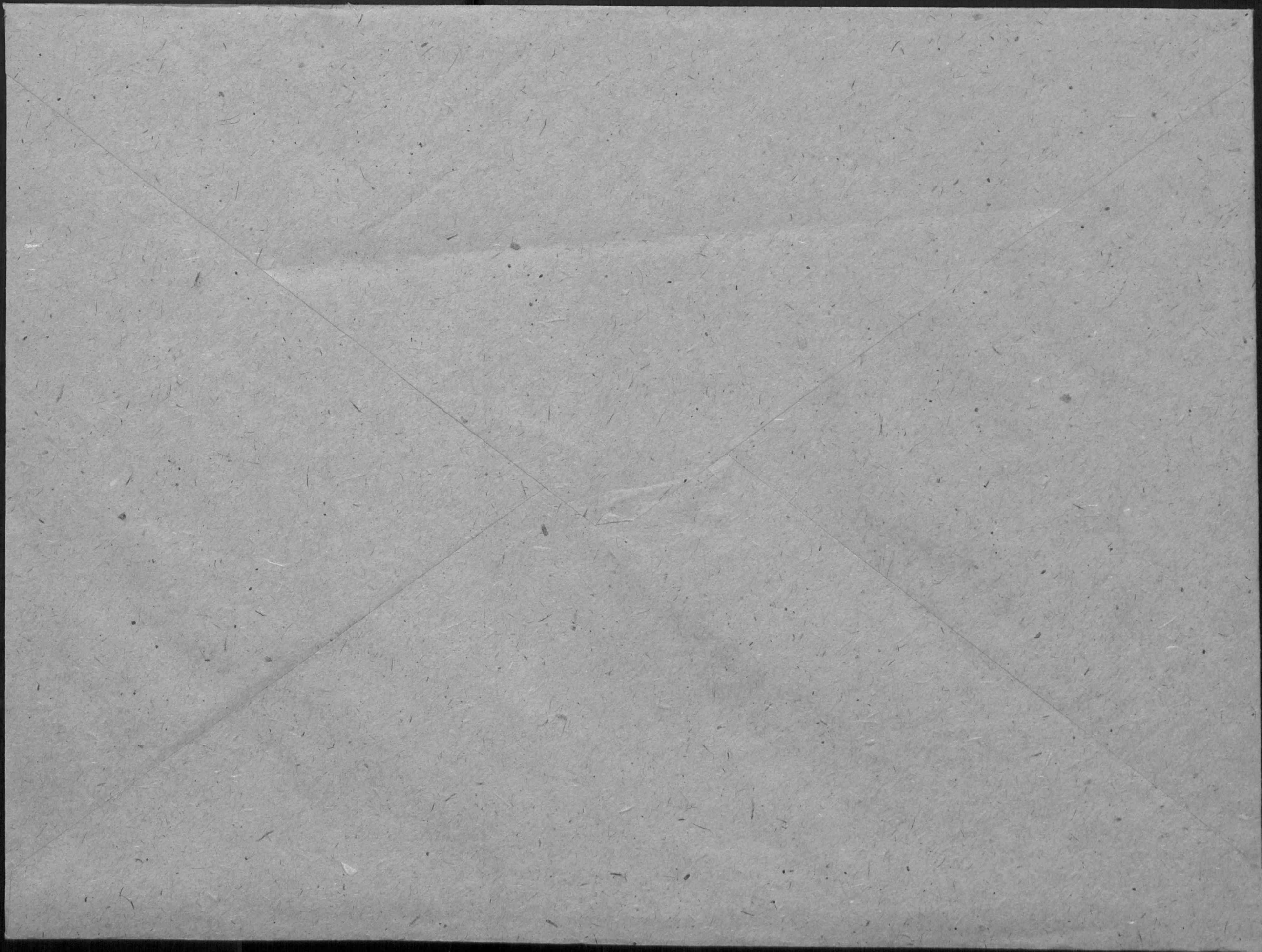
Sekretarz Redakcji

[Signature]



[Signature]

P.S. Byłoby nam bardzo miło gdyby Sr. Pan chciał przelać swój cenny artykuł już do najbliższego numeru.



Skanowanie i opracowanie graficzne na CD-ROM :



ul. Krzemowa 1

62-002 Suchy Las

www.digital-center.pl

biuro@digital-center.pl

tel./fax (0-61) 665 82 72

tel./fax (0-61) 665 82 82

Wszelkie prawa producenta i właściciela zastrzeżone.

Kopiowanie, wypożyczenie, oraz publiczne odtwarzanie w całości lub we fragmentach zabronione.

All rights reserved. Unauthorized copying, reproduction, lending, public performance and broadcasting of the whole or fragments prohibited.